NUM. 268 • 6 DE JULIO DE 1976 • 20 PTAS.

as color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

A pesar de ser noqueado

VELAZQUEZ, CAMPEON DEL MUNDO

Había terminado el cuarto asalto. Sonó la campana y cuando Miguel Velázquez bajó, lógicamente, su guardia, Muangsurin le golpeó, poniéndole K. O. Los jueces descalificaron al tailandés, concediendo a Velázquez el título mundial de los superligeros. En la foto de A. Vega, el tinerfeño, luciendo el cinturón de campeón.

El mejor "gol" de Pirri

LE HAN PAGADO DOS MILLONES POR SU "SPOT" EN TELEVISION

No hay tal democracia en las elecciones azulgranas

VOTARAN LOS ELEGIDOS A DEDO Y NO TODOS LOS SOCIOS

Anselmo López, categórico

"NO HAREMOS EL RIDICULO EN LA OLIMPIADA"

VELAZQUEZ, CAMPEON MUNDIAL

- **El árbitro descalificó a Muangsurin por pegar cuando ya había sonado la campana**
- **Pero hasta aquel momento —cuarto asalto— Miguel había caído dos veces y tenía prácticamente perdida la pelea**

MIGUEL Velázquez había soñado con el combate, con su oportunidad, con el título mundial de los pesos superligeros. Siempre había buscado esa corona y nunca nadie le concedió la ocasión. Tuvo que ver cómo Ken Buchanan, un hombre al que él había vencido, era el elegido por los promotores y se proclamaba campeón universal de la categoría. Tuvo que soportarlo todo con un gesto de rabia contenida.

El viernes pasado todo estaba listo. Las banderas, en manos de Rocío Jurado y Sara Lezama, las madrinas que Berrocal escogió para la pelea. Allí estaba Pedro Carrasco, el enemigo deportivo de Miguel. Y el Puma de Baracoa. Baltasar Sangchili y Perico Fernández habían mandado telegramas deseando suerte al hombre que iba a intentar alcanzar un sueño.

Y sonó la campana.

Entonces pudimos descubrir que no todo era igual, que aquel Miguel Velázquez no era el de las grandes noches, el vencedor de Ken Buchanan, el de la pelea dramática con Pedro Carrasco. El hombre del boxeo técnico, elegante, había quedado definitivamente atrás, en la historia del deporte de las doce cuerdas. Enfrente tenía al Sansak Muangsurin que todos esperábamos. Tosco, fuerte, lento y pegador. El tailandés es un «cazador». Va buscando el camino para colocar la izquierda y la derecha. Pero tampoco es un pegador. Tiene la mano pesada. Pero el pasado miércoles con eso le bastó para ir por delante todo el combate y para derribar al ex campeón de Europa. Porque en el segundo asalto Miguel ya cayó a la lona a consecuencia de los golpes de su enemigo. Se levantó a la cuenta de ocho y continuó la pelea. Velázquez había caído en la trampa de Muangsurin. ¿Por qué no pegaba y se iba? ¿Por qué desafiaba el riesgo de los puños del tailandés? ¿Por qué no le salían los puños con la rapidez y la continuidad que otras veces? Mu-

José Sulayman acaba de imponer a Miguel Velázquez el cetro de campeón del mundo de los pesos superligeros.





El campeonato del mundo de los pesos superligeros está a punto de comenzar. Los protagonistas se hacen la fotografía de rigor con el árbitro.

as color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

AÑO VI - NUM. 268
6 de julio de 1976
Precio del ejemplar: 20 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director:
Luis G. de Linares
Subdirector:
Rafael Rienzi.
Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE: 520 ptas.
AÑO: 1.040 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1975 a abril 1976



109.693
EJEMPLARES

chas preguntas que se quedaron en el aire. Mientras que el Palacio de Deportes rugía prácticamente alentando al boxeador español. Miguel, el técnico; Miguel, el estilista; Miguel, el maestro. No; ninguno de los tres calificativos valían para el Miguel que vimos en el Palacio de Deportes. Era, sencillamente, un héroe, que derrochaba bravura, que quería darlo todo por conquistar la corona. Lo malo es que los años no perdonan y la mandíbula del tinerfeño se ha vuelto de cristal. Todos temíamos lo peor cuando veíamos los puños de Sansak Muangsurin relampaguear en el aire. Porque Miguel atacaba a pecho descubierto, esquivando con la cintura. De vez en cuando llegaban los puños del canario a su objetivo y Muangsurin hacía gestos de sorpresa y daba la impresión de que iba a darse la vuelta. El público estaba más que nunca con Miguel Velázquez. Pero el calvario continuaría. El tinerfeño volvió a caer en el tercer asalto. Y se levantó, siguió batallando. Aquel Miguel Velázquez era una sombra de sí mismo. Todos temíamos por su suerte. Todos creíamos que en algún momento llegaría el K. O. definitivo. Lo que nadie sabía es que aquel K. O. iba a significar la victoria del caído, el triunfo de Miguel Velázquez.

El cuarto asalto transcurrió con la misma tónica que los anteriores. Quizá Miguel pegó más, pero siempre sin precisión ni contundencia. El peligro partía de los puños de la Sombra del Diablo. El desenlace fue imprevisto, sorprendente. Sonó la campana anunciando el final del cuarto asalto y a Sansak Muangsurin se le escapó el puño derecho, que se estrelló contra Miguel. El tinerfeño cayó por tercera vez a la lona. Porque Velázquez escuchó la cuenta y más de la cuenta en la lona. ¿Que pudo levantarse y no quiso? ¿Que aprovechó la circunstancia para buscar la descalificación cuando lo tenía todo perdido? No podemos decir ni que sí ni que no. El médico federativo dijo al árbitro mejicano Chavarría que el tinerfeño no podía continuar. El árbitro consultó con los jueces, habló con José Sulayman y tomó la decisión.

—Vencedor por descalificación en el cuarto asalto y nuevo campeón del mundo de los pesos superligeros, Miguel Velázquez.

Fue el delirio. Miguel levantado a hombros. Miguel, con el cinturón de campeón del mundo, que le impuso el propio Sulayman. Miguel, triunfador. Es lo que todos queríamos, aunque no de aquella manera. La suerte le cerró la puerta a Sansak y se puso del lado de Velázquez. Desde luego, la decisión que tomó el árbitro fue correcta. Y así lo explicaría más tarde Sulayman en una rueda de Prensa, que se celebró en el descanso de la velada.

—Miren: todo ha sido legal. El árbitro ha consultado a los jueces.

El consideraba que el golpe de Muangsurin se produjo cuando había somado ya la campana. Lo mismo opinaba el juez español Sánchez Villar. El único que disentía era el juez tailandés. Eran dos contra uno. Se consultó al médico de la velada para ver si Miguel Velázquez podía continuar peleando. Dijo que no. Entonces no quedaba otra alternativa: había que descalificar a Sansak Muangsurin y proclamar campeón mundial de los pesos superligeros a Miguel Velázquez.

Velázquez, en la última vuelta del camino, ha ganado la corona mundial. Nos alegramos por él, porque se lo merece, porque podrá obtener una buena bolsa en su primera defensa. Porque mucho nos tememos que la corona dure muy poco en poder de nuestro Miguel, que, pase lo que pase en el futuro, pasará a la historia del pugilismo como campeón mundial.



Sansak Muangsurin lanza sus puños y Miguel Velázquez se tambalea y parece a punto de caer. El tinerfeño no fue el de sus grandes noches.



Miguel Velázquez se lanza al ataque, enseñando la mandíbula. El juego defensivo del tinerfeño no funcionó como otros días.—Fotos Agustín Vega.



Una fase de la pelea entre el brasileño Juárez de Lima y José Durán, que acabó con el triunfo por puntos del campeón del mundo.

José Durán también peleó en la velada. Y el madrileño tuvo una desafortunada actuación. Es cierto que Juárez de Lima ha sido un buen boxeador, que sabe mucho, pero también es verdad que un campeón del mundo como Durán tenía que haberse esforzado un poco más para dar satisfacción a un público que le recibió con una ovación de gala. Pero el madrileño estuvo frío, distante, apático, con un boxeo deslavazado y a ráfagas. Enfrente, Juárez de Lima pegaba los mejores golpes, y a pesar de su cansancio —no estaba bien entrenado— ofrecía las mejores cosas. Durán no salió de su apatía en los diez asaltos que duró el combate. Al final, los jueces —hay que favorecer al campeón— decretaron la victoria por puntos de José Durán.

La noche había empezado mal para el boxeo español con la derrota del campeón nacional de los ligeros frente al otro tailandés, Tongta, que derribó varias veces a Jerónimo Lucas, hasta que en el cuarto asalto de la esquina del español salió la toalla del abandono.

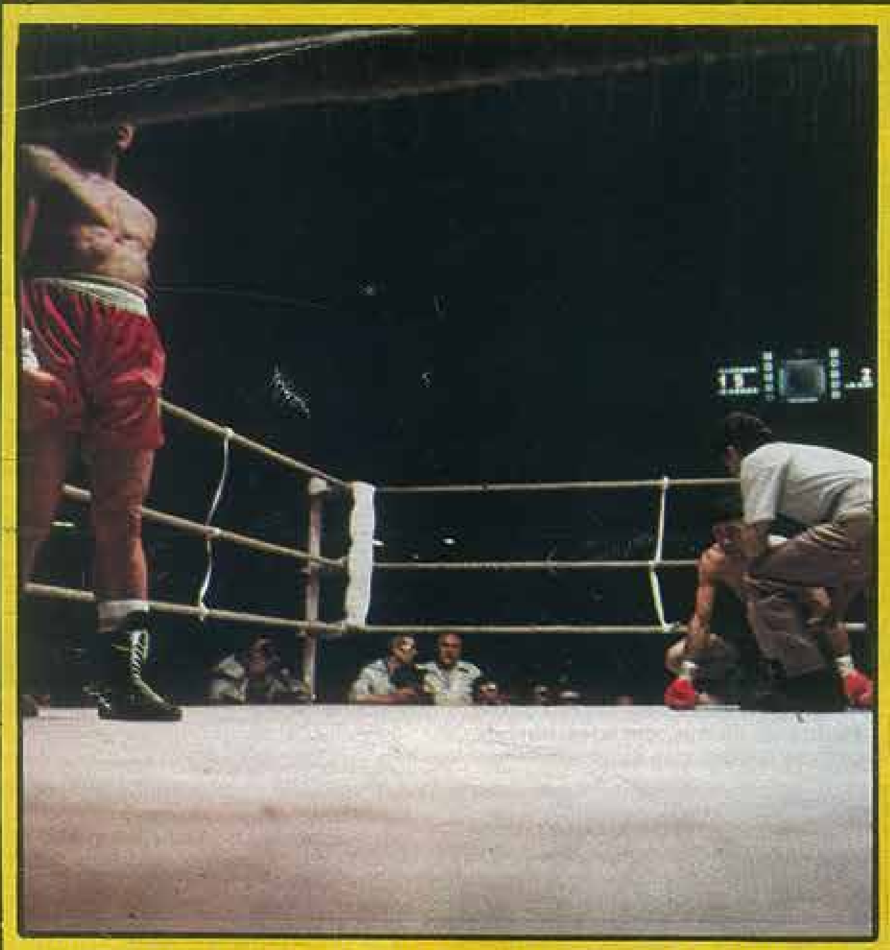
Lo mejor de la velada lo puso Nino Jiménez, campeón de España y aspirante al europeo de los plumas, que ostenta el italiano Elio Cotena. Rápido, valiente y con fe en sí mismo. Nino cuajó una gran actuación frente a otro gran boxeador, el francés Georges Contin. Fue una pelea sin tregua, muy disputada y muy aplaudida por los aficionados. La victoria por puntos se la llevó Nino Jiménez, que la había merecido con justicia.

En resumen, que Martín Berrocal organizó la gran velada que había anunciado y logró su objetivo: que Velázquez conquistase el título mundial.

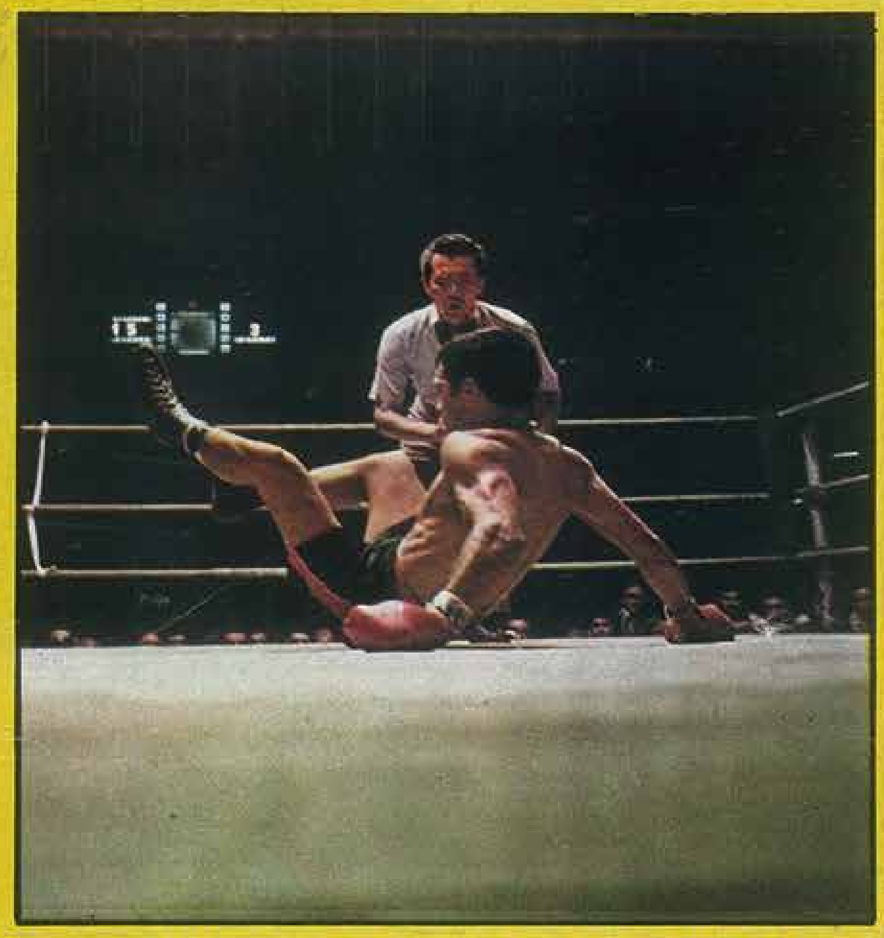
¡Enhorabuena, Miguel!

Vicente CARREÑO

LAS CAIDAS DE MIGUEL



PRIMERA CAIDA.—Los puños de Sansak Muangsurin han llegado a la cara de Miguel Velázquez. El tinerfeño cae a la lona. Era el segundo asalto. El español se levantó, pero todos comenzamos a temer por su suerte.



SEGUNDA CAIDA.—Otra vez el tinerfeño está en el suelo. Es el tercer asalto. La suerte del combate parece decidida. Da la impresión de que el gran sueño de Miguel no va a cumplirse.

EL FINAL.—Es la tercera caída. El K. O. que, paradójicamente, significaba el triunfo del hombre que está en el suelo. Muangsurin pegó a Miguel cuando ya había sonado la campana, y el árbitro decidió su descalificación. Velázquez se proclamaba campeón mundial.

VELAZQUEZ SE ENCONTRO EL TITULO

La batalla ha concluido. Sansak Muangsurin no puede contener el llanto en su rincón. Miguel Velázquez es levantado a hombros. Es el nuevo campeón del mundo de los pesos superligeros.



La «Sombra del diablo», Sansak Muangsurin, en su rincón, serio y pensativo, antes de empezar el combate. Todo transcurría de maravilla para el tailandés hasta que en el cuarto asalto conectó un golpe fuera de tiempo y le descalificaron.



Prolegómenos del campeonato del mundo. Rocío Jurado, con la bandera española, y Sara Lezana, con otra bandera, fueron las madrinas de la pelea. Pedro Carrasco y José Legrá también subieron a saludar.



Una de las pocas veces en que Miguel Velázquez lanzó su izquierda como en los viejos tiempos. Pero, en la pelea, el tinerfeño no rayó a la altura de otras ocasiones.

DE VACACIONES EN EL CARIBE... Y «HASTA EL GORRO» DE BALON

HOENESS, EL «VERDUGO» D

Escribe: LUIS ARNAIZ

«NO PIENSO EN SER UN SEGUNDO NETZER»

«DESPUES DEL PARTIDO CON CHECOSLOVAQUIA Y DURANTE BASTANTES HORAS ME CREI EL UNICO CULPABLE DE LA DERROTA»



La última final de la Copa de Europa. Ulli pasea luciendo la camiseta del Saint-Etienne.



Hoeness, frente a Iríbar, en San Mamés. El Bayern estaba dando una lección.

SANTA Lucía es una pequeña y paradisíaca isla en el mar Caribe. Hoeness se ha escapado de los rigores de un verano europeo casi desconocido por su calor, y allí trata de olvidar muchas cosas: los traspiés de una temporada medianamente feliz —el Bayern sólo consiguió uno de los tres títulos por los que pugnaba—, culminada con el lanzamiento de aquel penalty al marco de Viktor..., que acabó dando el triunfo a los checos.

La pugna madridista por hacerse con los servicios del sustituto de Netzer ha marcado, no sólo los destinos de los blancos, sino también parte de la actividad diaria de este joven muniqués, amigo íntimo de Paul Breitner, interior de enlace y de postín, y del que se dijo una y mil veces que terminaría en Chamartín. El verano informativo ha sido una especie de combate entre los auténticos profesionales para dar en la diana. A unas horas de la presentación blanca resulta que el bueno de Ulli se ha refugiado en una diminuta isla a la que sólo llega el murmullo de las olas del mar, rompiendo contra los corales y el ruido de la música tropical. Hoeness acaba de descubrir un mundo nuevo.

—Y ya se ha olvidado del penalty, ¿no?

—Hombre, tanto como eso...

—¿Qué sintió esa noche, Ulli?

—Una tremenda culpabilidad.

—¿Se creyó el único responsable de la derrota ante Checoslovaquia, de que Alemania Federal no renovara el título?

—Después del partido y durante bastantes horas, sí. Los días han venido a demostrarme que lo mío fue uno de los muchos accidentes que se dan en el fútbol. Esta vez me tocó.

—¿Qué le dijo Schoen?

—Me dio ánimos..., y consejos.

—¿Y qué le dijeron al volver a su tierra?

—Nadie me lo ha echado en cara.

—¿No...?

—La gente es mucho mejor de lo que parece.

Hace no mucho el presidente del Bayern Munich, Neudecker, afirmaba a algún periodista alemán que Santiago Bernabéu le había pedido precio por Hoeness. El jugador, sin embargo, era entonces ajeno a esa propuesta.

—Se han dicho muchas cosas.

—¿Como cuáles?

—Pues que Bernabéu pidió precio, en efecto. Y que Neudecker me ofreció a mí por si le interesaba al Real.

Lo que sí es seguro es que Ulli al que le interesa es al equipo tricampeón de Europa, que lo tiene bajo contrato aún hasta 1978. Con el guardameta Maier, el libero Beckenbauer y el «cazagoles» Muller, Hoeness compone el fundamento básico de ese «once» titulado como el mejor de Europa.

—¿Y usted cree que el Bayern lo es?

—Lo viene siendo desde hace tres años.

—¿Cuánto va a durar la racha?

—La idea es no alcanzar sino rebasar el récord del Madrid. El Bayern está pensando en potencializarse, no en perder fuerza.

—Eso significa...

—Eso significa que no es probable que haya aceptado mi venta ni que vaya a aceptarla.

—¿No es probable... sólo?

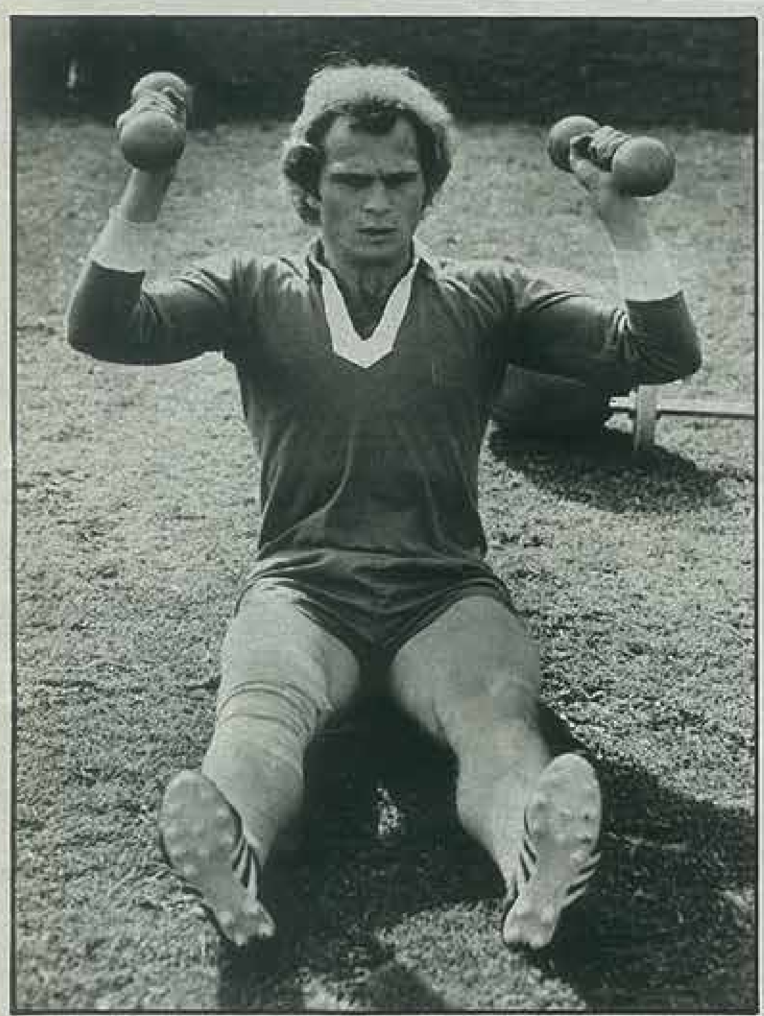
—Ni fácil, amigo.

El jueves día 15 el interior de los rojiblancos y de la selección alemana estará de nuevo en casa. Con el señuelo del mar



La noche amarga del Atlético de Madrid en Heysel. Hoeness va a marcar un gol, superado Heredia, a la carrera.

E ALEMANIA EN LA EUROCOPA



En plenos ejercicios de recuperación.

«ME GUSTARIA ACABAR DE UNA VEZ POR TODAS CON EL DOMINIO DEL BORUSSIA EN LA BUNDESLIGA»

●

«SOLO ME VEO EN CINCO EQUIPOS: EL BAYERN, EL MADRID, EL BARCELONA, Y LOS DOS DE MILAN»



Su gol a Miguel Angel en el estadio olímpico muniqués.

«¿MI PRECIO?: DOS MILLONES Y MEDIO DE MARCOS PARA EL RESTO DE EUROPA; AQUI SOY INVENDIBLE»

«NO HAY NINGUN CENTROCAMPISTA EUROPEO QUE PUEDA CONSIDERARSE EL NUMERO UNO»

caribeño y una nueva y más dura temporada por afrontar.

—Cada vez es más difícil ganar.

—El Bayern le ha dado casi todo, y a él se debe. ¿Nunca ha pensado que hay otras metas en su vida?

—Sí, desde luego que sí.

—¿En qué equipos?

—No me veo en muchos.

—¿Por qué?

—No sé... No voy a salir del Bayern para perder. Quizá, el Madrid, el Barcelona... Y los dos de Milán, sí. Creo que de irme de Alemania sólo lo haría a alguno de esos cuatro clubs.

—¿Cree que después de sus operaciones su cotización sigue siendo tan alta como era o empezaba a ser hace dos o tres años?

—Creo que sí. Las operaciones no han dejado ni rastro en mi rodilla. No he tenido problemas con ellas ni pienso tenerlos.

Hoeness lleva jugando al fútbol desde los dieciséis años, y, según propias palabras, su intención es mantenerse en activo hasta los treinta. Le quedan, pues, casi seis temporadas. Después...

—¿Qué?

—Estoy estudiando Economía superior.

—¿Dejará el fútbol?

—No, no creo que pueda. El fútbol ha sido y es toda mi vida. Puede que me haga manager. Quizá entrene... La verdad es que no lo sé todavía. Por el momento lo único que me preocupa es seguir jugando.

—¿En el Bayern?

—Ahora, sí.

—¿No cree que el Madrid le iría mejor?

—Eso es mucho decir. Soy amigo del club y tengo de él las mejores referencias. Pero tendría que cambiar muchas cosas para irme allá. Estos días de vacaciones van a ser también de reflexión. Sinceramente, no pienso que Neudecker piense venderme, y le aseguro que el Real no ha entablado contactos, que yo sepa. Si lo ha hecho con el Bayern, es cosa de ellos. Conmigo no se ha hablado para nada de eso.

Es tan cuco el Madrid en estas cosas, y tan diestro el tal Neudecker, que no sería extraño —aunque ahora mismo resulte improbable— que el entendimiento hubiera llegado incluso a espaldas del propio jugador. Sin embargo, hay que insistir en que Hoeness no sabía nada en absoluto de su traspaso, al menos en el instante de tomar el avión que le iba a llevar al Caribe.

—¿Está cansado?

—Mucho. Síquica y físicamente la temporada ha sido de un desgaste tremendo. Porque la Copa de Europa resultó muy difícil y porque en la Bundesliga no pudimos, al final, alcanzar al Borussia. El colmo del agotamiento fue la fase final de la Eurocopa y la sorpresa de nuestra derrota.

—¿Fue una sorpresa?

—Sí. De una docena de partidos que jugáramos contra Checoslovaquia, les ganaríamos al menos ocho o nueve. Somos superiores a ellos, pero el fútbol produce grandes resultados inesperados de vez en cuando. Este ha sido uno de ellos.

Ulli está casado y tiene una hija de once meses. Profesionalmente ha conseguido todo lo que se proponía.

—¿Le importa el dinero?

—Tanto como a usted.

—¿Juega por dinero?

—En segundo lugar.

—El primero es para su afición, ¿eh?

—Desde luego que sí.

—Supongo que, aunque prácticamente lo ha conseguido casi todo, algún lunar debe quedar en su vida profesional, ¿no?

—Siempre hay cosas que ganar. La obligación no es sólo conseguir títulos, sino tratar de mantenerlos. De cualquier modo, el Bayern y el Borussia tienen entablada una pugna desde hace años, en la que ellos se han llevado la palma en Alemania. Me gustaría que eso se acabara de una vez. Es algo que estamos intentando y que espero que llegue conmigo todavía en las filas del equipo.

Tampoco hay excesivas dudas en torno a la capacidad técnica de Hoeness, al que se tiene cualificado como uno de los mejores centrocampistas de Europa y del que se dijo que podría ser el heredero de Gunter Netzer, no sólo en el Madrid, sino en el fútbol alemán y europeo.

—Esa idea no me atrae.

—¿No le parece Netzer un gran jugador?

—Me lo parece..., y lo es.

—¿Entonces?

—No quiero ser el sustituto de nadie en ninguna parte. Soy como soy y me gusta mi juego.

—El Madrid le ha buscado para ser el heredero del «nibelungo»...

—Esa no ha sido mi idea jamás. No pretendo ser un segundo Gunter de ninguna de las maneras.

—¿Vale más que él?

—Tampoco lo sé. El fútbol es cuestión de oferta y demanda, como todo.

—¿Y cuál es su precio?

—Para el resto de Europa, dos millones y medio de marcos.

—¿Y para Alemania?

—Soy invendible.

—¿Qué diría ahora mismo si se hablara de su posibilidad de fichar por un equipo extranjero?

—Le diría que es bastante problemático.

—¿Y eso?

—En principio, la idea es discutible. Yo poseo negocios aquí, estoy estudiando y tengo a mi familia en Alemania Federal. Pocas cosas me sugieren la idea de irme.

—¿Los marcos tampoco?

—Tendrían que ser muchos.

—¿Está entre los mejores cerebros balompédicos del Continente?

—Me parece que únicamente soy un buen jugador.

—¿Quién es el número uno?

—No lo sé...

—¿Quiere saberlo, acaso?

—Creo que no hay nadie en ese puesto.

Hoeness sigue descansando en las playas de Santa Lucía. Hablar de fútbol ha llegado a desesperarle.

MAIER

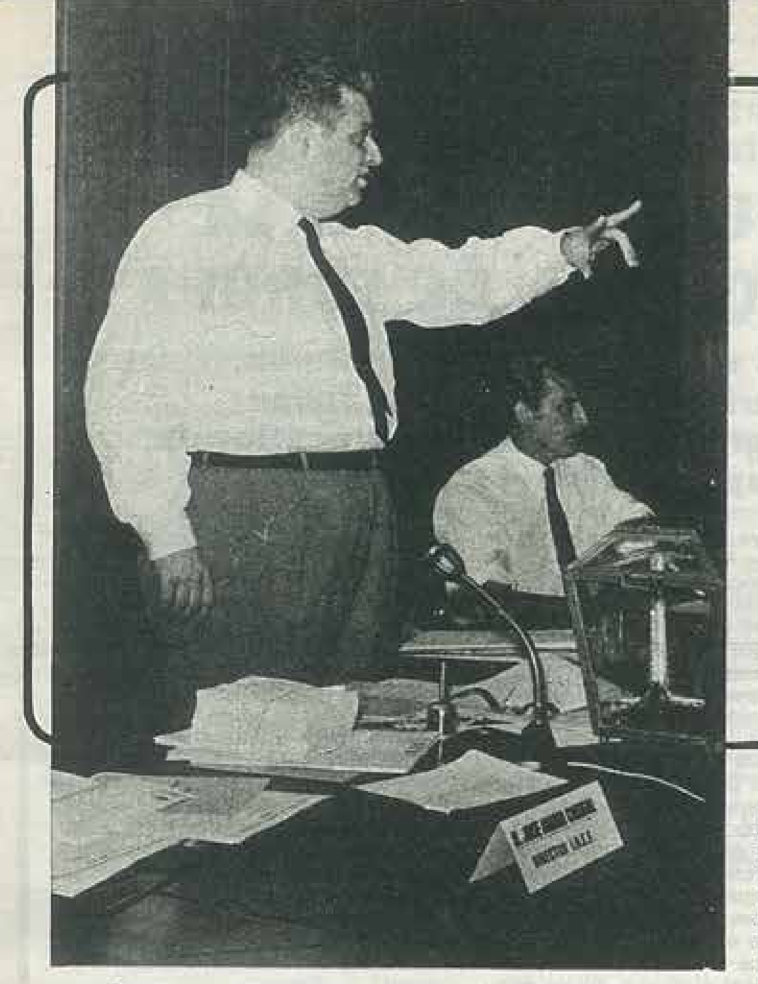
FUTBOL Y TENIS





¿Verdad que usted, amigo aficionado al fútbol, le conoce? ¡Claro que sí! Es Joseph Maier, el estupendo y «suertoso» (valga la expresión) guardameta de la selección alemana y del Bayern Munich. Es ese portero que parece aliado con la diosa Fortuna cuando balones cantados como goles pegan en los postes de su meta, sin que lleguen a entrar en la misma. Pero no es de esto de lo que vamos a ocuparnos. Maier es un enamorado del tenis y a este deporte, que practica con éxito, ha dedicado buena parte de sus beneficios futbolísticos, pues posee, para su explotación comercial, un complejo con numerosas pistas. Aquí le tenemos, en compañía de Gaby Schroll, dándole a la raqueta.





Saporta, en acción. Es un maestro de la diplomacia.



Aunque sólo tuvo diez minutos para exponer su defensa...

SAPORTA LE GANO LA BATALLA A LA UEFA

EL COLEGIADO DEL REAL-BAYERN, EL AUSTRIACO LINEMAYER, TESTIGO VITAL... Y A FAVOR

PARA EL COMITE DE APELACION ERA TAN IMPORTANTE CASTIGAR AL PUBLICO DE CHAMARTIN COMO AL CLUB

Y SUS HOMBRES JUSTOS COINCIDIERON FINALMENTE EN QUE LOS DIRECTIVOS NADA TENIAN QUE VER CON LA ACCION DE UN INCONTROLADO HINCHA

LO que parecía increíble se ha hecho realidad. ni los negros augurios que se presagiaban en la «Casa Blanca» ni los temores a que no se reconsiderara la posición tomada por el Comité Disciplinario de la UEFA se han consumado. Tres hombres justos —el presidente (Zolzi) y dos miembros más (Van den Burke y Ericsson)— han hecho lo que casi no se esperaba, acostumbrados como estamos a sanciones o decisiones poco favorables. ¿Qué es lo que ha producido el milagro? Por fortuna, esta vez se han sumado muchos factores para que llegara la condonación de la gravísima sanción por otra mucho más leve. La Unión Europea de Fútbol puede haber sentado un precedente rechazando el Comité de Apelación la postura de su Comité de Disciplina. Pero aun así no puede negarse que la razón está más del lado de aquéllos que de éstos.

EL FAVOR DE LA HISTORIA

Se diga lo que se diga, el Real Madrid y la Copa de Europa van estrechamente unidos de la mano. La idea del torneo surgió de entre unos pocos, e incluidos en ellos estaba el equipo blanco, que vio nacer la competición, que la ganó media docena de veces y que es su figura más representativa de siempre. Si bien el Comité Disciplinario, atendiendo a motivos indudables (la agresión a Linemayer) no quiso buscar excusas en razones sentimentales, al de Apelación no le ha quedado más remedio que hacerlo. Habría sido injusto olvidarse de los méritos madridistas, aunque éstos no eximan cierta culpabilidad. Pero jamás hasta los extremos que se habían pretendido encontrar en la agresión de un incontrolado espectador.

LA DIPLOMACIA, OTRA CLAVE

El Madrid es, sin duda, el equipo español que más hábilmente sabe manejar sus asuntos a nivel internacional. El Madrid lo ha demostrado infinidad de veces y para esta ocasión buscó el mejor representante que podía hallar: Raimundo Saporta, un hombre prestigioso de fronteras hacia afuera (y en casa también) y maestro en el arte sutil de la diplomacia. Raimundo Saporta fue unánimemente encargado de la defensa del club, y a ella se prestó el jueves día 1 de julio. Don Raimundo presentó un alegato corto, habló en francés y expuso su alegato: que el club no pudo ser nunca responsable del comportamiento de un espectador. La defensa del vicepresidente madridista se ajustó a eso, y la verdad es que tampoco hubo tiempo para más. El Comité de Apelación sólo le dio diez minutos para exponer su petición. Y no cabe duda que la maestría de Saporta la hizo valer.

UNA LARGA DISCUSION

Cuando Saporta terminó de hablar ante los tres «jueces», entró a la habitación del hotel Hilton de Zurich el colegiado del encuentro, el austriaco Linemayer. Las relaciones entre éste y los blancos han sido siempre buenas y ni la agresión ha podido cambiarlas. Linemayer defendió al Madrid y tampoco le culpó de la acción del hincha. El delegado, también austriaco, en el partido del incidente sumó un punto decisivo, quizá, al explicar que en el choque no se había producido alteración alguna, excepto ésa, cuando el partido ya finalizaba. El comportamiento exquisito del resto de los aficionados que asistieron en Chamartín al Real-Bayern puso otra pica. Y, sin embargo, la decisión se postergó hasta tres horas después, cuando se anunció oficialmente que el castigo se reduciría a jugar los partidos de las tres primeras eliminatorias a una distancia mínima de trescientos kilómetros de la capital. «Como no puede hacerse culpable al club, lo que se ha pretendido es culpar al público, pues el agresor fue uno de ellos.» El Madrid acaba de ganar la más dura batalla de sus últimos años.

Y EL FUTURO

Bernabéu ha dicho que «nos han cambiado la pena de muerte por veinte años de cárcel». Bernabéu tiene razón, pero teniendo en cuenta que el Madrid estaba advertido, a consecuencia de ciertos incidentes ocurridos en el Real-Borussia, pocos esperaban este gesto de benevolencia de la UEFA. Ciertamente es difícil calibrar en este aspecto. ¿Sigue siendo dura la sanción? El máximo organismo del fútbol continental está decidido desde hace años a cortar por lo sano todo intento de alteración del orden en los campos. Su idea final es la de la instalación de rejas en torno al césped. La medida puede ser lamentable, pero los hechos vienen demostrando que es absolutamente necesaria. Hay que salvaguardar el fútbol cueste lo que cueste.

Cuando se presumía que el Madrid no sería perdonado, se calcularon las pérdidas financieras madridistas en unos cien millones de pesetas. ¿Qué va a ocurrir ahora? A las pocas horas de la decisión se pensaba que el Sánchez Pizjuán sevillano o San Mamés, por razones de afecto, de cabida y de población, serían los lugares destinados para que los de don Santiago libraran sus tres primeras eliminatorias continentales. No hay que ser ningún lince para advertir que, en efecto, se buscaban estadios que correspondieran a la forma de juego del equipo..., y que pudieran dejar en taquilla ingresos suficientemente altos. Las pérdidas van a ser así bastante menores de lo que se esperaba, aunque el equipo posiblemente no encuentre ni el calor ni los millones que desea. Del mal, el menos.

Había razones sentimentales para que el Madrid no perdiera esta «guerra» contra la dureza inimaginable de un Comité de Disciplina. Para el Real habría sido un golpe muy bajo quedar lejos de la Copa de Europa por sanción. Algo así como ser expulsado de la casa que el club ayudó a levantar. Quizá por eso este duro «partido» haya resultado el más bello y el más triste que el equipo ganó nunca en la Copa de Europa. Su historia, Saporta y el sentido común obraron el milagro.



Por este hombre del gorrito llegó la sanción que ahora ha sido rebajada. Y nadie lo esperaba.

L. A.



LA AVARICIA ROMPE EL SACO... DEL GIJON

EL «NO» DEL «BARÇA» A QUINI, EXPRESADO EN MILLONES

● Desde que el Barcelona ofreció un millón de pesetas por Montes, del Cacabelense, y el Valencia ha desembolsado sesenta por «Lobo» Diarte —en la operación financiera más rentable que registra la historia del club maño—, los millones en el fútbol han alcanzado tal grado de inflación, que ya no se puede hablar de traspasos sin citar una cifra de siete números. Algunos clubs y algunos jugadores se «forran»... Y otros, claro, se «pudren». Y esto es lo que le está pasando al pobre Quini, que lleva ya sus buenas temporadas queriendo irse de El Molinón y sus directivos diciéndole que «nones». Ahora ha estado a punto de realizarse el traspaso. Quini ha estado en un tris de fichar por el Barcelona, lo cual, naturalmente, habría colmado todas las aspiraciones del jugador: las económicas y las deportivas, pero el Sporting salió pidiéndoles a los catalanes 24 millones de pesetas, más Clares (que está tasado, por lo visto, en quince millones), más el guardameta del Barcelona Atlético (que a su vez está valorado en cinco millones), más la participación del primer equipo del Nou Camp en el trofeo veraniego Costa Verde...

Total, unos cuarenta y cinco millones de pesetas. Y Quini, claro, se ha quedado una vez más en El Molinón..., moliendo maldiciones.



EL MEJOR TANTO DEL MEJOR LIBERO DE EUROPA

DOS MILLONES DE PESETAS LE HAN DADO A PIRRI POR SU «GOOOOOOOOOL» DE LA «TELE»

● Hay goles de oro que suben al marcador y otros que ni siquiera rozan las redes. El gol de Zarra, en Maracaná, pasó a la historia del fútbol español porque sirvió para derrotar a Inglaterra, porque fue la peana de la mejor clasificación de nuestro balompié en un campeonato del mundo y, sobre todo, porque le cantó maravillosamente Matías Prats... El gol de Marcelino a la URSS deja aún oír sus ecos, porque no sólo le consiguió contra los soviéticos en la primera aparición de sus jugadores en España al cabo de los años mil, sino porque valió el mejor título de nuestra selección en toda su historia (campeón de Europa), lo que le valió asimismo mil y un adjetivos de elogio. Pero ahora se acaba de marcar un gol —también especialmente cantado— que le ha valido a su autor la friolera de ¡dos millones de pesetas!



Y es que esa cifra ha sido la que le han dado a Pirri por el «spot» publicitario del «¡Goooooooool...!» de la «tele». ¿Qué les parece a ustedes? ¡Para que aún sigan hablando algunos de las «primas» de Pérez Payá!

MIENTRAS EL FUTBOL EUROPEO QUIERE IMPLANTARSE EN LOS ESTADOS UNIDOS

EL FUTBOL USA, A LA CONQUISTA DE EUROPA

● Tras sus exhibiciones en Berlín, Viena y París piensa pasar por todas las grandes ciudades del continente, incluyendo Madrid y Barcelona

● Hace ya muchos años —más de veinte— hubo una exhibición de fútbol americano en el estadio Santiago Bernabéu. Compitieron jugadores de las Fuerzas Aéreas USA en Europa. Pero el espectáculo no se repitió en España. Y ahora, cuando el fútbol europeo intenta conquistar los Estados Unidos, cuando los promotores yanquis pagan millones de dólares para reclutar viejos ídolos, empezando por Pelé, resulta que el fútbol americano, esa especie de rugby jugado por atletas (forrados de armaduras deformes para los hombros, las clavículas y la cabeza), quiere conquistar Europa. El motivo que les mueve a los organizadores a obrar así es el mismo que les llevó a los pioneros del fútbol europeo en Norteamérica: el dinero. Si los estadios de Europa se llenan cada domingo para ver a los Beckenbauer, Cruyff, Santillana, Leivinha, Keegan, Van Hangen y compañía, ¿por qué no se van a llenar en los Estados Unidos con el mismo espectáculo? Y si los estadios americanos registran taquillas de 90.000 aficionados con el fútbol americano y las entradas de 20 dólares se llegan a pagar en la reventa a 100 dólares, y si con derechos de televisión y todo se recaudan hasta 3.000 millones de dólares, ¿por qué no se pueden traducir esos dólares en marcos, francos, pesetas, florines, libras esterlinas y demás en el Viejo Continente? Y ni cortos ni perezosos, tres americanos, un italiano, un alemán y un francés han fundado la Intercontinental Football League, cuyo objetivo es presentar el verdadero, genuino, emocionante y sin par fútbol americano en Europa. Pero... con todas las de la ley: los jugadores vienen asegurados, es decir, como actúan en los Estados Unidos, pues de otra forma no pueden emplearse a fondo por miedo a una lesión, y si no se emplean a fondo, no hay espectáculo. (En Berlín se quedó uno en el hospital, y en Viena, dos.) También se desplazan con ellos las animadoras profesionales USA, una especie de «majorettes», pero a la americana... Y bandas de jazz y animadores. En total, unas doscientas personas, que se desplazan en «charter» y que mueven en cada exhibición de tres a cuatro millones de pesetas...

En el estadio Olímpico de Berlín tuvieron 10.000 aficionados; en el Prater de Viena, 20.000; en Nurenberg, unos 8.000; en París, cerca de 15.000; en Colombes... Y piensan venir a Madrid y a Barcelona en su itinerario por las grandes ciudades del continente. Pero lo que va a dar de sí el fútbol americano en España ya se puede prever sin necesidad de presumir de mago: si el fútbol europeo no ha dejado desarrollarse el rugby europeo, menos, muchísimo menos va a permitir que meta sus narices el fútbol USA. ¡Más o menos lo que está pasando en los Estados Unidos con Pelé y compañía, a pesar del gran lanzamiento que han hecho y de los muchísimos millones de dólares que siguen gastándose!



EL PRESIDENTE DEL NOU CAMP DA MARCHA ATRAS

LA DEMOCRATICA ELECCION AZULGRANA POR SUFRAGIO UNIVERSAL SE LIMITARA A LOS COMPROMISARIOS

● Votarán «los elegidos a dedo» y no todos los socios del Barcelona



● Hace muchísimos años lo decía ya mi abuelo, que una cosa es predicar y otra dar trigo. Pues eso es lo que le ocurre, precisamente, al presidente del Fútbol Club Barcelona, que desde que cogió las riendas del gran club azulgrana las ha empleado, casi exclusivamente, para hacer su política... «El "Barça" es más que un club», les ha dicho a todos los jugadores y entrenadores que ha fichado, y les ha repetido sin cesar a sus socios y a todos sus técnicos extranjeros; les ha ido entregando el gran libro, como si les donase «las tablas de la ley»... Luego, la ley de los goles la imponían el Real Madrid, el Atlético de Madrid, el Valencia... Y en La Massía el que implícitamente decía «la ley soy yo» era el gran Johan Cruyff, báculo, sostén, soporte, valido y valedor del presidente barcelonista. Pero como a éste no le interesaba que todo el mundo se pusiese a analizar el fenómeno azulgrana —muchos millones, muchos jugadores extraordinarios, mucho patrimonio, mucha organización, mucha política y... pocos títulos—, Agustín Montal se aferró a la empresa de desviar la atención futbolística española hacia los caminos de la política general del fútbol español —«¡hay que democratizar el fútbol!»—, y para que nadie le pudiese decir que se estaba metiendo en camisa de once varas, empezó por pregonar que iba a democratizar el F. C. Barcelona. Y anunció elecciones presidenciales para finales de julio, por sufragio universal.

Lo malo de la particular democrática elección que prepara Agustín Montal es que sus sesenta y tantos mil socios no podrán acogerse a los derechos del sufragio universal, sino sólo los compromisarios. Así pues, en definitiva, votarán —como ha ocurrido hasta ahora en todos los clubs de España...— los elegidos a dedo.

¡Viva Montal! ¡Montal for president! ¡Mueran los traidores del club! ¡Abajo los que quieren dividirnos!

¡Viva Agustinet! ¡Agustinet for president!

(Y en paz...)

VICENTE MIERA, EL MILJANIC DE ASTURIAS

EL TECNICO DEL GIJON QUIERE HACER DE SU CLUB UN ESTRELLA ROJA

● Deportivamente hablando, Vicente Miera quiere convertir el Sporting de Gijón en una especie de pequeña Estrella Roja de Belgrado. Para el joven entrenador santanderino, afincado en Asturias, los métodos del citado club yugoslavo que son, en definitiva, los que está implantando —con muy buenos frutos, por cierto; tres títulos en dos años— Miljanic en el Madrid, son unos métodos que tienen que dar muchos y muy buenos frutos a la larga si logra inculcárselos a la afición de su club o si (lo que sería mejor) se generalizasen, porque entonces toda la afición española se mentalizaría por extensión.

Se trata de trabajar a largo plazo, sin convertirse en esclavos del resultado del domingo; es decir, que pase lo que pase en la próxima jornada y en la siguiente y en la otra, el entrenador va a seguir su plan de trabajo —sin pensar que su cabeza peligra— y los aficionados van a ir viendo los resultados de ese plan al surgir nuevas figuras en todas y cada una de las «divisiones» del club, en todos y cada uno de sus equipos, empezando por los alevines, infantiles y juveniles, que contarán con sus respectivos responsables y responsabilizados entrenadores, que trabajarán todos ellos de acuerdo con el plan común. Así funciona desde hace muchos años el Estrella Roja de Belgrado —¡y exporta jugadores!—, y así está empezando a funcionar el Real Madrid —¡aunque aún tiene que importarlos!—, y así quiere Vicente Miera que funcione el Sporting de Gijón —¡si le permiten hacer tan fructífera experiencia!—. De momento, el técnico de El Molinón, que conoce al Real Madrid por dentro, porque por algo estuvo muchos años en Chamartín, se ha pasado una buena parte del verano estudiando el funcionamiento interno del Estrella Roja. Durante la celebración de la fase final de la Copa de Europa de Naciones, disputada en Yugoslavia, Miera no salió apenas de las instalaciones del ex club de Miljanic. Vio cómo funciona la presidencia, la directiva, la gerencia, la secretaría; vio cómo vive el club a todos los niveles, desde el recreativo al deportivo, y estudió cómo se entrenan los chavales y los mayores, por la mañana y por la tarde, casi de madrugada y casi de noche... ¡Una experiencia interesantísima para Vicente Miera y su club, que dice mucho en favor de ambos, sobre todo si se piensa que coincidió —porque la hicieron coincidir ellos, claro— con los partidos que jugaron Checoslovaquia, Alemania, Holanda y Yugoslavia, de cuyos conjuntos siempre se puede aprender algo!



A este paso y con un poco de suerte Vicente Miera puede convertirse en el Miljanic de Asturias. Y puede hacer del Sporting de Gijón un Estrella Roja.

¿SE ACABO LA EPOCA FEUDAL DEL FUTBOL CANARIO?

LA UNION DEPORTIVA LAS PALMAS NO PODRA EVITAR EL DESARROLLO DE LA TERCERA DIVISION ISLEÑA

● La Unión Deportiva Las Palmas es, hoy por hoy, el club más representativo del fútbol canario, con el Tenerife. Pero al conjunto del estadio Insular parece que se le había parado el reloj en su época feudal..., como lo prueba el hecho de que, de ser el punto de mira de todos los jóvenes jugadores de las Islas Afortunadas, se ha convertido en un club más de Primera División del balompié español: un club que importa jugadores extranjeros como cada quisque y que está perdiendo, también, claro, su estilo de juego.

Los canarios dejaron de ser, con la Real Sociedad y el Athletic de Bilbao, los únicos que se abastecían de su propia cantera. Es más, frenaron el normal desarrollo de esa cantera, y ésta les ha vuelto luego la espalda. El «caso» de Pepe Juan fue el primer aviso: aunque el muchacho terminó pasando del San José Artesano a la Unión Deportiva, la verdad es que quiso fichar por el Real Madrid y el Barcelona, y estaba dispuesto a cambiar de residencia y hasta de oficio. Luego, la Unión Deportiva no quiso que se creara una Tercera División Canaria, por miedo a que un «tercera» le terminase resultando la criada respondona, ascendiendo a Segunda y quién sabe si a Primera División un día... Así, con todos los demás clubs de la isla en categoría regional, todos tenían que estar bajo la suela de sus zapatos de dueño y señor feudal del fútbol gran canario. Pero esto —como otras muchas cosas— se ha acabado. Canarias tendrá su Tercera División; los clubs regionales de las Afortunadas podrán desarrollarse y, paradójicamente (aunque en principio no lo creyeran), los primeros beneficiados serán el Tenerife —que estaba finalmente a favor— y la U. D. Las Palmas —que hasta el final ha estado en contra—, además de los jugadores, claro, que podrán desarrollar mejor su juego y sus posibilidades económicas.



Con un pie en Montreal



Anselmo López: «No, no tenemos por qué hacer el ridículo»

ERA viernes, 2 de julio, y todavía quedaba el rabo por desollar. A sólo quince días del principio de la Olimpiada, en el despacho del subdelegado de Educación Física y Deportes, don Anselmo López —que será jefe de misión en Montreal—, habitaban las dudas, plasmadas en papeles sobre la mesa, en llamadas de teléfono casi constantes, en un horario apretado, en largas reuniones con el delegado nacional.

—¿Y esto es lógico? ¿Cómo es posible que aún no se sepa la lista definitiva de los deportistas que van a acudir a la Olimpiada?

Anselmo López es hombre de conversación pausada y a media voz. Hombre que sabe escuchar pacientemente, y desgranar, después, con la misma paciencia, las razones de las cosas. Aunque para ello tenga que acudir a ejemplos, e incluso, a los artificios de un conversador habilidoso.

—Sí. Puede parecer falta de preparación, pero no, no es eso. Al revés. Si apuramos hasta el último minuto, es para dar todas las posibilidades, todas, a los que pueden asistir para participar. Por otra parte, las dudas son muy pocas. Se refieren sólo a dos deportes: atletismo y natación. Se espera que alguno pueda conseguir las marcas...

—Eso de las marcas ha sido, para muchos deportistas, creo, un motivo de confusión y de descontento...

—Bueno, creo que no se entendió bien del todo el propósito de la Delegación, del Comité Olímpico, que impuso un criterio selectivo general. Las Federaciones respectivas han sido quienes, después, han señalado marcas, o no. En atletismo, por ejemplo, no se señalaron marcas. Se ha atendido, más bien, a una valoración de las posibilidades de cada atleta. En natación, por el contrario, se exigieron unas marcas fijas.

—Y para realizar en un día determinado...

—Sí. También ha habido quienes se han quejado de eso. Pero no creo que lo de las fechas haya sido mayor inconveniente. Porque hacer una marca no es resultado de nadar un día; debe ser el resultado de una preparación. Y, salvo que ocurra algo muy excepcional, esa marca, si se está preparado, se consigue. Son muchas, además, las oportunidades.

—Está el caso Haro, que es incógnita hasta hoy. ¿Qué va a pasar?

Anselmo López mueve la cabeza dubitativamente. Y casi con desaliento:

—Bueno..., si consigue una marca en diez mil metros...

—Pero él ha estado entrenando para maratón, por consejo, según dice, de la Federación, de todo el mundo.

—Sí, cuando acabó Munich todos creímos que lo mejor para Mariano y para su edad sería maratón. Pero luego... las circunstancias no le han sido favorables y no ha llegado a correr ni una sola de estas pruebas. El sabe de sobra que ha tenido todas las facilidades y posibilidades por parte de su Federación y de la Delegación Nacional de Deportes. Pero el atletismo es sacrificio, y el maratón es ese sacrificio llevado hasta el paroxismo. Puede que Mariano se haya sacrificado todo eso, pero las circunstancias no le han sido propicias.

—Usted ha dicho que en atletismo se ha valorado..., pero, según Haro, nadie ha ido a verle a él para valorarle...

—Sí, eso ha dicho. Y no lo entiendo. Puede ser que no haya ido ningún federativo a Becerril, pero ¿qué más da? ¿Es que no es bastante el que tenga un entrenador para él solo, Cisneros, pagado por la Federación Española?

A pesar de las dudas, ya había una relación, cuidadosamente elaborada, de las personas que irán a Montreal. En atletismo y en natación había dos asteriscos. Esta es la nota:

Oficiales Comité Olímpico Español:

Presidente: Tomás Pelayo Ros.

Jefe de misión: Anselmo López.

Adjunto jefe misión: Manuel Beni.

Administrador: Segismundo Sánchez.

Asistentes por deportes:

	Participantes	Jefes equipo, entrenadores	Total
Atletismo	12	3	15
Baloncesto	12	3	15
Boxeo	5	2	7
Ciclismo	4	3	7
Fútbol	17	3	20
Gimnasia	6	3	9
Halterofilia	1	1	2
Hípica	4	7 (4 mozos)	11
Hockey	16	3	19
Judo	2	1	3
Natación	12	3	15
Piragüismo	8	4 (1 transporte)	12
Tiro Olímpico	9	3	12
Vela	13	4 (1 transporte)	17
TOTALES	121	43	164





A Rodríguez Cal se le considera con posibilidades de subir al podio, en Montreal.



Esteva, «punto fuerte» de la natación española.

«SE RESPETARA ESCRUPULOSAMENTE LA LISTA DE PARTICIPANTES»

- «EL PRESUPUESTO –ALGO MAS DE VEINTISIETE MILLONES–, ES MUY POBRE»
- «MARIANO HARO SABE QUE HA TENIDO TODAS LAS FACILIDADES POR PARTE DE LA FEDERACION Y DE LA D. N. D.»
- «QUIZA TENGAMOS QUE SER MAS HUMILDES Y HACER UNA LABOR SILENCIOSA EN VEZ DE BUSCAR EL TRIUNFO»
- «PERO EN ESPAÑA NO SE PUEDE HACER: NO HAY DINERO, NO HAY NORMATIVA»
- «NECESITAMOS ESOS MONSTRUOS OLIMPICOS PARA ATRAER A LOS NIÑOS»

Escribe: HERAS LOBATO

En una nota a pie de página se añaden: tres médicos y cinco masajistas.

Anselmo López me repite:

—Sólo quedan leves dudas en atletismo y natación.

—Sin embargo, usted sabe, como yo, que luego, a lo mejor, las cifras no coinciden. Y es cuando los periodistas empiezan a hablar de esposas, de acompañantes...

—Bueno. Ese es otro asunto. Nosotros, en la Delegación, nos atendremos a esta lista, y daremos a conocer el nombre de todos. En realidad, ya lo hemos hecho. Lo que sucede es que, al mismo tiempo que la Olimpiada, se celebran, como es costumbre, congresos internacionales de los distintos deportes. A ellos acuden federativos de todo el mundo. No sólo por gusto, sino porque en esos congresos se tratan temas interesantes, se dan normas y se nombran cargos. Es lógico que se asista, puesto que incluso se puede conseguir meter a algunos españoles en las federaciones internacionales. En atletismo, por ejemplo, están propuestos Cavero y De Hoz. Ahora bien, el número de personas que asisten a esos congresos, es lo que la Delegación no puede contar. Nosotros, el Comité Olímpico, damos la lista, que se respetará, naturalmente, de la misión oficial a la Olimpiada.

—¿Presupuesto?

—Para todos los gastos olímpicos, veintisiete millones largos.

—¿Pobre?

—Muy pobre, me parece a mí. Se cubre, nada más, lo necesario. Incluso, en algunos aspectos, no se cubre lo más necesario. Porque, por ejemplo, las personas que vamos como oficiales necesitaremos, dado el ingente trabajo que allí habrá, auxiliares. Mecanógrafas, intérpretes... Todo eso, contamos con que lo proporcione la organización. Puedo asegurar que va el número imprescindible de personas.

—Y, una vez allí, sinceramente, ¿tiene miedo al ridículo?

—No, no tenemos por qué hacer el ridículo. Si se hace, será por alguna circunstancia excepcional. Pero se ha trabajado, de firme, a todos los niveles. Deporte por deporte...

Y éstas fueron las predicciones de don Anselmo López, deporte por deporte:

Atletismo: Nuestra máxima aspiración, meter hombres en las finales.

Baloncesto: Si nos clasificamos, lo que no es fácil, podríamos aspirar a un sexto lugar.

Boxeo: Grandes posibilidades de éxito. Incluso, medallas. Está Rodríguez Cal...

Ciclismo: Muy poco que hacer. Es un equipo muy joven. Si quedamos bien, será bastante.

Fútbol: Otro equipo jovencisimo. Llevan mucha ilusión. Podemos llegar a la fase final.

Gimnasia: Como máximo, alguno en la final.

Halterofilia: Sólo va un chico... y puede quedar bien.

Hípica: Aquí es más difícil predecir, porque éste es el único deporte en que el animal cuenta por encima del hombre, aunque el hombre vaya encima del animal. Se ha trabajado de firme, pero la triste realidad es que tenemos pocos caballos.

Hockey: Podemos estar entre los seis primeros.

Judo: Habrá una buena media.

Natación: Como en atletismo, podemos conseguir algún hombre en alguna final. Veremos, por ejemplo, si Esteva...

Piragüismo: Normalmente, en este deporte tenemos que triunfar. Claro que en este deporte son milímetros los que deciden.

Tiro olímpico: Sí, aquí creo que triunfaremos. Llevamos un equipo de primera línea, con autoridad. Con un campeón, incluso, de Europa.

Vela: Va un campeón del mundo. Claro que el barco que empleará no es el suyo. Pero se está adaptando estos días. Creo que haremos un muy buen papel.

Después de las predicciones, quizá don Anselmo piensa que ha sido levemente triunfalista. Porque aclara:

—Yo podría ahora cargar las tintas negras, y no me faltarían razones, quizá, para hacerlo. Yo tengo que tener fe y comunicar esa fe a la gente que va a competir con toda la ilusión del mundo.



Mariano Haro, el atleta español mejor clasificado en unos Juegos Olímpicos.

—Si comparamos con la Olimpiada de Munich, ¿es mejor o peor, ahora, el nivel de nuestro deporte?

—Bueno, depende de cada deporte. En atletismo y en natación no creo que haya mejorado el nivel. Quizá, al revés, porque entonces tuvimos a Haro con su gran triunfo, y ése no es el Haro que tenemos ahora. Sin embargo, en piragüismo, en vela y en boxeo, por citar tres ejemplos, creo que el nivel ha mejorado bastante desde la última olimpiada. De todas formas, repito que se ha trabajado, que se ha hecho todo lo posible.

—Quizá el problema es que no es cuestión de trabajar cuatro años; que hay que empezar desde abajo...

Anselmo López sonríe ahora con más cansancio que de costumbre:

—Ese es el problema. No, no les falta razón a los que piensan que el deporte es un problema de estructuras. La Olimpiada es sólo un espejuelo final, una especie de escaparate donde se lleva, para mostrarlo, lo mejor. Pero no es ése el fin del deporte. Es muy posible que a todos nos convenga ser más humildes y hacer una labor menos brillante, más silenciosa, más duradera, en vez de buscar el triunfo.

—¿Y por qué no lo son?

—En España no es fácil hacer esa labor. Por dos razones: faltan medios económicos. Y falta una normativa que permita realizar esta tarea.

—¿Y así... por los siglos de los siglos?

—Hombre, algo se hace. Pero, desde luego, no todo lo que quisiéramos los descontentos... Lo cierto es que la preparación olímpica empieza, debe empezar, a los seis años. Y luego, en la etapa de la enseñanza... Quiero decir, que esto no se arreglará mientras no seamos todos conscientes de que el deporte es fundamental para una formación integral del hombre.

—Sin embargo, para ganar una medalla en una olimpiada, normalmente hay que ser un superfenómeno de lo físico, con riesgo de abandonar lo otro, ¿no?

—Evidentemente, el deporte a esos niveles olímpicos puede producir seres desequilibrados en cuanto al físico y al intelecto. Pero nosotros necesitamos esos monstruos como señuelo para todos los niños, que no llegarán a olímpicos, pero que harán deporte. Por suerte o por desgracia, así es... Y luego están los problemas de los deportistas que se entregan a cualquier especialidad con tesón. Sobre todo, de los lanzadores, por ejemplo, que pueden llegar a edades bastante adultas en ejercicio del deporte. ¿Qué hacemos con ellos? No basta con darles una dieta. Hay que resolverles el futuro. Formarles, orientarles. Y, después, en el mismo mundo en el que se han desarrollado, y formar con ellos, por ejemplo, una especie de élite del deporte.

Tras superar no pocos problemas y obstáculos, la selección olímpica ya está concentrada en Barcelona

MONTREAL: ¿UN IMPOSIBLE PARA NUESTRO FUTBOL?

EL PROXIMO DIA 18, EN SHERBROOKE, DEBUT ANTE... ZAMBIA. BRASIL Y ALEMANIA ORIENTAL ESPERAN DESPUES

LA Olimpiada está ahí. A la vuelta de la esquina. Y nuestro fútbol, tras salvar no pocos obstáculos, se encuentra ya listo para acudir a tan importante cita. Atrás, en el recuerdo, quedan los problemas que el seleccionador hubo de resolver para confeccionar una lista de viajeros que, a pesar de no haber jugado en la selección absoluta y tener menos de veintitrés años, pueda tener ciertas posibilidades de éxito en Montreal. Posibilidades, seamos sinceros, que a priori nadie concede, pues junto al handicap ser una selección nueva —con problemas, entre otros, de acoplamiento— tendrá que competir a las primeras de cambio con los muy potentes brasileños.

Nuestros jugadores, de todas formas, se muestran ilusionados y esperanzados. Acudir a la Olimpiada es algo así como un premio para todos ellos, y se puede asegurar que ninguno piensa, a priori, en un mal papel, sino todo lo contrario. Los diecisiete jugadores elegidos, y que la semana próxima emprenderán viaje rumbo a Montreal, son, como saben, los siguientes: Olmo, Sánchez y Mir (Barcelona), Sanjosé y Vitoria (Real Madrid), Sanjosé y Pulido (Sevilla), Arconada e Idígoras (Real Sociedad), Manzanedo y Juanito (Burgos), Juani (Las Palmas), Saura (Valencia), Cundi (Gijón), Bermejo (At. de Madrid), Esteban (Málaga) y Camús (Santander).

España, como ya se informó en su día, ha quedado encuadrada dentro del grupo A, cuyo calendario es el siguiente.

Dieciocho de julio en Toronto: Alemania Oriental-Brasil. En Sherbrooke: España-Zambia.

Veinte de julio en Montreal: Brasil-España y Zambia-Alemania Oriental.

Veintidós de julio en Ottawa: Zambia-Brasil. En Montreal: España-Alemania Oriental. Ni que decir tiene que brasileños y alemanes serán los más peligrosos adversarios para nuestro equipo, dado que Zambia, al menos a priori, no parece tener la suficiente entidad como para aspirar a ser el vencedor del grupo.

La salida de nuestra selección rumbo a tierras canadienses está prevista para el próximo día quince. Hasta entonces, los jugadores permanecerán concentrados en la Ciudad Condal, bajo las órdenes de Kubala, realizando la oportuna preparación, pues otro de los problemas —por si eran pocos los que tiene— a resolver por el seleccionador consiste en que la mayoría de los diecisiete jugadores convocados hace ya varias semanas que interrumpieron los entrenamientos al finalizar, para sus respectivos clubs, la temporada. Estos jugadores, tras el relax que suponen las vacaciones y el final de temporada, tendrán que comenzar ahora nuevamente la preparación, pues aunque, si bien es verdad que alguno de ellos, teniendo en cuenta la llamada, no han dejado de entrenarse, no es lo mismo hacerlo por su cuenta que bajo la dirección del entrenador.



El rojiblanco —que puede jugar de centrocampista o de defensa— parece tener un sitio en el equipo.



Sanjosé, un defensa ágil, rápido y valiente.

TRES REPRESENTANTES MADRILEÑOS

El fútbol madrileño estará representado en la Olimpiada, por tres jugadores. Uno, Bermejo, del Atletico de Madrid, y dos, Vitoria y Sanjosé, del Real Madrid. Veamos lo que piensan los tres en vísperas de partir hacia la difícil y complicada cita de Montreal.

BERMEJO: TODO ILUSION

Bermejo llegó al Atlético de Madrid en tiempos de Juan Carlos Lorenzo, procedente del Badajoz. Desde su llegada siempre ha figurado en la plantilla del primer equipo del Manzanares, y los técnicos tienen depositadas no pocas esperanzas en su futuro. Formando parte del primer equipo rojiblanco ha alcanzado ya diversos éxitos, y aunque no se le puede considerar como titular, no es menos cierto que ha jugado con frecuencia y ha figurado casi siempre en la relación de jugadores concentrados a lo largo de la temporada. Habitualmente juega en el centro del campo, aunque en algunas ocasiones también ha actuado como defensa. Marca bien y tiene facilidad para incorporarse al ataque y ensayar el disparo a gol. Cuenta veintiún años de edad.

—¿Qué significa para Bermejo acudir a Montreal?

—Ante todo, una gran alegría, además de un orgullo. Para todos los deportistas es importante participar en una Olimpiada.

—¿Estarás en el equipo titular?

—Con esa ilusión voy. No obstante, eso dependerá del seleccionador, que es quien tiene que decidir.

—¿Qué papel puede realizar el equipo español?

—Aunque tendremos que enfrentarnos a equipos tan difíciles y potentes como los de Brasil y Alemania Oriental, estoy convencido que realizaremos un buen papel, pues todos vamos con gran moral e ilusión.

—¿Está Bermejo en condiciones?

—Sí. No he dejado de entrenarme y creo que estoy en un buen momento.

VITORIA: ¿EL «CEREBRO»?

Alberto Vitoria nació en Agreda (Soria), el once de enero de 1956. Tiene, pues, veinte años. Desde la temporada 71-72 pertenece a la plantilla del Real Madrid, y en las dos últimas temporadas ha estado enrolado en el primer equipo. Anteriormente jugó en el Castilla por espacio de una temporada, para dar el salto a la primer equipo con la llegada de Miljan Miljanic. Ha sido internacional juvenil en diversas ocasiones, así como titular del once blanco en algunas épocas. El año pasado salió del equipo tras una grave lesión, de la que ya hace tiempo que se encuentra totalmente recuperado. En la temporada que acaba de finalizar, Miljanic ha contado con sus servicios en diversas ocasiones, aunque, desde luego, menos que en la temporada anterior. Juega en el centro del campo y posee, a decir de los técnicos, dotes de organizador, además de ser un luchador nato. Kubala parece que cuenta con él para formar el equipo, y de ahí su interés por incluirle en la relación de viajeros. El nombre de Vitoria, según se ha dicho, fue borrado, en principio, de la lista del seleccionador para más tarde ser admitido nuevamente en ella. Los diversos partidos internacionales que ha jugado con el Real Madrid parece ser que era lo que asustaba —por aquello del profesionalismo— un tanto a los ejecutivos de nuestro fútbol.

Vitoria —que está sumamente ilusionado por la llamada— no se ha marchado de vacaciones, sino que ha permanecido en Madrid entrenándose y cuidando la forma.

—Estoy muy contento —dice—, porque esta llamada es muy importante para mi carrera, tanto por la confianza que en mí ha depositado el seleccionador, como por lo que supone acudir a una competición de tanta importancia y trascendencia como es una Olimpiada.

—¿Cómo está Vitoria?

—Bien, pues en ningún momento he descuidado los entrenamientos.

—¿Jugarás?

—No lo sé. Eso depende del seleccionador. Yo, como el resto de mis compañeros, voy con esa ilusión.

—¿Qué piensas de brasileños y alemanes?

—Serán dos adversarios sumamente difíciles, pues no vamos a descubrir ahora su categoría.

—¿Qué crees que puede suceder?

—Bueno, en principio, pienso que no hemos tenido suerte al quedar encuadrados dentro del mismo grupo que Brasil y Alemania Oriental, que, como decía, son dos grandes equipos. No obstante, todos nosotros vamos con gran ilusión y no nos damos, ni mucho menos, por vencidos de antemano.

—¿Cabe la sorpresa?

—No será fácil, pero lo intentaremos.

Tres jugadores de los equipos madrileños en la lista ilusionados y optimistas

BERMEJO:
«PARTICIPAR EN LA OLIMPIADA ES UNA ALEGRIA Y UN ORGULLO»

VITORIA:
«NO NOS DAMOS POR VENCIDOS DE ANTEMANO»

SANJOSE:
«ESTOY EN PERFECTAS CONDICIONES, PORQUE NO HE DEJADO DE ENTRENARME»

Por PEREZ ROMERO

SANJOSE: DOBLE ALEGRIA

Isidoro Sanjosé Pozo nació en Madrid el veintisiete de octubre de 1955. Tiene, por tanto, diecinueve años. Desde 1966 pertenece a la disciplina madridista. Comenzó jugando primero en los infantiles, para ir escalando peldaños sucesivamente. Hace dos temporadas los técnicos blancos le hicieron jugar en el primer equipo. Fue en la Copa, ante el Granada y Las Palmas, concretamente. Después, y cuando parecía que Miljanic le haría un sitio en la plantilla del primer equipo, volvió al Castilla, donde ha jugado las dos últimas temporadas.

Ahora, y de cara a la próxima campaña, Miljanic ha decidido enrolarle definitivamente en el primer equipo. Doble alegría, pues, para Sanjosé, que en este final de temporada ve cumplidos dos grandes sueños: jugar en el Real Madrid y ser convocado por Kubala.

—Enhorabuena...

—Gracias.

—¿Contento?

—Mucho.

—¿Qué espera Sanjosé de la Olimpiada?

—Lógicamente espero lo mejor, aunque sé que tendremos muchas dificultades, dada la categoría del resto de los equipos de nuestro grupo.

—¿Quién será más peligroso, los alemanes o los brasileños?

—Ambas selecciones son extraordinariamente potentes. No obstante, quizá sean más peligrosos los brasileños.

—¿Puede clasificarse España para la fase final?

—Ese es nuestro objetivo, pero, como he dicho antes, no será nada fácil.

Hablamos del Real Madrid y de la temporada que acaba de finalizar.

—¿Cómo ha sido para Sanjosé?

—Pienso que ha sido bastante buena. No me puedo quejar.

—Y la próxima temporada, a las órdenes de Miljanic...

—Lucharé al máximo para no defraudarle.

—¿Cómo está, en estos momentos, Sanjosé?

—Estupendamente.

—Pero la temporada hace ya unas semanas que finalizó...

—Sí, pero no he dejado de entrenarme y creo que estoy en perfectas condiciones.

E Isidoro Sanjosé sueña ya con formar en el once español que, el próximo día dieciocho, debutará en la Olimpiada con Zambia, como primer adversario. Es un defensa ágil, rápido y valiente, al que tampoco le asusta incorporarse al ataque cuando la ocasión es propicia.

Suerte, en fin, tanto para Sanjosé como para el resto de sus compañeros que el próximo día quince saldrán rumbo a Montreal. Tienen una difícil papeleta ante sí, pero todos se muestran ilusionados y esperanzados de realizar un brillante papel y superar a los potentes brasileños y a los no menos peligrosos alemanes orientales.



Bermejo, un olímpico rojiblanco.



Vitoria, ¿cerebro del equipo?



Kubala —dicen— tuvo no pocos problemas para poder contar con el madridista.

Consiguió la mínima en 800 libre y puede hacerla en 400

ANTOÑITA REAL, DOCE AÑOS, PRIMERA NADADORA ESPAÑOLA CON EL PASAPORTE OLIMPICO

«ERA MUY DIFICIL HACER LA MARCA, PERO SIEMPRE CONFIE EN LOGRARLA»

«Voy sin nervios; una buena actuación será volver a bajar el récord de España»

«Es posible que Montreal llegue muy pronto para mí... En Moscú, dicen, podré rendir a tope»

«Tendré mejores posibilidades en los próximos Campeonatos Europeos Juniors»



Una entrevista de EMILIO GORGOJO

LOS pronósticos pesimistas que auguraban la ausencia total de nadadoras españolas en Montreal-76 han caído hechos añicos de la mano de esta mallorquina que no cumplirá trece años hasta septiembre próximo. Pequeña, delgada, pero firme en sus evoluciones, ha sabido auparse por encima de una marca mínima tremendamente difícil. Ella nunca pensó rendirse a pesar de las dificultades. Y, formando un tándem perfectamente avenido con su entrenador, el ex campeón Juan Fortuny, han logrado, hace algunas fechas en la Picornell barcelonesa la ansiada marca que el Comité Olímpico Español demandaba para los 800 metros libres.

Antoñita Real —de ella se trata— es la primera nadadora hispana que consigue el pasaje olímpico y, por supuesto, no cabe dentro de su cuerpo de gozo. No es para menos. Una niña, todavía, que ya puede empezar a saborear mieles olímpicas es meta que no está al alcance de todos los deportistas. Ella tiene muchos metros por delante y una trayectoria deportiva que debe quemar muchas etapas aún.

Sin embargo, a sus doce años, Antoñita ya ha mejorado quince récords nacionales (10 absolutos y cinco en piscina grande), pese a que es una especialista pura, esto es, librista cien por cien, sin «aventuras» por otros estilos. Sus progresos, pues, están conseguidos en 400, 800 y, accidentalmente, en 1.500 metros, con esporádicas incursiones por los 200 metros.

Pero ¿quién mejor que la propia nadadora para darnos su impresión, su estado de ánimo, después de la hazaña? Quizá todavía sueñe con el viaje que dentro de un mes escaso va a realizar. Ella, que en muy contadas ocasiones ha defendido a la selección nacional por Europa —queremos recordar la Copa de Europa de 1975 en Tours y pare usted de contar—, pero ahora se halla ante una empresa mucho más importante:

—¿Había confianza?

—Siempre creí que sería muy difícil de conseguir esa marca, pero...

—Ya está conseguida. ¿Te lo crees?

—Desde luego. He luchado mucho y me hacía mucha ilusión llegar a esta meta.

—¿Era una meta a conseguir?

—Nunca me propuse llegar a ningún sitio. Cuando empecé, mi mayor ilusión era nadar un Campeonato de España, y ahora llega esta gran oportunidad.

MOSCU-80, UNA ASPIRACION

—¿No eres demasiado joven para una Olimpiada?

—Es posible que esta Olimpiada llegue muy pronto para mí, pero servirá de experiencia.

—Fortuny, tu entrenador, ¿qué opina?

—El estaba convencido de que podría hacer marca tanto en 400 como en 800 metros. Pero no tiene prisa por llegar a ningún sitio.

—Moscú-80 será, entonces, tu ocasión, ¿no?

—Eso me dicen todos. Y creo que es verdad. Con dieciséis años y más potencia creo que podré pedir más cosas que ahora.

—¿Objetivo para Montreal?

—No me he propuesto conseguir nada. Es muy difícil porque estarán todas las figuras. Me conformaría con volver a bajar el récord de España.

—¿Sin más pretensiones?

—Creo que sería suficiente para mí volver a hacer récord nacional, quizá llegar hasta 9.09 más o menos. Estaría más que bien.

—¿Habrá nervios ante los «monstruos»?

—No he tenido muchos contactos internacionales, pero creo que no habrá nervios ante las figuras. No me pongo nerviosa casi nunca, y no creo que ahora me vaya a pasar.

«TENDRE COMPAÑIA»

—¿Has pensado que puedes ser la única nadadora olímpica?

—No lo he pensado, pero estoy segura de que habrá más chicas que hagan la mínima en las próximas tomas de tiempo.

—¿Quién, por ejemplo?

—La que mejor lo tiene ahora es Silvia Fontana, en espalda.

—¿Nadie más lo hará?

—Está muy difícil para todas. Yo querría que lo hicieran muchas más, pero es bastante difícil.

—¿Esta temporada has tenido que entrenar más duro para alcanzar esta meta?

—Mi preparación ha sido bastante parecida a las anteriores. He ido progresando poco a poco hasta este nuevo récord de Barcelona, el más importante, claro.

—¿Cuántos metros has nadado, por sesión, últimamente?

—Doce mil por jornada.

—¿Eso es mucho o lo normal para una nadadora de doce años?

—No importan los años. Es un entrenamiento normal.

«TAMBIEN EN 400 LIBRE»

—¿Ahora por la mínima en 400 metros?

—Tengo bastante con los 800, que es mi prueba preferida. Mi intención, y la del entrenador, es no ir al segundo festival olímpico.

—¿Pero te quedaste a tres décimas?

—Es posible que la pudiera hacer, pero me conformo con nadar los 800 libres en Montreal.

—¿Es posible que disputaras esa prueba de 400 también?

—Si me inscribieran, claro que la nadaría. Por supuesto que sí.

—¿Tienes favorita para tu prueba en la Olimpiada?

—Creo que ganará Petra Thuemer, la alemana oriental que ha batido el récord mundial.

—Hace unos días lo volvió a batir la norteamericana Shirley Babashoff. ¿No cambia tu pronóstico?

—Habrá lucha, pero sigo pensando que ganará la alemana.

—La temporada es larga. ¿Quizá tu gran meta no sean las Olimpiadas?

—Es un paso muy importante para mí, pero también le dedicaré toda la atención a los Campeonatos de Europa Juniors de este año.

—¿Allí habrá más oportunidades?

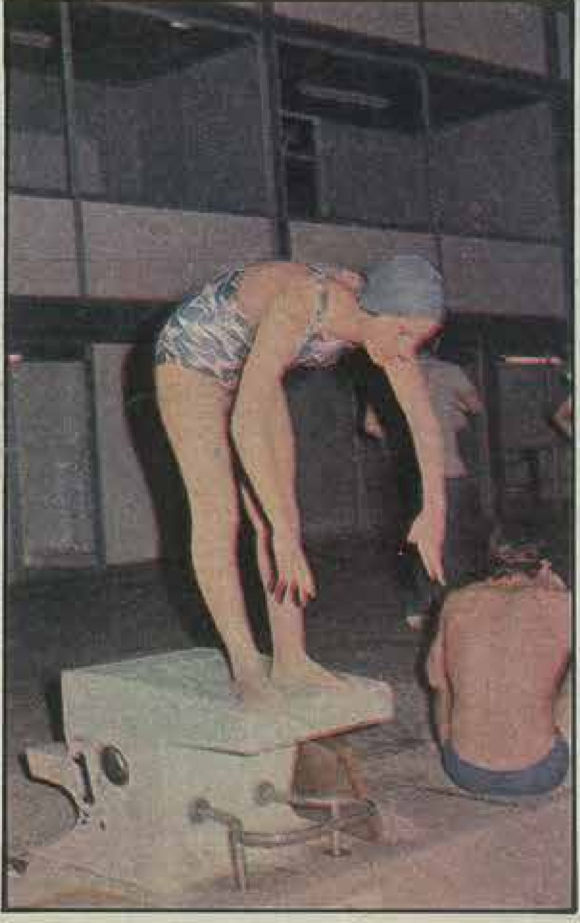
—Desde luego que sí. En Oslo tendré las mayores posibilidades. Puedo estar en la final, incluso.

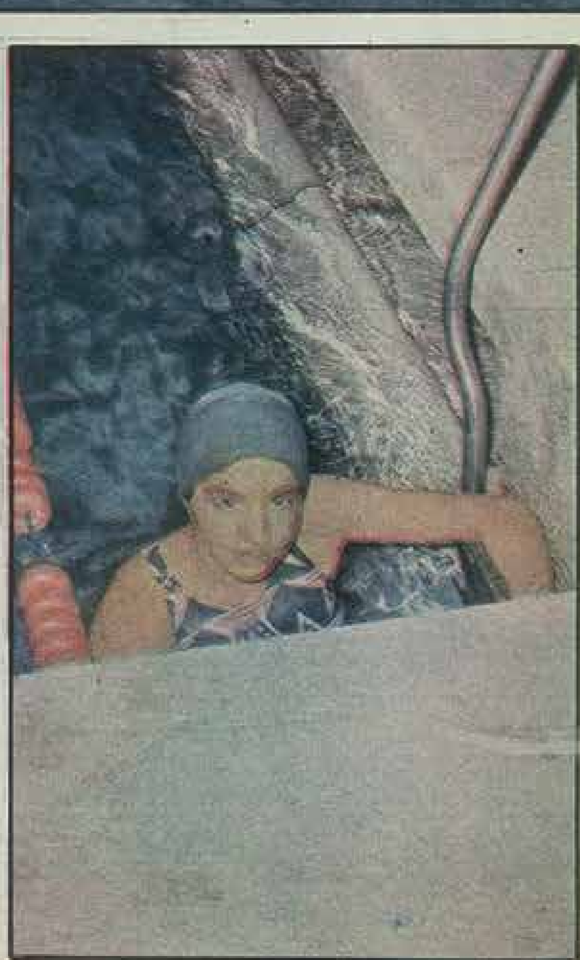
Así de optimista se nos muestra Antonia Real, esa jovencita de doce años, que puede convertirse en una de las deportistas más jóvenes de los próximos Juegos Olímpicos. Con su edad es posible, casi seguro, que haya más nadadoras, pero con menos, pensamos que no. Ella será la benjamina de la embajada española a Montreal. Nadará los 800 metros libre sin ponerse nerviosa, como nos ha dicho, y es posible que nade también los 400 metros, pese a que habla de no intervenir en la segunda toma de tiempos. Quizá no quiera romper otra vez el ritmo de su preparación. Ahora ya tiene el pasaporte en regla y su lucha contra el reloj por estar en la gran cita canadiense acabó. Ahora ya debe pensar en su «carrera olímpica». La primera nadadora hispana con mínima se llama Antonia Real, es mallorquina y sólo tiene doce años.

Emilio GORGOJO

La natación española tiene ya su primera nadadora calificada para Montreal: Antoñita Real, una mallorquina de doce años, que logró en Barcelona la mínima en 800 metros libre. Para ello hizo un recorte a su propio récord nacional de casi diez segundos. Antoñita no tiene prisa. Sabe que acaba de empezar y que Montreal-76 sólo supondrá un hito en su carrera deportiva en busca de su cenit en Moscú-80, con dieciséis años. Lógicamente, hay ilusión en la jovencísima fondista, pero reconoce que sus mejores bazas estarán en el Campeonato Europeo Junior, que se disputan después de la Olimpiada, en Oslo. De su buena forma y sus constantes superaciones contra el crono puede esperarse todo. (Reportaje gráfico Seguí.)







La gente está más pendiente de sus fallos que de sus aciertos

MIGUEL REINA: «EL DISCUTIDO»

- «A LOS PORTEROS SE NOS VE EN LAS GRANDES PARADAS... O EN LOS GRANDES ERRORES»
- «PARA ESTE TRABAJO SOLO VALEMOS NOSOTROS Y NO LOS DEMAS»
- «A MI TODAVIA ME QUEDA BASTANTE FUTBOL QUE JUGAR»



Una salida por alto del cordobés. Esa es su especialidad.



Reina, pensativo. ¿Le preocupa su futuro?

NO puede decirse que para Miguel Reina ha sido feliz esta temporada que acaba de terminar, aunque en la final de Copa el portero rojiblanco acabó por ser uno de los mejores de su equipo, deteniendo dos remates de gol. Pero ha habido otras cosas a lo largo del año futbolístico que han dado al traste con aquella tremenda seguridad del portero, que se había acreditado como el mejor del país en despejes y salidas. Hay que admitir que el cordobés se ha resentido en esa especialidad y que, incluso, desde lejos se ha «tragado» unos cuantos goles que hicieron más difícil el triunfo de los suyos. Lo que no puede, pese a ello, es culparse al andaluz por los reveses del club, por su pérdida de la Liga o por los apuros pasados en casa en las dos últimas eliminatorias coperas, aunque deba admitirse que tanto el lejano disparo de Rexach, que acercó al Barcelona, como el de Muruzábal, que neutralizó la ventaja ante la Real, podrían haber sido detenidos por el Reina de sus mejores días. El mismo entrenador del Atlético de Madrid, Luis Aragonés, ha reconocido que Miguel no se encontraba en su mejor rendimiento en este final de campaña, pero que, a pesar de ello, era el mejor portero de la plantilla y por eso jugaba. ¿Es eso suficiente? La noche de la Real el público del Manzanares increpó la actuación de Miguel; la noche de Chamartín, aquél o muy parecido sector de aficionados no sólo le ayudó, sino que coreó su nombre. El problema, en efecto, no es ése, sino el de saber si el Atlético tiene bien cubierto el puesto y el porqué la baja forma del cordobés, que ni la admite ni piensa en perder esa titularidad que ahora ponen muchos en tela de juicio para la inmediata campaña.

Miguel Reina, Pacheco y Tirapu han sido, por este orden, salvo variaciones pasajeras, los porteros del Atlético de Madrid durante toda la temporada. Reina ha sido, sin embargo, el centro polémico, más por sus errores —que los tuvo— que por sus aciertos —superiores, desde luego, a los fallos—. Lo que ocurre es que la demarcación de guardameta es la más especializada y sus intervenciones resultan por eso mucho más delicadas y tremendamente decisivas. A Reina se le ha dado por lo general un trato injusto en cuanto a las equivocaciones que ha sufrido, pero eso no evita decir que lo ha hecho media docena de veces a lo largo de toda la temporada. Y aunque esto pueda ser una pica en su rendimiento, lo cierto es que eso fue, ineludiblemente, lo que creó aquella especie de psicosis la noche de la Real Sociedad, cuando el público, en lugar de acordarse de sus buenos momentos, empezó a increparle.

Hoy, todo ha terminado. Reina sigue en el Atlético y en él piensa continuar. El asunto de los guardametas rojiblancos sigue siendo un tema para debate, pues los que encuentran esas taras ya dichas en el andaluz no han terminado de ver nada mejor ni en el santanderino Pacheco ni en el joven Tirapu, un jugador del que se asegura que tiene muchas posibilidades, pero que hasta ahora lo único que ha hecho ha sido protestar, encararse con Luis y no demostrar lo suficiente como para desbancar al veterano cancerbero. A priori, y si el Atlético no amplía sus desembolsos a este apartado —tampoco hay mucho que poder comprar y el dinero no le sobra... a nadie—, estos hombres deberán ser los que afronten la nueva temporada, aunque se habla del pase del montañés al Elche. La calidad de los tres no evita, por supuesto, la necesidad del refuerzo. El campeón de Copa precisa un portero de garantía y creo que en eso están sus técnicos, aunque el mercado no ofrezca mucha variedad. Lo que ocurre es que los imponderables económicos siguen siendo los dominantes, y aunque los atléticos —los seguidores, se entiende— no quieren esta continuidad, puede que la próxima temporada se encuentren los mismos hombres para el más difícil lugar de todos. ¿Qué pasará entonces?

—Nada.

Miguel Reina es un hombre optimista. Lo ha sido siempre. Y lo es ahora.

—No pasará nada.

—¿Seguro?

—Seguro.

—¿Cree que está bien cubierta la demarcación?

—Por supuesto que lo creo.

—¿Piensa que Reina es un titular... suficiente?

—¿Por qué no?

—¿Y por qué sí?

—Pues porque creo que lo he demostrado suficientemente todos estos años.

—¿A pesar, también, de los últimos yerros...?

—A los porteros se les ve sólo cuando hacen grandes paradas o cuando cometen algún error. Y, de cualquier modo, siempre se nos mide por un rasero distinto al de los demás, distinto al de los delanteros, por ejemplo. Quizá por eso este puesto es reposo de especialistas. Para aquí sólo valemos nosotros; los demás pueden cambiar.

Miguel Reina lo ha conseguido todo o prácticamente todo en el fútbol. Su vida particular ha sufrido algún que otro quebranto económico, pero el cordobés no es de los que se dejan vencer ni de los que dejan paso libre a la competencia.

—¿Piensa que Luis le mantendrá?

—Eso es cosa de él.

—¿Le ha recriminado por algún fallo?

—En absoluto. Luis ha sido futbolista y sabe lo que es esto. La perfección no la consiguen ni las máquinas.

—¿Hacia dónde cree que mira su futuro?

—Yo voy a seguir aquí, en el Atlético.

—¿Jugando?

—Eso espero.

—¿No piensa que ahora, después de esa final de Copa, podría ser un momento ideal para entonar el adiós?

—No, no pienso así; sencillamente porque me queda bastante fútbol por delante.

—¿Miguel Reina no se acaba...?

—A Miguel Reina le queda tiempo aún.

—¿Y los gritos en contra?

—La gente quiere ganar. Un día me toca a mí y otro a aquél.

Lo que está claro es que en el Atlético nadie puede hacerle competencia hoy. Y eso opina también Luis Aragonés.

B. MULLER

UN GOL DE LOS DE «SU MARCA» VALIO EL TITULO DE COPA

INMARCHITABLE GARATE

● «ME GUSTA MUCHO EL FUTBOL COMO PARA MARCHARME AHORA»

● «¿MIEDO?: TENGO EL CUERPO MARCADO POR LOS GOLPES Y POR LAS OPERACIONES»

● «RUBEN CANO QUERRA JUGAR Y ES LOGICO, PERO YA ME HA PASADO ESO CON MUCHOS»

UN remate suyo valió la Copa del Generalísimo. Otros muchos de parecida marca le han dado al Atlético infinidad de triunfos. José Eulogio Gárate ha vuelto a ser el hombre decisivo de siempre, el ariete de los momentos más comprometidos, el hombre de las soluciones imprevistas...

—Vi el centro... y me tiré a por él.

—Es su mérito, ¿no?

—Bueno, yo hice algo. Pero tan difícil como alcanzar el balón con la cabeza era ponerlo donde Salcedo lo puso.

Miljan Miljanic alabó a ambos por el tanto. Al «nueve» por el perfecto «plongeón»; al «ocho» por el lanzamiento. Eran los factores de una final ganada con no demasiada brillantez, pero justamente; sin el juego de la final del año pasado, pero ajustándose a lo que fue el partido, aunque el lunes la moviola descubriera dos penalties.

—Yo no los vi en el campo. O no los vi tan claros. Además, también a nosotros nos han perjudicado mucho los arbitrajes.

Cuando se esperaba que este año fuera el de su definitivo apartamiento del equipo, resulta que Gárate ha arreglado su continuidad con ese gol. ¿Quién se atreve ahora a eliminar al hombre que suele salvar las situaciones más apuradas por las que pasa el club?

—¿Luis?

—No lo sé.

—¿Usted, cómo se siente, José Eulogio?

—Yo muy bien.

—¿Para seguir?

—Bueno, no lo he pensado realmente. Pero pienso que sí. Aún puedo jugar.

—¿Y va a hacerlo?

—Ya veremos. Probablemente continúe otro año más. Llevo ya algunos pensando que éste es el último que juego y, sin embargo, no acabo de definirme.

—¿Por qué?

—Me gusta mucho el fútbol.

—¿Y el dinero?

—No, tanto no. En realidad, hasta ahora he hecho pocas cosas que no hayan sido marcadas por el balón. Me daría pena dejarlo y creo que por eso voy a decidirme a seguir.

José Eulogio Gárate, por su fútbol especial, por su tremenda habilidad, por su técnica sublime, ha sido de siempre uno de los arietes más castigados del fútbol español. Pero desde hace un par de temporadas ya no sufre aquellos quebrantos físicos de sus malos años, los que le hicieron pensar en dejarlo cuando todavía le podía prestar muchos buenos servicios a los rojiblancos.

—La verdad es que ahora no me dan tanto.

—¿Por qué?

—Es posible que por la aparición de las tarjetas. Creo que los árbitros son bastante más rígidos. Se les ha dado oportunidad de imponer su autoridad y por regla general lo hacen.

—Gárate hace algo que no hacía: protestar.

—Bueno, eso es cosa del fútbol. Y que conste que sólo lo hago cuando creo que estamos siendo perjudicados. Además, como capitán puedo dirigirme al árbitro.

—¿Airadamente?

—No me parece que nunca lo haya hecho de esa forma.

La final de Copa añadió unos segundos dramáticos a la lucha de esa hora y media larga y competida. Cuando Heredia dio con el ariete rojiblanco por los suelos volvió a pensarse en una grave lesión, en más días en el hospital.

—¿Qué sintió?

—Un golpe muy fuerte por debajo de la rodilla. En principio creí que iba a ser algo más importante, pero luego se vio que sólo fue una herida producida por un taco.

—Gárate, la gente dice que usted se queja mucho.

—No.

—Y que cada vez expone menos.

—Eso sí que no es cierto. Tengo el cuerpo marcado por los golpes y por las operaciones. Y para hacer el gol que hice hay que arriesgar.

—¿Usted cómo definiría la entrada de Heredia?

—No lo sé.

—¿Dura?

—Sí.

—¿Al balón?

—Eso no, no. Este chico no fue al cuero.

Pero la temporada ha terminado con signo feliz, a pesar del susto. Gárate veranea ya, mientras el Atlético prepara otra campaña que le tendrá en competiciones internacionales de nuevo. Y otra vez con Leivinha, con Luiz Pereira y ahora con Rubén Cano.

—¿No le da miedo?

—¿Qué?

—La competencia.

—En absoluto.

—¿Por qué?

—Pues porque es bueno que un equipo tenga jugadores suficientes.

—¿Los tiene Luis a sus órdenes?

—Yo creo que la plantilla está bastante compensada.



Enrique Pagán cuida el muslo izquierdo del ariete. Gárate ha sido muy castigado por gravísimas lesiones.

—¿Para ganar la Recopa?

—Para luchar por ella. Y para intentar vencer en el Campeonato de Liga.

—De cualquier modo, usted va a verse ante problemas importantes: cada vez hay más número y más calidad.

—Lo sé, pero eso no me importa. Yo voy a lo mío, y hasta ahora he venido jugando con regularidad.

—¿No cree que Rubén Cano querrá quitarle el puesto?

—Claro que lo creo. Y es su obligación. Pero eso me ha pasado otras veces.

Y Gárate es titular desde que llegó. Los que presumieron fácil el asalto a su demarcación hubieron de abandonar la idea desesperados.

C. ARIZMENDI


as
color
poster
263



ATLETICO DE MADRID

Esta es la plantilla del equipo rojiblanco madrileño que ha ganado la última Copa de S. E. el Generalísimo correspondiente a la temporada 1975-76. (Foto A. Vega.)

El industrial mejicano que derrotó al profesor Velázquez, José Suleiman, presidente del Consejo Mundial de Boxeo

«QUEREMOS UNIFICAR LOS REGLAMENTOS»

«Romperemos relaciones con todas aquellas federaciones que acepten los actos circenses de Cassius Clay»

«Apoyamos a los modestos y a los países amantes del noble arte»



Con la faja mundial de los pesos superligeros, que brilla más que nunca, Elías Córdova, presidente de la Asociación Mundial de Boxeo, y José Suleiman, principal responsable del Consejo Mundial de Boxeo. (Foto Macario.)

● —¡Ahorita bajo...!

Y ese «ahorita» duró, por lo menos, diez minutos. Pero bajó, por fin, al «hall» del hotel donde se hospedó en Madrid. Allí le esperaban otras personas. José Suleiman —que nos deletreó el apellido, ya que salió algunas veces mal en la prensa—, el presidente del Consejo Mundial de Boxeo (WBC), es de estatura normal, más bien obeso, y con unas gafas de mucho aumento. Está casado, su mujer se llama Marta Saldivar, y tiene seis hijos: cuatro varones y dos hembras. José, de quince años; Marta, catorce; Héctor, trece; Fernando, once; Mauricio, seis, y Claudia, dos y medio. Industrial. De padres libaneses —de ahí viene su apellido— y nacido en el Estado de Tamaolipas, de Méjico.

—Mire, le voy a contar algo que nunca he dicho. A mí, siempre me apasionó el boxeo. Desde muy pequeño. Y me he pegado mis buenas palizas con chicos de mi edad. Cerca de la casa donde vivía había una «arena», donde se boxeaba. Donde se hacían unas peleas que se llamaban de «botanos» (aperitivos se diría por aquí), y yo quise entrar...

Toma un sorbo de naranja natural y se acomoda mejor en el asiento de la barra del bar. Un poco más allá está el café negro. Suleiman cumplirá cuarenta y cinco años en el próximo mes de agosto y es —su Consejo, que preside, mejor— responsable de siete confederaciones continentales y setenta asociaciones nacionales. Una de las tres organizaciones que dice mandar en el boxeo mundial. Las otras son la de Nueva York y la WBA.

—... Pero no me dejaron. Tenía que pagar mi «boleto» para entrar. Se lo pedí a mi padre y me lo negó al decirle para qué era. No le gustaba el boxeo. E insistí, entonces, en las taquillas de que quería asistir. Y me propusieron pelear. Si lo hacía, entraba gratis. Y así comenzó mi andadura por los rings del mundo. No falté ni un día. Claro es que tenía que pelear contra los de mi tamaño. Hubo una vez que me pasé quince días sin probar alimentos sólidos. Pero no me arrepiento de ello.

A la charla asiste el doctor Massa, presidente de la Real Federación Española de Boxeo.

—¿Cómo derrotó al profesor Velázquez?

—Bueno, yo diferí los últimos dos años con él. Por razones fundamentales. Una de ellas es que quería actuar —y actuaba— en forma muy personal y sus decisiones, a veces, eran tomadas de su propia imaginación. Yo era el secretario general del Consejo y protesté personalmente sus decisiones y su forma de actuar. Después me propusieron para el cargo la Asociación Africana de Boxeo y la Norteamericana, y yo pedí unanimidad de criterios. Si no hubiera habido unanimidad entre todos los miembros, no habría aceptado. No quería divisiones, sino unidad.

Habla, luego, de los tres organismos mundiales. Cree que el que tiene mayor poder es el Consejo. Porque la de Nueva York ya está poco menos que fuera de combate: «No domina ni el Estado.» Y la Asociación Mundial se rige a través de las Comisiones Municipales de Boxeo.

—Carrasco, en su última pelea con «Mando» Ramos, no estuvo muy conforme con el Consejo...

—Sobre este tema no me gustaría hablar, ya que es pasado. No sé lo que diría Pedro Carrasco, pero yo asistí al combate y opiné que el ganador había sido el español.

—¿Hará cambios radicales?

—Radicales, no. Pero sí pretendemos apoyar a los modestos y a todos aquellos países amantes del noble arte. También pensamos estandarizar los reglamentos, ya que existen muchos y bastante variados. No se trata de buscar la perfección máxima, pues ninguno es perfecto, pero que tengan un criterio único y que valga para todos los países.

—¿Se acabaron los «negocios»?

—Nuestra intención es que no los haya. Que sea un deporte limpio y honesto.

—¿Sigue siendo la Meca del boxeo los Estados Unidos?

—En los Estados Unidos ha bajado mucho. Creo que se ha universalizado este deporte. Y Europa podría acabar con todo. Aunque reconozco que no salen muchos boxeadores en general.

—¿En la categoría de los pesos completos?

—En los pesos altos y bajos. Siempre se han destacado entre los ligeros y los medios.

—¿Ya no existe Cassius Clay para el Consejo?

—Mire, sus últimas actuaciones fueron vergonzosas y le está haciendo un daño terrible al boxeo mundial con sus actos circenses. Es inaceptable su actitud.

—¿Tomarán alguna medida?

—Ya la hemos tomado en la reunión que tuvimos en Mónaco. En el futuro romperemos las relaciones con todas aquellas federaciones que apoyen y acepten las actuaciones de Cassius Clay. También le hemos «borrado», materialmente hablando, como el mejor púgil del año 1975.

—Si tuviera que elegir un reglamento, ¿con cuál se quedaría?

—No debería decirlo...

—¿Por qué?

—Pues... porque mi pensamiento me dice que no es ético.

—¿El mejicano acaso?

—Pues sí. Ampara más al boxeador y está al día en cuanto a boxeo se refiere y las mejores normas que se emplean en el mundo entero.

LOS ENTRENADORES DE PRIMERA DIVISION

DIEZ RENOVACIONES, CINCO TRASPASOS, DOS ALTAS Y UN REGRESO

● Quizá nunca se le haya dado tanta importancia como ahora a los entrenadores y, si nos permiten el atrevimiento, a veces son más famosos que los propios jugadores, que vienen a ser las estrellas del espectáculo futbolístico. Tal vez porque tengan mayor olor de publicidad y por las continuadas entrevistas que se les suelen hacer ya, quizá por norma o porque son los que, a veces, tienen órdenes de ser los portavoces directos del equipo. No sé. Antes esto no ocurría, y las tácticas y estrategias las «inventaban» los jugadores en el terreno de juego.

Pero los tiempos han cambiado. E influye mucho para los clubs tener a un director técnico famoso, con muchos éxitos en sus alforjas, pero de nada le servirá, por bueno que sea, si no tiene jugadores en la plantilla que dirige.

El baile y los cambios pueden comenzar con la temporada, en estos últimos años, ya que es muy raro que se fichen hombres «sonados», después de que terminó el «boom» de los entrenadores extranjeros. La próxima campaña, por ejemplo, habrá dos caras nuevas. Luis Aguirre, que firmó por el Athletic de Bilbao, tras un «peregrinaje» del club por tierras británicas sin éxito, y Felipe Mesones, que lo hizo por el Elche. Los demás son los mismos nombres. Renovaron diez (Miljanic, Luis, Santamaría, Arsenio, Szusza, Irulegui, García Traid, Maguregui, Carmelo y Pavic), cinco cambiaron de club (Muller, Marcel Domingo, Carriega, Olsen y Heriberto Herrera) y uno que volvió, caso de Marinus Jacobo Michels.

El baile y los cambios pueden comenzar con la temporada, aunque pocas variantes ha habido en la pasada. Sólo cuatro equipos rescindieron contrato con sus preparadores. Ellos fueron: Elche, Valencia, Real Sociedad y Barcelona.



Felipe Mesones, Elche Club de Fútbol.



Luis Aguirre, Athletic Club de Bilbao.

PRIMERA DIVISION

Club	Entrenador (1975-76)	Años	Temporada próxima
Real Madrid	Miljanic	2	Miljanic (renovó)
Atlético de Madrid	Luis	2	Luis (renovó)
Barcelona	Weisweiler, Ruiz	—	Michels
Español	Santamaría	—	Santamaría (renovó)
Athletic de Bilbao	Iriondo	2	Aguirre
Hércules	Arsenio	3	Arsenio (renovó)
Betis	Szusza	5	Szusza (renovó)
Real Sociedad	Elizondo, Irulegui	—	Irulegui (renovó)
Sevilla	Olsen	2	Carriega
Salamanca	García Traid	4	García Traid (renovó)
Santander	Maguregui	3	Maguregui (renovó)
Valencia	Ciric, Mestre	—	Heriberto Herrera
Las Palmas	Herrera	1	Olsen
Zaragoza	Carriega	4	Lucien Muller
Elche	Rossi, Marcel Domingo	—	Felipe Mesones
Burgos	Muller	1	Marcel Domingo
Celta	Carmelo	1	Carmelo (renovó)
Málaga	Pavic	1	Pavic (renovó)



LA VOLUNTAD Y LOS DESEOS DE VOLVER

PLANAS TOMO CONTACTO CON EL BALON

«SIENTO MOLESTIAS, PERO PIENSO QUE PASARAN CON EL TIEMPO»

● Era su cuarto o quinto entrenamiento —uno menos, uno más, da igual— y se vistió de corto. Saltó al campo como si tal cosa. Aunque tiene ciertas dificultades al correr y temor al rematar el balón. ¡La rodilla! La desgraciada lesión que privó a Javier Planas de estar entre los mejores mediocampistas de España. Precisamente cuando más le necesitaba el Real Zaragoza, porque la temporada pasada no entró con buen pie. Y aunque logró salvar el descenso al final —no tenía todos los pronósticos consigo, y matemáticamente podía bajar a Segunda—, aquel comienzo de Liga, con la plantilla plagada de lesiones, no lo puede olvidar el aficionado mañico.

Planas volvió a La Romareda. Hizo sus ejercicios de rehabilitación y tomó contacto con el balón. Era lo que quería. Lo que deseaba. Tenía hambre de fútbol. De correr y saltar.

—¿Aún cojea un poco?

—Todavía, sí, cojeo un poco. Quizá me falta confianza conmigo mismo.

—¿Miedo?

—Así es. Una lesión de este tipo produce temor a cualquiera en el momento en que vuelves al campo de fútbol. Sin embargo, es más sugestión que otra cosa. ¿Me entiende? La rodilla está respondiendo bien. Pero la cabeza, a veces, dice lo contrario y tengo temor.

—¿Qué le dicen los hinchas zaragocistas?

—Me animan. Y en estos entrenamientos me aplauden. No sé si lo comprenden, pero para mí es algo muy importante. Por un lado, no me olvidan y, por otro, me obligan a superarme.

—¿Dolores?

—Algunas molestias. No descuido mis trabajos de rehabilitación. Pero donde más dificultades observo es en los ejercicios violentos y en los saltos de cabeza.

—¿Volverás a jugar al fútbol?

—Estoy convencido. La rodilla se está portando sensacionalmente.

Ocho meses sin dar golpe, como vulgarmente se dice, y desea retornar a los campos de juego. Físicamente dice que está bien. No ha descuidado ni por un momento su preparación. Está en su peso y se esfuerza, cada día más, por mejorar.

Al final, apunta:

—Yo no le di importancia a cuantos dijeron que estaba acabado para el fútbol. Estoy seguro de que volveré. Con voluntad se puede llegar a todos los sitios.

MENDIETA RENOVO DOS AÑOS MAS POR EL BETIS

● «A mi hija le puse Macarena en honor a la Virgen de Sevilla»



● Casualmente le encontramos en un hotel de Madrid. Celso Mendieta estaba de paso por la capital, antes de emprender viaje hacia Asunción, de Paraguay, con la finalidad de pasar las vacaciones estivales con sus familiares.

—¿Le mandaron la carta de retención?

—Yo terminaba este año, pero no hubo necesidad de ninguna carta de retención. Me llamaron del club y estuve conversando con el presidente, Núñez Naranjo y de la Concha, sobre mi continuidad y las condiciones de mi nuevo contrato con el Betis. Y hemos llegado a un completo arreglo por dos temporadas más. Continuaré en la plantilla y me hacía ilusión, de verdad.

—¿Le gusta Sevilla?

—Mi hija se llama Macarena por la Virgen de Sevilla, claro. Adoro todo aquello. Me agrada mucho vivir en esa ciudad porque la gente es alegre y dicharachera. Mi mujer, Marlene, también está encantada.

Macarena, así se llama su hija, de diecisiete meses, comía —ayudada por su madre— un suculento plato de puré de patatas, y sonreía continuamente a cualquiera que le saludara. La familia pernoctaría en la capital, y luego marcharía hacia tierras sudamericanas.

—Tenemos entendido, sin embargo, que Szusza no es partidario de los jugadores sudamericanos. ¿Es cierto?

—Pues no lo creo. En la plantilla somos más de uno, aunque yo soy de sangre española, como mis padres. No hemos tenido problemas de ninguna especie. No tengo ningún reproche contra el entrenador. Es más, creo que en la disciplina y en la preparación física es magnífico. Muy bueno.

—Sin embargo, varios periodistas de Sevilla censuraron al técnico húngaro por prescindir de usted en el partido de vuelta de la Copa del Generalísimo, contra el Español. ¿Estaba lesionado acaso?

—Había tenido un fuerte golpe, y quizá por ello no me puso. Pero basta para que uno esté ausente para que digan que hubiera sido el artífice de la victoria. Esto, evidentemente, es muy relativo.

—¿Extremo zurdo o ariete?

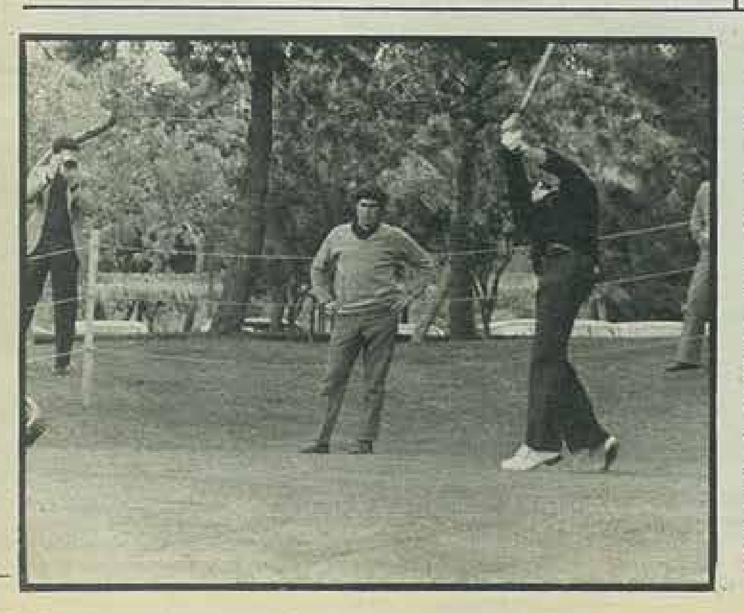
—Yo juego en cualquier lado de la delantera.

—Pero le pega con la pierna izquierda.

—Puede decirse que se me da mejor.

—¿Sinónimo del gol?

—Es mi oficio. El gol y yo somos primos hermanos.



FRANCISCO ABREU, EL FENOMENO «TITO» DE TENERIFE

«Yo he sido agricultor antes que golfista»

● Estamos seguros que en el momento de que Francisco Abréu levante el driver para pegarle a la bola, ésta, si tuviera vida, se pondría a temblar. El canario, que cumplirá treinta y tres años el próximo 30 de agosto, tiene un golpe de drive potente; ha sido, no hace mucho, el ganador del Open de Madrid, y está, en la actualidad, entre la élite de los mejores jugadores de golf de España. Soltero y adorado en su tierra natal de Tenerife, donde es más que un ídolo.

—¿Hijo de golfistas?

—No, no; mi padre es agricultor. Tiene plantaciones de tubérculos y también viñedos. Yo empecé de caddie, como todos o casi todos los profesionales españoles.

—¿Le ayudaba a su padre?

—Por supuesto. Cuando era pequeño solía ayudarle en los trabajos en la tierra, y muchas veces me salieron callos en las manos. No me importa que me llamen campesino. Pero estoy muy orgulloso de ser lo que soy.

—En el golf, un campeón...

—Bueno, estos últimos años se me están dando bien. No lo puedo negar. Llevo nueve años de profesional.

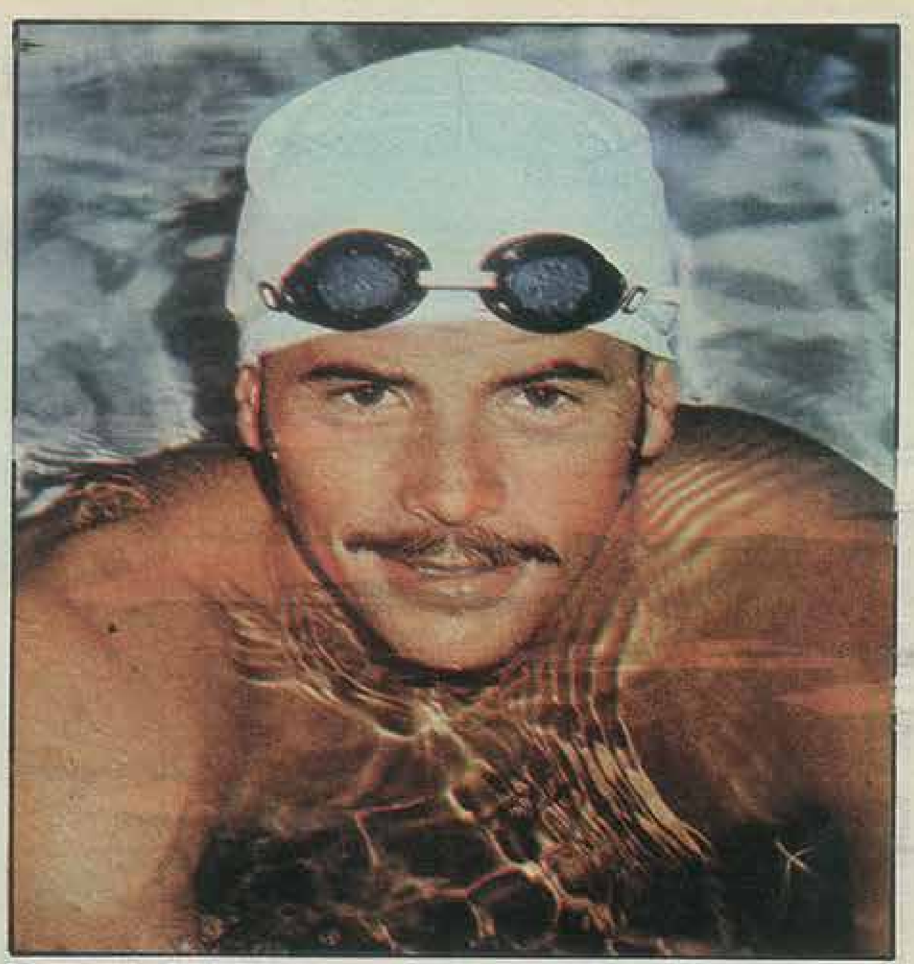
—¿Y muchos años tratando de conseguir el Campeonato Abierto de Madrid?

—Es cierto. Cinco años, pero al fin lo conseguí. Creo que la mejor colocación anterior fue en el décimo puesto, en la tercera edición, que se disputó en el Real Automóvil Club de España (RACE).

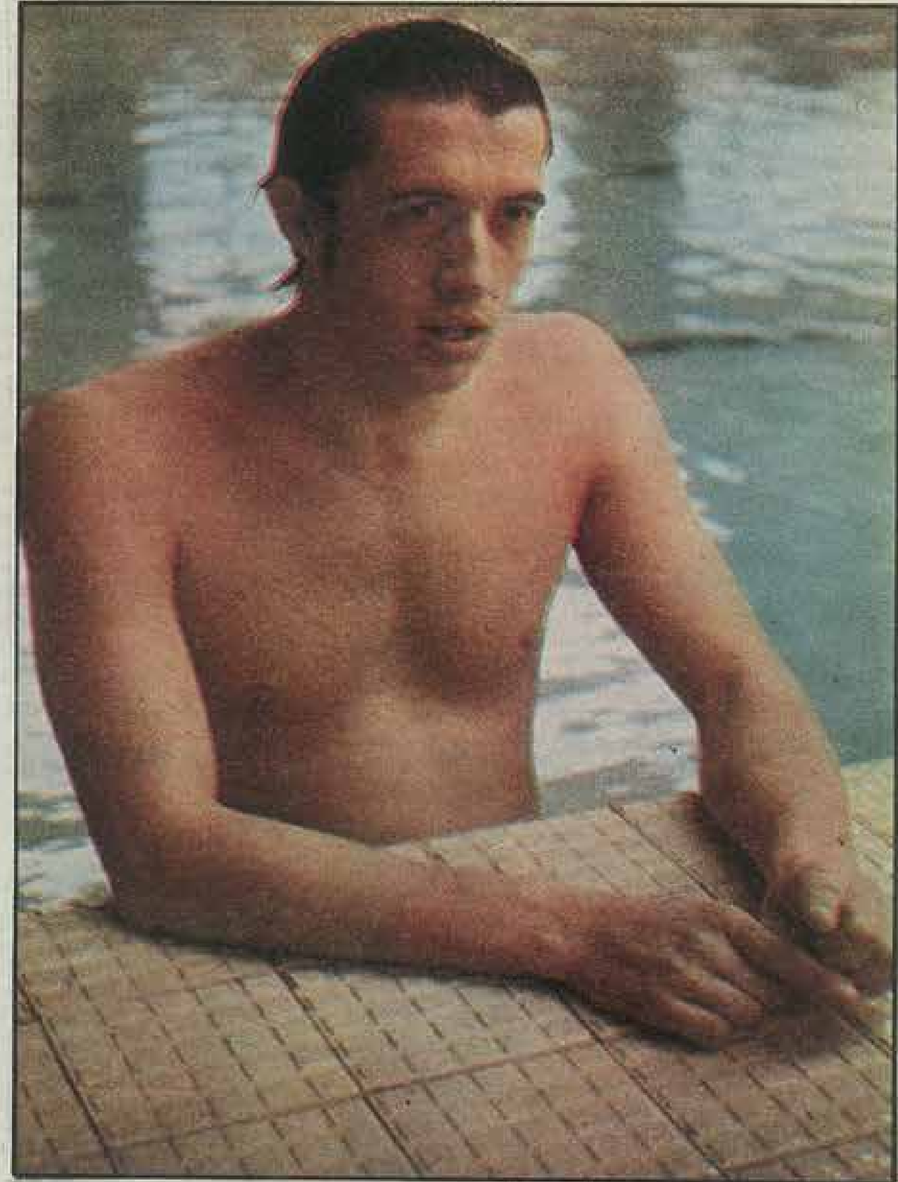
—¿Practicó algún otro deporte?

—Sí: la lucha canaria, durante diez años. Estuve en primera categoría.

FIGURAS
DE LA OLIMPIADA



DAVID WILKIE. *La gran esperanza británica de conseguir una medalla de oro en natación en la Olimpiada. Actualmente posee las mejores marcas mundiales del año en 100 y 200 metros braza, su especialidad, actualizando sus poderes como último campeón mundial (en Cali). Formando en el 4 ×100 estilos aspirará a una nueva medalla. Actualmente sigue sus entrenamientos en Estados Unidos, donde está estudiando.*



TEOFILO STEVENSON. *Es una de las grandes estrellas del boxeo aficionado. El peso pesado cubano conquistó la medalla de oro en Munich y causó la admiración de todos. Más tarde, en los campeonatos mundiales de-Cuba, reeditaría sus éxitos. Le han hecho importantes ofertas para que se convirtiera en profesional. Stevenson siempre ha dicho que no, y estará en Montreal representando a su país.*

BRIAN BRINKLEY. *Es el «escudero» de Wilkie en las ilusiones del equipo olímpico británico para Montreal. El excelente mariposista (medalla de bronce en 200 mariposa del Mundial de Cali) domina, asimismo, las pruebas de velocidad, lo que le hace imprescindible en los equipos de relevos. Este año aún no dio de sí todo lo esperado, pero, de aquí a Montreal, se pondrá en forma y volverá a presentar su candidatura olímpica.*

ENTREGA EN NUESTRA CASA DE LOS TROFEOS JUVENILES CLUB AS



El director nacional de Deportes, don Matías Rubio, entrega la copa de campeones de Liga de fútbol, grupo A, al representante de la U. D. Torrelodones.



Don Vicente Montiel, consejero-delegado de Semana S. L., ofrece al representante del equipo Institución Lasalle la copa que les acredita como campeones de Liga de baloncesto.



El equipo Arroyomolinos resultó campeón de Liga de fútbol, sección adheridos juveniles, grupo B. El trofeo se lo entregó don Francisco Orden Vigara, jefe de Servicios Deportivos de la Delegación Nacional de la Juventud.



Para el equipo Hoyo de Manzanares, del grupo B, adheridos de fútbol, fue el trofeo de consolación, que entregó nuestro subdirector, don Rafael Rienzi.

DESDE hace nueve años el diario «As», a través de una sección semanal «Sábado juvenil», viene promocionando y alentando la práctica deportiva entre nuestra juventud, que se culmina con la clausura de todos los campeonatos en el acto de entrega de trofeos.

Así, un año más, tuvo lugar, el pasado lunes día 28 de junio, un simpático acto, revestido de alegría juvenil, con la asistencia de cerca de trescientos jóvenes de uno y otro sexo, representantes y jugadores de los clubs participantes en nuestros campeonatos, en los que toman parte más de cuatro mil muchachos de Madrid y provincia.

Presidió la entrega de trofeos el director nacional de Deportes, don Matías Rubio, y, junto a él, don Vicente Montiel, consejero-delegado de Semana S. L.; don Luis G. de Linares y don Rafael Rienzi, director y subdirector, respectivamente, de «As» y AS-COLOR; don Diego Mayoral, delegado provincial de la Juventud, y el jefe de Servicios Deportivos, don Manuel Larrinaga; el jefe de Servicios de la Delegación Nacional de la Juventud, don Francisco Orden Vigara; don Angel Camuñas, vicepresidente de la Federación Castellana de Fútbol; el secretario general, don José Pedro Niembro Ayuso, y el presidente del Colegio de Arbitros de la Federación Castellana de Fútbol, señor Martín Pintos.



El C. D. Las Matas quedó subcampeón de Liga en fútbol, grupo A. Uno de sus jugadores recogió el trofeo y la felicitación de nuestro encargado de relaciones públicas, Julián de Reoyo.



Momento final de la entrega de trofeos, con una vista de la presidencia y parte del numeroso público que llenaba nuestros salones. Era el momento en que los padres del infortunado Benjamín Martínez, joven minusválido, que fue delegado y entrenador del equipo de baloncesto Club Santana —fallecido hace pocos meses—, recogían entre sollozos una copa en recuerdo y homenaje. (Fotos Pintor y Janeiro.)



Nunca estuvo en el banquillo de los suplentes

MURILLO: eficacia y regularidad

- «LA REAL NO QUIERE OIR HABLAR DE TRASPASOS»
- «POR SERIEDAD Y GANAS HUBIESE TRIUNFADO EN EL REAL MADRID»
- «LLEGARE A LA SELECCION: TODO AQUEL QUE SE TOMA EN SERIO SU PROFESION LLEGA A TRIUNFAR»
- «NO ME CONSIDERO UNA FIGURA, SINO MAS BIEN UN OBRERO. LAS FIGURAS LEVANTAN AL PUBLICO DE SUS ASIENTOS»

Por ELOY S. CASTAÑARES



Murillo: técnica, fuerza y regularidad.



Artola se hace con el balón. Murillo, no obstante, está presto a protegerle. La imagen corresponde a un entrenamiento de la selección nacional.

Si un día de estos la Real Sociedad le colocase el cartel de «transferible» —cosa más que difícil—, en pocas horas llegarían a la Secretaría del club donostiarra ofertas procedentes de casi todos los «grandes» de nuestro fútbol. Ofertas sabrosas e interesantes, como lo fue la del Real Madrid, hace un par de años, que la Real Sociedad rechazó de plano por considerar a Murillo intransferible. Y es que, como el mercado está cada día más falto de buenos jugadores, cuando aparece uno de la categoría y regularidad del donostiarra tiene, lógicamente, «novios» por doquier. Más, claro está, si a esa clase y regularidad demostrada se une la edad.

—¿Cuántos años tiene Murillo?

—Veinticinco.

—¿Cuántos llevas en la Real?

—Cuatro.

—¿Titular siempre?

—Sí.

En la presente temporada —por no ceñirnos a otra más lejana— Murillo ha intervenido en treinta partidos de Liga —perdió el resto por culpa de una lesión—, cuatro de Copa UEFA —los que jugó su equipo— y todos los de Copa, hasta las semifinales, en que la Real fue eliminada por el Atlético de Madrid.

—¿En total?

—Cuarenta y cuatro.

—¿Te consideras un jugador regular?

—Sí. Creo que la regularidad, juntamente con la entrega, es una de mis mayores virtudes.

—También tienes técnica...

—Sí.

Y explica:

—Me considero, efectivamente, un jugador técnico. Pero no, por ejemplo, como para levantar a los espectadores de sus asientos como lo puede hacer, por citarte un ejemplo, Solsona. Siempre he mirado, y miro, más el rendimiento del equipo que el mío en particular. Prefiero trabajar en beneficio del equipo y no para mi lucimiento personal.

Procede —al igual que casi todos sus compañeros de equipo— del «Sanse», pero no es guipuzcoano de nacimiento, aunque sí de adopción. Murillo nació en Badajoz, aunque desde que era niño reside en San Sebastián. Está casado y tiene un niño de quince meses.

—¿Sabes lo que es el banquillo?

—No.

—¿Nunca te quitó el entrenador?

—Excepto por lesión, nunca.

En estos cuatro años que lleva en la Real Sociedad ha jugado en diversos puestos. Principalmente, en la defensa y en el centro del campo. También ha jugado en otras demarcaciones, pues es jugador —a decir de los técnicos— que puede jugar y rendir en cualquier puesto. Esta temporada, no obstante, ha jugado más de defensa que de centrocampista.

—¿Por qué?

—En el fútbol español existen muchos y buenos centrocampistas. Defensas, por el contrario, hay menos. De ahí que yo quiera cambiar de puesto y jugar como lateral u hombre libre. Esta temporada ya he jugado de lateral, y de cara a la próxima me voy a preparar seriamente para continuar jugando de lateral o de libre.

—Así, a lo mejor, tu cotización aumenta más y la Real se decide a traspasarte...

—Me gustaría, como a todo profesional, dar un paso más importante en mi carrera. Pero no sé..., creo que la Real aún no me quiere traspasar. Parece que piensan que sigo siendo necesario para el equipo.

—Pero como salen tantos chavales del «Sanse»...

Sonríe.

—Estoy deseando que salga un buen chaval que me pueda sustituir. Así la Real se decidiría a traspasarme.

—Oye, ahora que ya pasó. ¿Habrías triunfado en el Real Madrid?

Piensa unos instantes. Después, explica:

—Mira: cuando se comenzó a decir que iría al Real me planteé seriamente esa pregunta.

—¿A qué conclusión llegaste?

—Que, efectivamente, si la Real hubiese aceptado la propuesta del Madrid, hubiese triunfado en el Real. Y hubiese triunfado por la seriedad y por las ganas.

—Ahora se ha vuelto a decir que varios «grandes» te quieren...

—Lo he leído en algún periódico, pero no sé nada. De verdad. Y, como ya te he dicho antes, me extraña mucho que la Real Sociedad quiera traspasarme. Dicen que les soy necesario, y, además, como sabes, su política es la de no traspasar a ningún jugador, siempre y cuando su puesto no esté suficientemente cubierto.

—Oye, ¿te consideras un gran jugador?

—No.

—Eres modesto...

—Puede ser. Pero, de verdad, no me considero un gran jugador, sino simplemente un obrero.

Con la salvedad —agrega uno— que los «obreros del fútbol» suelen tener mucho fuelle pero poca clase. Pero continuemos adelante con el diálogo con Murillo para pasar a otro tema: la selección. Hasta ahora ha sido internacional olímpico y «Sub-23», además de preseleccionado en diversas ocasiones para el equipo A.

—¿Cuándo darás el salto definitivo?

—No lo sé. Desde luego estoy convencido que llegaré a la selección A, pero no sé cuándo será. Depende, claro, del seleccionador. Yo, por mi parte, haré todo lo posible para que se fije en mí.

Y remacha:

—Soy de los que pienso que todo aquel que se toma en serio su profesión llega a triunfar.

—¿Y no te desmoralizó un poco el frustrado traspaso al Real?

—A todos, claro, nos gusta mejorar. Y si esa mejora es a un club como el Real Madrid, mucho mejor. No obstante, no me desmoralicé por no ir al Real Madrid, aunque me hubiese gustado claro está, porque aquí estoy bien, y, de otro lado, ir al Madrid me asustaba un poco.

—¿Por qué?

—Tal vez porque el Madrid es mucho Madrid. No sé... Estoy convencido, como te decía, que me hubiese aclimatado y hubiese triunfado, pero, de momento, el salto me asustaba un poco.

—Supongamos que mañana el Madrid, Barcelona o Atlético te fichan...

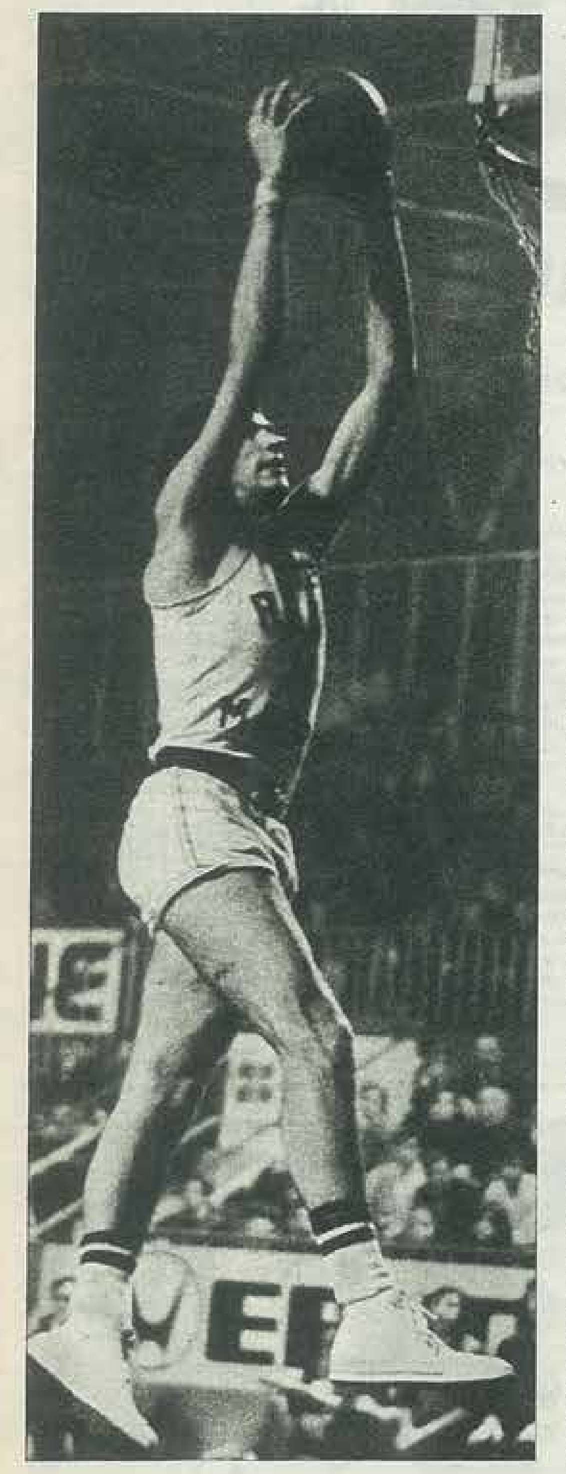
—¡Encantado! Pero me extraña. La Real no quiere ni oír hablar de traspasos.

Lógico, pues ningún club está dispuesto a desbacerse de sus figuras. E ilógico —el derecho de retención tiene la culpa— que un jugador de sus cualidades y posibilidades no pueda escalar los peldaños del éxito y del triunfo. Pero de casos como éste está lleno nuestro fútbol. Y si no que se lo pregunten, además del propio Murillo, a los Quini, Churruca, Solsona, Paco, etc.

Eloy S. CASTAÑARES

Un buen premio para su centenar de actuaciones con el equipo nacional español

RAFAEL RULLAN, designado para la selección europea



● Aunque es posible que a última hora se produzcan cambios, como suele ocurrir, ya se conoce la selección europea que disputará los próximos compromisos del conjunto en el mes de septiembre. Concretamente, serán dos partidos con la selección de Egipto, el día 15, en El Cairo, y el 17, en Alejandría, cosa muy lógica si recordamos que en el verano anterior la selección europea jugó en Israel, y el amigo William Jones, como buen vividor, sabe hacer las debidas compensaciones.

Los jugadores elegidos por Giancarlo Primo y su equipo técnico (o sea, Stankovic) son los siguientes:

Brabender, Santillana y Rullán, de España; Jerkov, Kicanovic y Slavnic, de Yugoslavia; Bariviera, Marzorati y Meneghin, de Italia, y Cachemire, de Francia.

Como se ve, no figura ningún ruso, ni tampoco jugadores de países del Este, lo cual también está a punto de convertirse en norma, ya que sólo los occidentales se pliegan a los caprichos de Jones.

En cualquier caso, lo importante es que un español, Rafael Rullán, va a incorporarse a la relación de jugadores que han vestido alguna vez la camiseta celeste de la FIBA. Los restantes españoles que han formado parte de la selección europea son:

Emiliano Rodríguez, Francisco Buscató, Clifford Luyk, Wayne Brabender, Vicente Ramos, Luis Miguel Santillana y Carmelo Cabrera.

Hay que señalar también la circunstancia de que Clifford Luyk ya no aparezca en la relación, tras varios años de indiscutible presencia. Rullán, por tanto, es también aquí, como en el Madrid, su gran sucesor, lo cual será un orgullo para el mallorquín. Rafael Rullán tiene veintiséis años, y cuando concluya el preolímpico de Hamilton habrá rebasado ya las cien actuaciones en la selección española. Un alarde.

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO



A los treinta y dos años sigue siendo gran figura

MANUEL RAGA: «Acabaré en Suiza mi vida deportiva»

«Y creo que mi compañero Palomar vendrá también al Federale Lugano»

● Treinta y dos años confesados (y ciertos, porque nació en marzo de 1944), una esposa yugoslava esperándole en Suiza, dos hijos nacidos en Italia y también residentes en Lugano... Manuel Raga ha vuelto a la selección de Méjico con ocasión del preolímpico de Hamilton, y luego de que el anterior seleccionador azteca le obligara poco menos que a dejar el equipo en compromisos precedentes. En su regreso está cumpliendo una labor soberbia, todavía más útil que brillante, porque ya no «es» sólo puntos, sino también rebotes, asistencias y buena defensa.

—¿Sin problemas ahora?

—Ningún problema. El ambiente en la selección es mejor que nunca, y me encuentro muy a gusto, con gran deseo de cooperar.

—¿Habéis trabajado mucho en la preparación?

—Sí: mucho. Y la verdad es que el rendimiento de los jugadores es bueno. Empleamos sistemas modernos, se defiende bien, y el compañerismo hace mucho por las victorias.

Cuando charlamos, aún no se conoce la solución de Hamilton, pero los mejicanos están optimistas.

—¿Cómo calificarías esta selección de tu país?

—Para mí, es superior a la que participó en los Juegos de Méjico, con el inolvidable Lester Lane. Tenemos más y mejores hombres altos que entonces, y ahí está buena parte del secreto del éxito.

Me habla de uno de sus compañeros, Palomar, un pivot que anda por los dos metros y con mucha calidad.

—He tratado de llevarle conmigo al Federale Lugano para sustituir al americano del año pasado, y es probable que lo consiga. Pero Palomar tiene que superar algunos problemas en Méjico.

—Esto significa, claro, que vuelves a Suiza.

—Sí, seguro. El año próximo jugaré de nuevo en el Federale. Allí estoy muy a gusto, y la verdad es que pienso terminar mi vida deportiva en ese club.

—¿Qué harás después?

—Probablemente, seguir residiendo allí. El nivel de vida es superior a todos los que he conocido. Lugano, y toda Suiza, en realidad, es un lugar óptimo para vivir. A no ser que encontrara un trabajo muy importante en Méjico, dentro de la industria electrónica, que es mi afición, me afincaré allí y vendré hasta América ocasionalmente.

Manuel Raga —«el puma», «la pantera», como se le ha calificado deportivamente— parece dispuesto a europeizarse por completo. Su esposa tiene mucho que ver en la decisión.

—Sí; ella está habituada a Lugano y resultaría difícil sacarla de allí. Incluso ha vuelto a jugar baloncesto, como hacía en Yugoslavia.

—¿Y qué tal juega?

—Su equipo ha sido el campeón femenino de Suiza.

El marido, campeón, y ella, también. ¡Caramba con el matrimonio!

RUTH EPALZA: de Bilbao, y futura médica



● La bilbaína Ruth Epalza es otra de las jóvenes internacionales de nuestro baloncesto, muy similar, física y técnicamente, a Mercedes Castillo, que aparecía en esta sección hace una semana.

Si sus padres —y su entrenador— le hubieran dado vía libre, Ruth jugaría el año próximo en Mataró, que desde hace tiempo intenta ficharla, porque Ruth ha destacado mucho en el Medina Bilbao. En cualquier caso, aunque su club actual no sea de los que luchen por el título, ella ya ha logrado un puesto en la selección femenina absoluta, saltando desde la junior.

NOMBRE: Ruth Epalza Gorbeña.

NATURAL DE: Bilbao (27-VIII-1956).

TALLA: 1,75 metros.

PUESTO: Ala.

EQUIPOS: Colegio Sagrado Corazón y Medina Bilbao (cuatro temporadas). Comenzó a jugar a los doce años.

INTERNACIONAL: Junior (10 veces) y senior (12 veces).

ESTUDIA: Medicina.

JUGADORES FAVORITOS: Rosa Castillo y Dino Meneghin.

AUTODEFINICION: «Tímida, poco impulsiva, perfeccionista, sincera, independiente, de gustos bastantes normales...»

JUICIO DEL SELECCIONADOR: «Pese a que no es muy alta, defiende bien frente a rivales de más talla. Cubre adecuadamente el rebote defensivo y logra bastantes rebotes también en ataque. Penetra bien a canasta, aunque con cierta lentitud. Tira bien en suspensión corta. Agresiva en defensa, útil en contraataque. Debe mejorar el tiro desde media distancia. Es una de las jugadoras que más han mejorado en las dos últimas temporadas y supongo que continuará su progreso.»

DEBUT INTERNACIONAL: 19 de abril de 1976, en Alcoy, frente a Escocia.

TORNEOS OFICIALES CON LA SELECCION: Pre-europeo de Alcoy y XV Campeonato de Europa.

DE TODO un poco

Por Gary Lancaster

¡Segundos decisivos!

LOS CORREDORES ESPAÑOLES DEBEN ARAÑAR TIEMPO EN EL TOUR

● ¿Quién va a ganar este Tour de Francia que tan bien comenzó para los corredores españoles? ¿Habrá un corredor hispano que repita las hazañas de Federico Martín Bahamontes y de Luis Ocaña? Veremos... Pero lo que está supervisto de antemano es que es superdifícil dicho logro. Por eso, nuestros representantes deben intentar arañar segundos en cada etapa, por si luego se repite lo del último Giro o lo de otros Tours. Veamos.

Felice Gimondi ha ganado su tercera Vuelta Ciclista a Italia con sólo 19 segundos de ventaja sobre el segundo clasificado, De Muynck. Eddy Merckx ganó el Giro de 1974 con 12 segundos sobre Baronchelli y 33 sobre Gimondi, precisamente. Y con 12 segundos, también, Fiorenzo Magni derrotó al campeonísimo Fausto Coppi, en 1955, y a Cecchi, por 13 segundos, en 1948. En cuanto al Tour de Francia se refiere, Jan Janssen se impuso en 1968 a Van Springei por 38 segundos. Y Jacques Anquetil venció a su eterno rival, Raymond Poulidor, en 1964, por 55 segundos.

¡Así, pues, señores, a afinar se ha dicho... Hay que arañar segundos, por si las moscas!



Ludmila Turitcheva, la fenomenal gimnasta soviética.

Ante los Juegos de Montreal

EL OBJETIVO DE LA URSS: SUPERAR LAS 99 MEDALLAS DE MUNICH

- **Presentarán 522 atletas para participar en 20 de las 21 disciplinas olímpicas (sólo el hockey sobre hierba registrará su ausencia)**
- **En baloncesto femenino (nuevo en los Juegos Olímpicos) basan sus esperanzas sobre sus 13 títulos de Europa y cinco del mundo**

● Con permiso de los representantes de la República Democrática Alemana, que ganan terreno de forma notable, espectacular y alarmante para Estados Unidos y la URSS, los Juegos Olímpicos siguen siendo un duelo especial entre los atletas de las dos grandes potencias. En Munich, el particular mano a mano de yanquis y soviéticos se resolvió a favor de los del Este, que conquistaron en total noventa y nueve medallas, mientras que los compatriotas del Tío Sam tenían que conformarse «sólo» con noventa y cuatro... Exactamente, cincuenta medallas de oro, veintisiete de plata y veintidós de bronce lograron los representantes de la hoz y el martillo, por treinta y tres de oro, treinta y una de plata y treinta de bronce los de las barras y estrellas. La Unión Soviética sabe bien que los Estados Unidos conseguirán en su continente más medallas que lograron en Europa hace cuatro años, y por ello se han propuesto como meta superar con creces aquellas noventa y nueve medallas de Alemania, porque saben que su ventaja de cinco no les valdría en Montreal...

Los soviéticos se presentarán en Canadá con 522 atletas para participar en veinte de las veintiuna disciplinas olímpicas. En la única que estarán ausentes será en la de hockey sobre hierba. Entre sus seleccionados actuales figuran diecinueve campeones individuales, y en otros de equipos, como baloncesto, balonvolea, waterpolo y demás, aparecen, a priori, como francos favoritos. Por cierto, que en baloncesto femenino, que este año aparece por primera vez en los J. O., los soviéticos aparecen también como favoritos, y basan sus esperanzas de triunfo en el hecho de que han sido, nada menos, que trece veces campeonas de Europa, y en cinco ocasiones campeonas del mundo. Y se basan, igualmente, en el juego de su gigantesca Ouliana Samonova. Aunque, de cualquier forma, se espera que el duelo entre las damas de los Estados Unidos y las de la URSS constituya una nueva versión del que ofrecieron en Munich los equipos masculinos.

Entre los campeones soviéticos, que dejaron sobradamente constancia de su valía en 1972, y que ya aparecen como «veteranos» para 1976, se encuentran el velocista Valeri Borzov, el saltador de triple Victor Saneiev, el lanzador de martillo Alexis Apiridonov, el decatloniano Nokola Avilov, la lanzadora de disco Faina Melnik, los nadadores Vladimir Boure y Nikola Pankine, los gimnastas Nikola Andianov y Victor Klemenka, así como Ludmilla Turitcheva y Olga Korbut, sin contar con la «nueva ola» del deporte soviético, en cuya cresta puede situarse por méritos propios Valentina Guerassimova, recientemente recordwoman mundial de los 800 metros femeninos con 1'56" y que es una de las nuevas esperanzas soviéticas para los Juegos Olímpicos de 1980 en Moscú, donde los soviéticos piensan barrer a los norteamericanos.

Ahora, de momento y ante los ya inminentes Juegos de Montreal, el objetivo de la URSS es sencillo: ¡superar las noventa y nueve medallas de Munich! ¡Sencillísimo!

Después de la URSS y los EE. UU.

CUBA, TERCERA EN DISCORDIA EN EL PANORAMA PUGILISTICO DE LOS J. O.

Teófilo Stevenson, la gran esperanza de los pesados en la Perla del Caribe

● Cuba será una de las atracciones de la Olimpiada de Montreal, y el boxeo cubano, tercero en discordia, al lado de la pugna USA-URSS, constituirá uno de los grandes números del espectáculo olímpico cubano. Los púgiles cubanos, que fueron los grandes triunfadores de los Juegos Olímpicos de Munich, se han preparado a conciencia para superar en Canadá lo que consiguieron en Alemania hace cuatro años. Se han preparado en Méjico, a 2.400 metros de altura, que según dicen es muy beneficioso cuando se debe competir seguidamente al nivel del mar. Alcides Segarra, presidente de la Comisión Técnica de la Federación Cubana de Boxeo, ha comentado, en vísperas de la Olimpiada de Montreal:

—Nuestro objetivo es mejorar lo que hicimos en Munich. Y nuestra actual preocupación, acrecentar la combatividad de nuestros representantes, pues sin ella no se pueden esperar triunfos.

Y analizando las posibilidades pugilísticas de cada cual, de cara a la Olimpiada, añade Segarra:

—Asia se distinguirá en las categorías ligeras por las cualidades específicas de su raza, que une a la rapidez casi felina de sus desplazamientos, una rapidez de látigo en sus brazos. Europa brillará en las categorías intermedias. Africa, donde el deporte está aún poco desarrollado, puede tener las mismas posibilidades que Europa. Y América puede y debe triunfar en todas las categorías, y, especialmente, en los pesos pesados, ya que, aparte de los Estados Unidos, la América Latina ha dado siempre muy buenos púgiles a nivel olímpico. Argentina es un ejemplo. Y, actualmente, Cuba. Nosotros tenemos a Teófilo Stevenson, que lleva camino de convertirse en uno de los grandes pesos pesados de la historia del pugilismo olímpico.



Teófilo Stevenson, el púgil en quien confían los cubanos.

Mientras la WBC le retira a Mohamed Alí el título de «boxeador del año» por su «parodia» con Inoki

CASSIUS CLAY ESTUDIA UNA PROPUESTA PARA FILMAR «KUNG-FU»

La película se titularía «El juego de la muerte»



Cassius Clay y Antonio Inoki, durante el acto del pesaje de la «parodia» celebrada en Tokio.

● Dice el refrán que más vale tarde que nunca. Y tarde ha reaccionado la W.B.C. a propósito del pseudocombate que realizó Cassius Clay o Muhammad Alí, como ustedes prefieran, con el luchador japonés Antonio Inoki en un budokan de Tokio. La W.B.C. había pensado retirarle al «loco de Louisville» su título de campeón del mundo, de acuerdo con la W.B.A., pero en vista de la política de acercamiento que llevan ahora ambas asociaciones para unificar títulos, y teniendo en cuenta que Cassius Clay es, con Monzón, el único campeón del mundo reconocido por ambos organismos, han preferido no meterse en la «aventura» de descalificar a Cassius. Lo único que ha hecho la W.B.C. para demostrar públicamente su disconformidad con esa parodia pugilística que mantuvo Cassius Clay —en perjuicio del noble arte de las doce cuerdas— ha sido desposeerle de la distinción de «el mejor boxeador del año».

Suleyman ha confesado que con esa «sanción» quieren expresar públicamente su desaprobación por la triste exhibición que tanto mal le hace al boxeo, un deporte al que tan agradecido debería de estar Muhammad Alí, porque, además de su título, se lo debe todo.

Pero Muhammad Alí se ríe de todo y de todos. De momento, en lo único que piensa es en su próximo combate, contra Ken Norton, con el título en juego, en un combate que hará las delicias de los organizadores, en el próximo mes de septiembre en Nueva York. Pues se da por seguro que para entonces conservará el entorchado mundial de los pesados, a pesar de los buenos deseos de arrebatárselo que tiene Foreman... Y ya tiene en cartel otro combate con otro luchador japonés; esta vez el rival se llamará Bruno Sanamartino. Y es más, la Golden Harvest Studio, de Hong-Kong, es decir, la productora que había financiado las películas de Bruce Lee, le ha propuesto ya a Cassius Clay convertirle en el rey del Kung-fu en la pantalla. Las dotes teatrales de Muhammad Alí, su físico y sus portentosas facultades eclipsarían inmediatamente el recuerdo del desaparecido Lee, cuya serie quedó interrumpida en 1973. El título de la nueva película sería «El juego de la muerte», al que ya dieron su negativa hace unos meses las «vedettes» norteamericanas Steve McQueen y James Coburn... ¿Qué va a decidir ahora Cassius Clay...? Es posible que se niegue a interpretar el filme o es posible, claro, que diga que el fin justifica los medios y que su fin es recaudar el mayor número posible de millones de dólares, bien sea boxeando o haciendo de «clown». Ya saben... ¡Poderoso caballero es Don Dinero!

La política de Robert Busnel, en entredicho

¿TERMINARA SIENDO PROFESIONAL EL BALONCESTO FRANCES?

● La última asamblea general de la Federación Francesa de Baloncesto fue mucho más movida, interesante e inquietante de lo que muchos creen. Y puede que sea trascendental para el futuro del baloncesto galo por la forma en que se trataron sus temas. Robert Busnel, el presidente de la FFBB, cogió el toro de los problemas por los cuernos, y su primera pregunta a los asambleístas fue la siguiente: «¿Quién se alegraría de la metamorfosis que podría experimentar el equipo de Francia si llegase a estar formado por americanos nacionalizados?» Y evocando el problema de la Nacional I, el presidente confesó que se había creado ya una comisión especialmente encargada de resolver los problemas inherentes, aunque todas las decisiones las seguiría tomando la Federación: «De lo contrario, abriríamos la puerta al profesionalismo, que está en contra de la filosofía de la FFBB.» Luego, defendiéndose de los que critican a la Federación Francesa de Baloncesto, añadió: «Sí; nos echan en cara que no seguimos ninguna política..., pero los que esto afirman lo único que demuestran es que conocen mal el trabajo de nuestras comisiones técnicas. También se censura nuestro arbitraje, pero yo puedo pregonar que nuestros árbitros son excelentes; lo que tiene que terminar es todo el "teatro" de los jugadores, entrenadores y directivos.» Terminó comentando que Joe Jaunay volvía a sus funciones de director general de los equipos nacionales, y anticipó que el nuevo programa de la Federación comenzaría a ponerse en práctica —si es aprobado en diciembre— a partir de la temporada 1977-78.

De cualquier forma, el baloncesto galo... y el de otros países tendrá que hallar nuevas puertas para salir de los callejones en los que se está metiendo.



El estadio de Wembley, tal y como se encuentra actualmente. Va a ser modernizado.

De 100.000 localidades pasará a sólo 81.000

EL ESTADIO DE WEMBLEY SE MODERNIZA

● El primero que habló de reducir la capacidad de su estadio fue el Real Madrid..., cuando intentó dejar el actual Bernabéu para construir lo que se llamó en su día «estadio de bolsillo», con menos localidades, pero todas de asiento. Luego, tras la era del gigantismo, todos los estadios que se construyeron tuvieron menos localidades que sus predecesores y más comodidades. El mismo Hampden Park, de Glasgow, fue reducido en su aforo recientemente, según se apreció en la final de la Copa de Europa entre el Bayern de Munich y el Saint-Etienne. Y ahora es el histórico Wembley el que anuncia que sus 100.000 localidades serán reducidas a 81.000, pero mucho más confortables que las de ahora.

¡El fútbol se aburguesa...!

LA ORGANIZACION DE LA UNIDAD AFRICANA AMENAZA CON BOICOTEAR LO JUEGOS...

● Tras la gira efectuada por los All Blacks por Nueva Zelanda, los países miembros de la Organización de la Unidad Africana, reunidos recientemente en Port Louis, en Isla Mauricio, tomaron la decisión de boicotear los Juegos Olímpicos de Montreal si Sudáfrica participa en dichos Juegos Olímpicos 1976. Según dicen, el citado boicot podría extenderse a todos los países que mantienen relaciones con los países africanos.

Eso es lo que dicen, pero no lo que harán, claro. Y si no..., al tiempo, que ya quedan pocas semanas para comprobarlo.



Tras el resultado de las 24 Horas de Yprés (Bélgica)

ZANINI Y CAÑELLAS, A POLONIA CON LA MORAL ALTA



Antonio Zanini, cuyas posibilidades de ser campeón europeo de rallies permanecen intactas.

● Salvador Cañellas y Daniel Ferrater, segundos, y Antonio Zanini y Juan Petisco, cuartos, fue el resultado conseguido por el equipo oficial Seat en las 24 Horas de Yprés, prueba puntuable para el Campeonato Europeo de Rallies, a la que concurrieron con la esperanza de que Zanini pudiera recuperar el liderato del certamen que durante varios meses había conseguido mantener, pero que en las últimas semanas había sido relegado al tercer puesto por los pilotos de los Lancia Stratos, Bernard Darniche y Andrej Jaroscewicz.

El resultado fue plenamente conseguido, pues, con su cuarto puesto, Zanini igualaba el número de puntos del polaco, con ventaja en caso de empate final, pues cuenta con dos victorias contra solo una para su rival. Y, por otra parte, Salvador Cañellas consigue auparse al sexto puesto, lo cual puede ser muy importante a la hora de conseguir un resultado de conjunto (o quién sabe si alguna cosa más).

La prueba transcurrió sin problemas mayores. Lo plano del terreno permitió que los enlaces de radio funcionaran a las mil maravillas, y esta vez se dejaron menos cosas que nunca a la improvisación.

Cañellas y Ferrater habían corrido ya en esta prueba del año pasado, consiguiendo entonces un buen tercer puesto. Esta experiencia les ha sido de gran ayuda, pues, sobre todo, en la primera parte de recorrido, secreto hasta la hora de la salida, y que, por tanto, no han podido entrenar, el conocer ya algunos tramos del año, que se habían hecho el año pasado, les permitió ser muy rápidos. Al final, perdieron algo de terreno con respecto al líder de la prueba, el campeón europeo 1974, Walter Rohrl, porque el motor se puso a ratear a consecuencia de un fallo eléctrico.

Por su parte, Zanini y Petisco «pagaron» relativamente su novatez en Yprés. De todas formas, un cuarto puesto es un resultado excelente.

Realmente, sólo tres pilotos se mostraron capaces de batir a los españoles: Rohrl, Carlsson y Staepeleare. Del primero no vamos a hablar, pues se le considera como uno de los tres mejores hombres del momento. Carlsson fue siempre inferior a Cañellas, pese a ser un veterano de la prueba belga, y sólo cuando Zanini se dedicó a conservar su cuarto puesto pudo distanciarlo. En cuanto a Gilbert Staepeleare, el ídolo del país, estaba «vapuleando» a todo el mundo, cuando las asistencias de Rohrl se dieron cuenta que parte del tiempo lo ganaba no parando en algunos controles. Ni que decir tiene que Rohrl reclamó rápidamente, y la dirección de carrera, ajena a la «benevolencia» de algunos de sus comisarios, tuvo que descalificar al piloto de Ford.

Ahora, sin volver a España, todo el equipo se ha dirigido a Polonia, para comenzar a entrenar rápidamente el rally, que comienza el día 9 de julio. La prueba es muy dura, toda sobre carreteras pavimentadas, que no son precisamente las más favorables a los españoles, que van a enfrentarse a Andrej Jaroscewicz en su propio feudo. Este rally es uno de los más importantes de Europa, y un buen resultado en él sería de gran importancia para nuestros hombres, que podrían, de esta forma, neutralizar un posible triunfo de Darniche, su otro gran adversario, en el Rally de Antibes, al que no van a asistir ni Jaroscewicz ni los Seat.



JARIER SE HA MARCHADO DEL EQUIPO SHADOW PARA CORRER CON EL LIGIER-MATRA

● La semana pasada, Jarier anunciaba que, «gracias a la comprensión de Shadow», acababa de firmar con el equipo Ligier-Matra para el resto del Campeonato de Fórmula 1. Todo esto pareció muy correcto. Pero dejó de serlo cuando poco más tarde Shadow comunicaba que «estaban asombrados del comportamiento de Jarier, que tiene contrato con ellos hasta el fin de la temporada». Es decir, que no le habían rescindido el contrato voluntariamente.

Todo esto supone una demanda judicial, a no ser que Jean-Pierre Jarier compre el contrato a Shadow, lo cual resolvería el asunto.

Esto no es nuevo para el piloto francés, que en 1974, estando bajo contrato con March, fichó por Shadow. En aquella ocasión, apenas cobró la ficha que le ofrecía Shadow, tuvo que ir a comprar el contrato que le unía a March.

También estuvo en tratos con Ferrari, pero la marca italiana, en cuanto tuvo noticias de que existía un contrato vigente con otro equipo, concluyó las negociaciones.

«BENY» FERNANDEZ ES YA EL PRINCIPAL RIVAL DE ZANINI



«Beny» Fernández ha sabido aprovechar bien sus oportunidades.

● A principio de año, «Beny» Fernández tomaba la sucesión de Estanislao Reverter a la cabeza de la escudería Orense. Era un puesto de gran responsabilidad por la categoría del piloto a que sucedía, que permanece al frente de esta entidad deportiva. Pero ha sabido llevarla bien.

Después de su actuación en Montecarlo comenzaron las pruebas españolas. Fueron unos comienzos poco afortunados, pues los coches se rompieron en ciertas ocasiones, incluyendo en su segunda salida al extranjero el Rally de Portugal, en donde un tercer puesto no hubiera sido imposible. Pero últimamente todo ha cambiado. Beny comienza a estar totalmente identificado con los 250 CV o más del BMW que lleva, y los resultados han comenzado a llegar.

Para muchos fue una sorpresa el que a medio critérium, Luis de Baviera estuviera en primera posición, con un minuto sobre Zanini. En la segunda parte, sobre tramos de tierra, el terreno favorito del campeón de España, la diferencia comenzó a disminuir; pero de pronto lo hizo bruscamente al sufrir un pinchazo el piloto gallego, lo que le relegó definitivamente al segundo puesto. Esto fue hasta que los comisarios decidieron descalificar al piloto de Seat, proclamándole vencedor.

Lógicamente este triunfo debió satisfacer muy poco a Beny, aunque le favoreciera de cara al campeonato nacional. En cambio, sí lo ha hecho el conseguido en el Rally de Orense, en donde, en ausencia de los Seat, ha dominado a todos sus rivales con una facilidad asombrosa, batiendo los récords de casi todos los tramos cronometrados.

Con estos resultados se coloca en la segunda posición del certamen, que está sólo en su mitad.

En cuanto a su futuro, muchos lo ven ya como piloto oficial de alguna marca, pero Beny asegura que, salvo que le ofrecieran un buen contrato, no quiere salir de su statu quo actual.



Eugenio Baturone, desanimado.

EUGENIO BATURONE:

«CORRO SOLO POR DIVERTIRME»

● Eugenio Baturone es el gran adversario de Juan Fernández en el Campeonato de España de Montaña. Juan le lleva una cierta ventaja en la clasificación, pero Geni todavía no ha perdido las esperanzas.

—El título debe estar entre él y yo, lógicamente. De todas formas, después ganas el campeonato y no te sirve para nada. Pero es parte de la competición. Sólo representa una satisfacción ganarlo.

—¿Por qué corres entonces?

—Por divertirme. Pasar un fin de semana agradable. Intentar superar un récord. Ganar. Nada más. Hace tiempo que perdí las esperanzas de conseguir otra cosa. Por eso también quiero conseguir el máximo de resultados antes del verano, para poder pasar el estío en la playa.

De todas formas, el deseo de Baturone sería correr en el Europeo de Montaña, pero no ha conseguido nunca dinero para ello. Sus posibilidades para este año sólo le permiten comprar unos neumáticos nuevos y unas llantas.

Hoy nos recibe...

JAIME MOREY

(Un ex guardameta que canta)

«Soy del Real Madrid y estoy a tres minutos de hacerme del Atlético»

«Jugaba al fútbol de portero y me hubiera gustado poder pararle un penalty a Di Stéfano»

«Creo que la Selección Olímpica de Fútbol puede lograr de la mano de Kubala algo sonado en Montreal»

«Luis Aragonés fue un extraordinario jugador y es un fenomenal entrenador»

«Voy al fútbol siempre que mi trabajo me lo permite, pasando siempre por taquilla»

Por JULIAN DE REOYO



SORPRENDI a Jaime Morey y a Luis Aragonés tomando el aperitivo en José Luis. Sabido es que el Atlético de Madrid está buscando un portero y el cantante jugó en sus años mozos en ese puesto. Lo que no sé si el popular Jaime estaba tratando de contratar a Luis para grabar un LP. De cualquier forma, lo mejor era preguntar, que para eso está uno. De esa manera hoy entramos en esta entrevista al triunfador reciente de Xairo.

No hay nada comercial ni artístico por medio, lo que ocurre es que Luis y yo nos conocemos desde que él jugaba en el Hércules de Alicante, hace ya casi dieciséis años o algo más.

—Nacer, ya sé que has nacido en Alicante, pero lo que ignoro es si tu equipo es el Hércules.

MADRIDISTA

—Soy del Real Madrid por inercia y estoy a tres minutos de hacerme del Atlético de Madrid.

—¿Por qué?

—Porque soy un gran admirador de Luis Aragonés. Sobre el terreno fue un extraordinario jugador y como entrenador es un magnífico técnico. Su honestidad, su gran sentido de la profesionalidad y su sencillez le han convertido en ídolo del buen aficionado al fútbol.

—Un día me dijiste que tú habías jugado al fútbol casi en serio, ¿en qué puesto lo hacías?

—Lo hacía y lo sigo haciendo. Empecé de portero y luego pasé al centro de la zaga.

—¿A qué jugador te habría gustado parar un penalty?

—A Di Stéfano.

—¿A qué delantero centro te habría gustado anular?

—A Müller.

—¿El mejor portero que has visto?

—Ramallets.

—¿Y el mejor defensa?

—Marquitos, de los de antes, y en la actualidad, Benito. El central del Madrid es sobrio, contundente, valiente y tiene todo lo que necesita un defensa central.

SU MUNDO

—¿De qué canción estás más contento?

—Está por hacerse.

—¿Es cierto que vas a debutar en el cine?

—Exacto. En septiembre empiezo mi primera película. Se titulará «Nuevas profesiones».

—¿Vas al fútbol?

—Siempre que puedo. No soy socio de ningún club, paso por taquilla como el primero.

—Tienes dos hijas de tres y un año, ¿las inculcarás en la canción o en el deporte?

—Ellas se inculcarán en lo que quieran, sin que yo pueda influenciarlas en nada.

—Tienes una «boutique» con anécdota.

—Y tan con anécdota. La inauguramos un día y al siguiente no nos quedaba nada, porque nos habían robado todo. Que conste que no fue un ardid publicitario.

—Sigues jugando al fútbol, pero menos, ¿qué otros deportes practicas?

—La natación.

—Un tema polémico de actualidad, ¿se debe ir o no a la Olimpiada en fútbol?

FUTBOL OLIMPICO

—Creo que se debe ir y estoy seguro que se puede lograr algo importante, porque Kubala, a quien admiré mucho como jugador, es capaz de lograr lo mejor. Kubala es el mejor seleccionador que jamás hemos tenido.

—¿Crees que los club llegarán a ser sociedades anónimas?

—Tal vez sí. De cualquier forma, en la actualidad se manejan unas cifras dignas de las más fuertes sociedades, pero en el futuro los presidentes, si se llegan a esas sociedades anónimas, mirarán más por el dinero. Se ha desorbitado todo, también en los toros y en los cantantes. Por el contrario, el fútbol ha bajado en calidad, en espectáculo.

—Eso quiere decir que añoras tiempos pasados.

—Añoro los tiempos de Zarra. El fútbol va a menos casi en todo, empezando con los problemas arbitrales y los que crean algunos presidentes.

—Tú sabes mucho de esto.

FICHAJES

—Estoy al día. Por ejemplo, creo que el fichaje de Rubén Cano por el Atlético es un gran fichaje, lo mismo que el de Jordao por el Zaragoza. El Valencia se está llevando la palma en eso de gastarse el dinero, ya veremos si le es rentable la próxima temporada.

—¿Y el de Alfredo di Stéfano como entrenador del Castellón?

—Alfredo es un hombre que vive para el fútbol y no creo que se le haya olvidado la asignatura. En la Argentina y en el Valencia triunfó como entrenador y en el Castellón puede triunfar a poco que le ayuden los jugadores. Es maestro en todo, eso no lo voy a descubrir yo.

—El Atlético de Madrid, campeón de Copa, ¿qué te ha parecido el resultado?

—El resultado fue bueno, aunque el juego, de mala calidad. Me alegro del triunfo de los rojiblancos, sobre todo por Luis Aragonés y por esa gran hinchada del Vicente Calderón, que siempre está entregada a sus colores y sabe encajar como ninguna otra los triunfos y los resultados adversos.

Jaime Morey, en la cumbre de su éxito artístico, en la serenidad a la hora de juzgar el deporte, siempre en la sinceridad, hasta tal punto que me comentaba casi con tristeza:

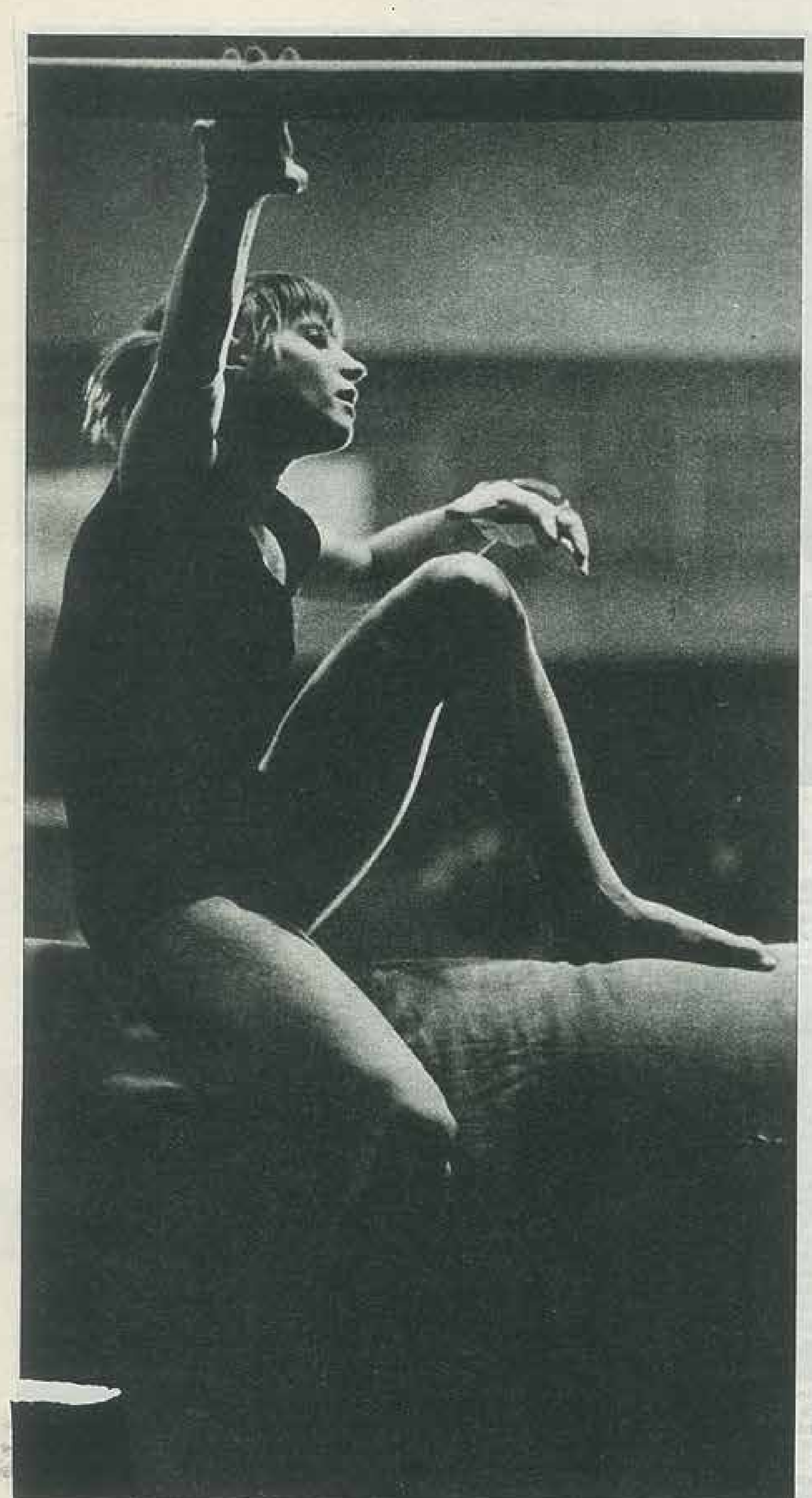
—Por Xairo han pasado casi todos los directivos atléticos y, sin embargo, no he visto ni a uno solo de mi equipo: el Real Madrid.



Jaime Morey, un padre feliz.



Con un trofeo, acompañado de Conchita Bautista. No es un trofeo deportivo, pero muy bien hubiera podido serlo de haberse dedicado a futbolista, como guardameta.



OLGA KORBUT

(UNA GIMNASTA QUE SUEÑA CON SER ACTRIZ)

LA ESTRELLA DE LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MUNICH SE PREPARA PARA LOS DE MONTREAL

QUIZA ninguna otra atleta soviética será tan observada este verano en los Juegos Olímpicos de Montreal como Olga Korbut, la estrella gimnástica. A la edad de veinte años ha cruzado todas las barreras, tanto políticas como de lenguaje, para convertirse en una gran estrella al estilo occidental. Sus grandes poderes atléticos son indiscutibles (tres medallas de oro y una de plata en la Olimpiada de Munich de 1972), pero es su personalidad lo que atrae como un imán al público en sus apariciones en la televisión y sus exhibiciones.

Llamada «pequeño espárrago» (pesa tan sólo 50 kilos), supera todas las dificultades que hoy en día se exigen a los gimnastas. Parece convertirse en una cosa ingrávida, transformando su ejercicio en algo similar al ballet artístico; pero también resulta popular cuando comete errores: como cuando se escurrió de las paralelas en los Juegos del 72 y se recobró al momento, escuchándose fuertes aplausos.

¿Cuándo comenzó todo esto? Nació el 16 de mayo de 1955, en Grodno, una ciudad de la Rusia occidental. Su padre es ingeniero y su madre cocinera, tiene dos hermanas y un hermano. Su hermana mayor, Ludmilla, es una buena gimnasta, y la más joven juega al «volleyball». Olga está segura que su hermano el pequeño se convertirá pronto en un deportista de fama internacional. Sobre su récord atlético nos dice: «Era la más pequeña de mi clase, pero hacía lo que podía para mantenerme al nivel de mis compañeros en la clase de gimnasia. Era una gran corredora y me gustaba la gimnasia. Nuestro profesor pensó que tenía madera de gimnasta. Así que comencé a prepararme en serio cuando iba a cumplir los diez años.»

Después de intensos entrenamientos lograron convertir a la colegiala en una gran atleta a la edad de catorce años. Olga admite ahora: «Me doy cuenta de que mi entrenador, Renald Knysh, tuvo que trabajar durísimo conmigo. Yo era muy obstinada y no siempre ponía toda mi energía en el trabajo, especialmente después de una competición. Me siento en deuda con él por haberme convertido en una campeona olímpica y por su gran paciencia.»

En la Unión Soviética no tardaron en apreciar el valor de Olga después de los Juegos Olímpicos, premiándola con la Orden de Honor (una condecoración civil que normalmente se concede a quienes prestan grandes servicios al Gobierno), y le regalaron un pequeño apartamento de dos habitaciones en su ciudad nativa de Grodno, adonde se trasladó rápidamente. También le fue concedido el galardón de la Asociación de la Prensa como la atleta del año, la única vez que este premio ha caído en una mujer rusa.

Pero existieron grandes dificultades por el camino. La constante presencia de su rival soviética, Ludmilla Tourischeva, y la rebelión del entrenador de Olga. En una entrevista concedida a un periódico a finales de 1975 salió a la luz el conflicto entre Olga y su entrenador. El dijo de Olga: «Su trabajo ya no es tan brillante. No trabaja lo suficiente. Debe de reconsiderar su actitud hacia su entrenamiento y nuestras exigencias, pues de otra manera no conseguirá el primer puesto en los Juegos Olímpicos de Montreal.» En aquel momento Olga se mostraba enferma y cansada de todo lo que se relacionara con la gimnasia y, por otra parte, se quejaba de que no se le permitiera experimentar en su trabajo: «Si me corrijo y consigo una medalla, todo el mundo es feliz... Pero si trato de introducir algo nuevo, alguien se presenta allí para protestar y prohibírmelo.»

En los campeonatos gimnásticos de Wembley, Ludmilla Tourischeva ganó la medalla de oro. Olga, a pesar de su tobillo herido, que le hizo retirarse un día de la competición, ganó la medalla de plata. Pero para el público de Wembley podía haber resultado todo a la inversa. Fuera del estadio se vendían pósters suyos, la historia de su vida y otros muchos objetos con la foto de Olga.

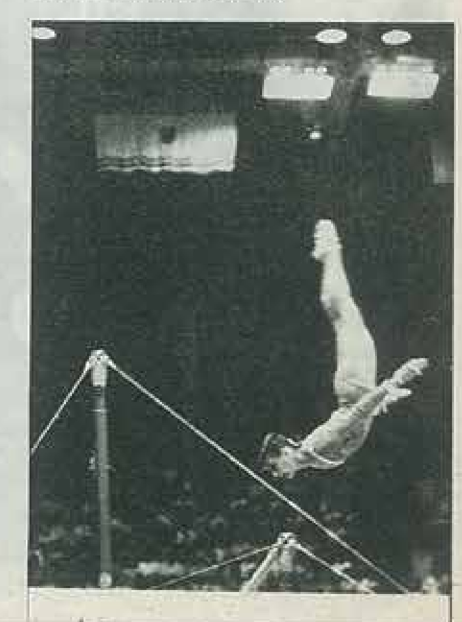
Pero, como en cualquier otro deporte, hay siempre otros que van subiendo. Cuando le preguntamos quiénes son las rivales más peligrosas para la medalla de oro de los Juegos Olímpicos de Montreal de 1976, nombró a Nadia Kamoneche, de Rumania, y a las jóvenes soviéticas Svetlana Gorozdova y María Filatova (no mencionó para nadie a Tourischeva). Hay también una joven de catorce años, llamada Olga Koval, que está provocando una constante comparación entre Olga y ella misma.

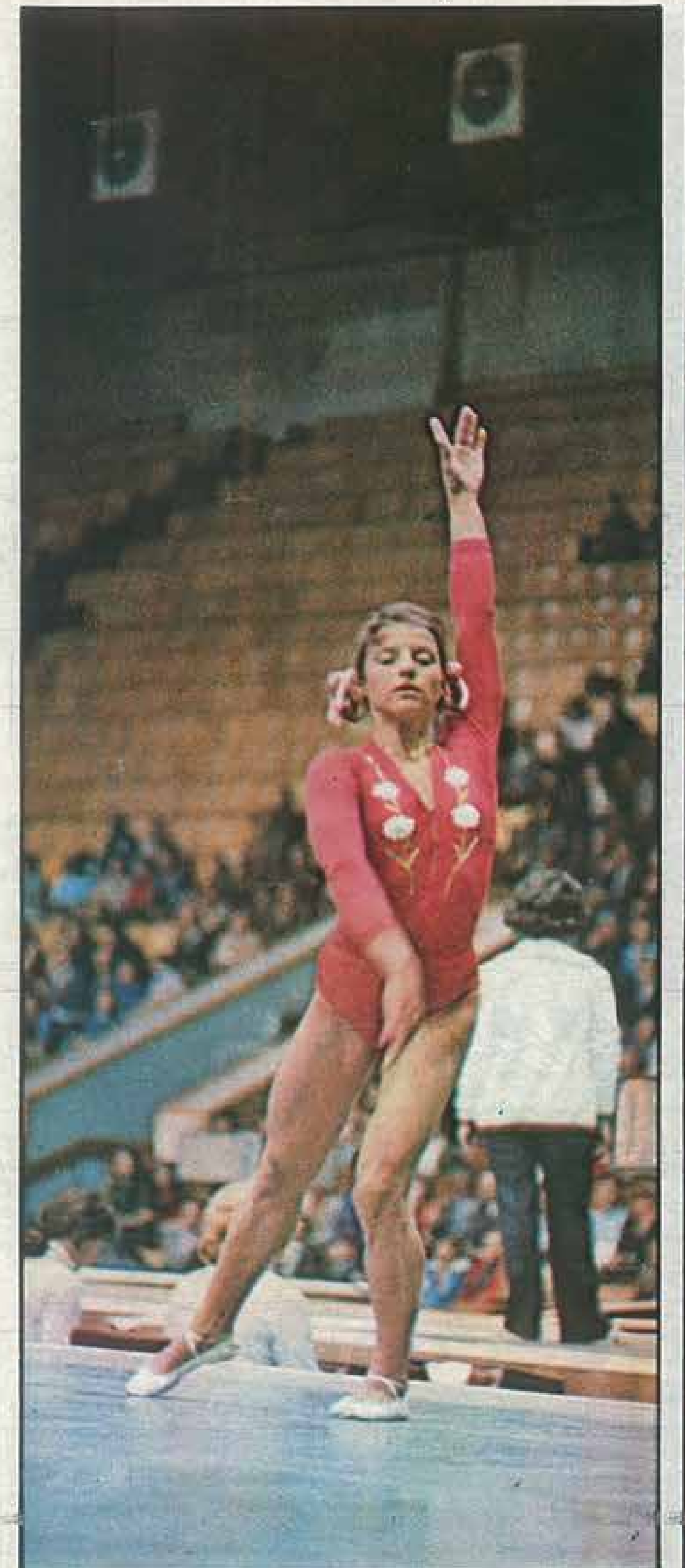
«No me preocupan demasiado ni las medallas ni los títulos. No los necesito. Lo que sí necesito es el amor del público, y debo luchar por él», dice Olga.

En este momento se encuentra estudiando su tercer año en el colegio de profesores de Grodno, pero no quiere convertirse en una profesora de Historia en un colegio, ni siquiera en una entrenadora de gimnasia. Mientras se entrena de forma intensiva para Montreal, nos cuenta que su mayor ambición es convertirse en actriz. «Sueño con ser actriz... Sería perfecto el poder entrar en el Colegio de Arte de Moscú.»

Cualquiera que sea la dirección que Olga tome en su vida hay una cosa cierta: sus inconfundibles representaciones gimnásticas, mediante las que ha ayudado a subir su deporte al puesto donde está hoy en día.









«EL PEQUEÑO ESPARRAGO»

● A Olga Korbut, la famosa gimnasta rusa, la llaman «el pequeño espárrago», quizá porque pesa tan sólo 50 kilos.

«El pequeño espárrago» pretende revalidar en Montreal sus éxitos de Munich, donde se proclamó campeona olímpica. Olga Korbut, que aparece en el reportaje gráfico atándose las zapatillas de competición y realizando unos ejercicios físicos, dice que no le preocupan las medallas ni los títulos, ya que lo único que necesita es el amor del público.



- Baloncesto. De los jugadores que citamos sólo uno no ha sido máximo anotador de una Liga de baloncesto. ¿Quién?

  A. Santillana. ☐
  B. Emiliano. ☐
  C. Thomas. ☐
  D. Coughran. ☐
  E. Alfredo Pérez. ☐

- Fútbol. Le llaman «Lobo», pero el nombre de Diarte es...

  A. Humberto. ☐
  B. Marcelo. ☐
  C. Pergentino. ☐
  D. Jerónimo. ☐
  E. Carlos. ☐

- Fútbol. Por cierto, ¿conoce la nacionalidad de origen de «Lobo» Diarte?

  A. Argentina. ☐
  B. Uruguaya. ☐
  C. Paraguaya. ☐
  D. Colombiana. ☐
  E. Mejigualena. ☐

- Fútbol. Arrúa, nacido en el mismo país que Diarte, no se llama igual. Su nombre es...

  A. Saturnino. ☐
  B. Casimiro. ☐
  C. Chindasvinto. ☐
  D. Clodoveo. ☐
  E. Felipe. ☐

- Tenis. Connors, el gran favorito, cayó eliminado en los cuartos de final de Wimbledon. ¿Quién le superó?

  A. Pasarell (EE. UU.). ☐
  B. Raúl Ramírez (Méjico). ☐
  C. Nastase (Rumania). ☐
  D. Tanner (EE. UU.). ☐
  E. Goolagong (Australia). ☐

- Tenis. En el trofeo El Palmeral alicantino Manuel Santana ganó la final de dobles acompañado de...

  A. Guerrero. ☐
  B. Muñoz. ☐
  C. Gisbert. ☐
  D. Orantes. ☐
  E. López Bravo. ☐

- Boxeo. ¿De qué nacionalidad fue el árbitro en el combate Velázquez-Muangsurin?

  A. Filipino. ☐
  B. Puertorriqueño. ☐
  C. Francés. ☐
  D. Mejicano. ☐
  E. Manchego. ☐

- Boxeo. Hoy es día de nombres. ¿A que no conoce el de Muangsurin?

  A. Urias. ☐
  B. Shin Pe. ☐
  C. Elliot. ☐
  D. Sansak.. ☐
  E. Pepe. ☐

- Baloncesto. En la historia del baloncesto han sido campeones olímpicos Estados Unidos, URSS y...

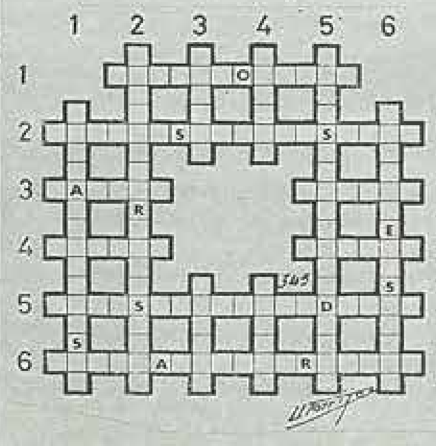
  A. Ninguno más. ☐
  B. Brasil. ☐
  C. Francia. ☐
  D. Yugoslavia. ☐
  E. Checoslovaquia. ☐

- Ciclismo. En la quinta etapa del Tour-76, primer triunfo español. ¿A cargo de quién?

  A. Fuente. ☐
  B. Manzaneque. ☐
  C. M. M. Lasa. ☐
  D. Ocaña. ☐
  E. López Rodó (y muy bien). ☐



REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, las letras que figuren en los salientes inferiores de la «reja» formarán el nombre de un futbolista internacional canario de la U. D. Las Palmas, fallecido el 9-VI-75 en Las Palmas.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Jugador de ciertos deportes que defiende la portería. Terreno plantado de olivos. 2: Ciclista salmantino vencedor de la Vuelta a España en 1975. Sendas, caminos más estrechos que las veredas. Sazonar con sal un manjar. 3: Símbolo del sodio. Ave palmípeda, ganso. Vasija hecha con una especie de arcilla que, al estar mojada, despide olor agradable. 4: Prenda interior de tela lavable. Parte superior del morrión. 5: Cierta modalidad en los deportes de ciclismo y motorismo. Calidad de solemne. Aflicción y congoja que se padece en el ánimo. 6: Unidad monetaria en España. Embestir con ímpetu. Huella o indicio que deja una cosa.

VERTICALES. 1: En algunos deportes, obstáculo. Altivos, orgullosos. Cada una de las partes en que se divide un partido de tenis. 2: Sostener o entablar una polémica. Conjunto de veinte manos de papel. Acción y efecto de saltar. 3: Cristales con caras, generalmente esféricas, cóncavas o convexas, que se emplean en varios instrumentos ópticos. Insignia que usan las iglesias y cofradías para guiar las procesiones. 4: Sensación agradable. El que gobierna y dirige un buque, avión o coche de carreras. 5: Esquinas del terreno en el juego del beisbol. Calidad de salubre. Boxeador español que se proclamó campeón del mundo de los pesos superwelters al vencer al japonés Koichi Wajima en el combate celebrado en Japón el 18 de mayo de 1976. 6: Nombre del hipódromo de San Sebastián. Lugares donde se trillan las mieses. Casi encima o muy inmediato a la superficie.



DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

del 6 al 12 de julio de 1976

Por MARCO ALFA



ÁRIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Normalidad en este terreno, cuenta con un buen aspecto astral. REFLEJOS: Buenos en general, y óptimos en actividades de poca duración. PELIGROS: Cuidado con las maquinarias que desarrollen gran velocidad. SUERTE: Le apoyará poco en sus proyectos.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Los ejercicios preparatorios se harán ahora más necesarios. REFLEJOS: Se perderá fácilmente el control de ellos en actividades potentes. PELIGROS: Carecerán de importancia; vive libre de temores. SUERTE: Período de tiempo monótono en este sentido.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Puede ver mejorado el rendimiento en su actividad favorita. REFLEJOS: Ganarán bastante en precisión y rapidez. PELIGROS: Cuídese de los golpes durante el 9; el resto nada ha de temer. SUERTE: Período de tiempo inestable en este sentido

ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Resultará fácil alcanzar la estabilidad orgánica deseada. REFLEJOS: Buenos; se superarán muchas situaciones imprevistas. PELIGROS: Proteja mejor su cabeza de los objetos en movimiento. SUERTE: Período de tiempo variable en este sentido.

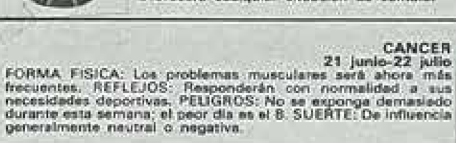




GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Mejorará el nivel de resistencia a la fatiga. Su salud es bastante buena. REFLEJOS: Lentos en los primeros días, normalidad en el resto. PELIGROS: Cuídese mucho de los deportes que tengan que ver con la velocidad. SUERTE: Le favorecerá cualquier situación de cambio.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: El hígado será la región más afectada por los excesos. REFLEJOS: Lentos; procure realizar algunos ejercicios de concentración. PELIGROS: Nada ha de temer; el medio ambiente se le presenta poco hostil. SUERTE: El 6 y el 12 son las mejores fechas para progresar en su actividad.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Los problemas musculares será ahora más frecuentes. REFLEJOS: Responderán con normalidad a sus necesidades deportivas. PELIGROS: No se exponga demasiado durante esta semana; el peor día es el 8. SUERTE: De influencia generalmente neutral o negativa.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Podrá verse libre de cualquier dificultad funcional. REFLEJOS: Aumentará bastante en estos días el nivel de precisión. PELIGROS: Cuídese de los saltos durante el 9: motivarán importantes caídas. SUERTE: Las cosas se resolverán ahora con mayor dificultad.



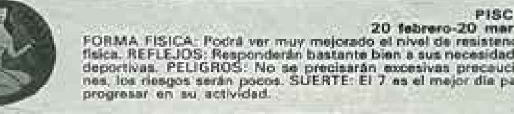


LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Pase una semana tranquila, no está ahora en su mejor momento. REFLEJOS: Normales, si evita caer en el agotamiento. PELIGROS: Durante el 8 proteja mejor su,espalda de los golpes y caídas. SUERTE: Le favorecerá, excepto en el día arriba indicado.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Normalidad en este sentido si cuida mejor la alimentación. REFLEJOS: Cuenta con un aceptable nivel de espontaneidad. PELIGROS: Ningún cambio se advierte con respecto a días pasados. SUERTE: La tiene de su parte durante los días 10 y 11.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Conviene fortalecer las articulaciones con ejercicios preparatorios. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en deportes de poca potencia. PELIGROS: Ningún riesgo importante; viva libre de temores. SUERTE: La semana es poco propicia para realizar nuevos proyectos.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Podrá ver muy mejorado el nivel de resistencia física. REFLEJOS: Responderán bastante bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: No se precisarán excesivas precauciones, los riesgos serán pocos. SUERTE: El 7 es el mejor día para progresar en su actividad.



El pequeño Dax Bradley –¿campeón del año 2000?– rueda con su padre por los circuitos a 150 kilómetros por hora

PILOTO DE BOLIDOS CON... ¡SIETE MESES DE EDAD!



Entre carrera y carrera, el pequeño campeón repone fuerzas.

ES normal que un padre esté orgulloso de su hijito. Es normal también que lo saque de paseo, incluso que lo lleve a una taberna «para que se acostumbre». Lo que ya no es tan normal es que le enseñe a conducir un bólido nada más nacer.

Pero eso es precisamente lo que hace Frank Bradley, conocido piloto de bólidos inglés. Cuando conduce su Fórmula 2000 en el circuito de Brands Hatch lleva a su hijito, Dax, sobre las rodillas, «para que aprenda», y el niño tan contento. El padre, más contento aún: «El "peque" ya toca el claxon.»

Los espectadores, claro está, quedan espantados. Porque no crean que el padre va despacio. Nada de eso. A 150 kilómetros por hora se lanza por el circuito.

«Sé que la gente cree que soy un chiflado, pero no es cierto. Soy muy buen conductor. Me siento totalmente seguro al volante. Y el niño lo pasa bien, lo sé, porque cuanto más corro, más se ríe.»

Frank Bradley dice también que es un buen padre; que cuando termina su sesión de entrenamiento, le da el biberón al crío: «¿Cree que lo haría si fuera un loco? Si pensara que mi hijo pudiera sufrir, no le metería en el bólido...»

Cosas que pasan.



Con su padre, al volante del bólido.

SOLUCIONES A ¿ESTA USTED SEGURO?
1: Santillana (A). 2: Carlos (E). 3: Paraguaya (C). 4: Casimiro (B). 5: Tanner (USA) (D). 6: López Bravo (E). 7: Mejicano (D). 8: Sasak (D). 9: Ninguno más (A). 10: M. M. Lasa (C).

SOLUCIONES A DIEZ ERRORES
1: Boca del señor que habla. 2: Ojo de la tortuga. 3: Bigote del señor sorprendido. 4: Una ventana en el edificio del fondo. 5: Un botón de la «chaqueta» del señor situado a la izquierda. 6: Corbata del mismo señor. 7: Un ladrillo en la pared. 8: Una seta en el ángulo inferior izquierdo. 9: Cordón del zapato izquierdo del señor que habla. 10: Bicho en la pared, a la derecha.

SOLUCION AL REJAGRAMA
HORIZONTALES. 1: Portero. Olivar. 2: Tamames. Senderos. Salar. 3: Na. Ansar. Búcaro. 4: Camisa. Cimera. 5: Cross. Solemnidad. Dolor. 6: Peseta. Acometer. Rastro. Saliente de la «reja»: TONONO.
VERTICALES. 1: Valla. Altaneros. Set. 2: Polemizar. Resmas. Salto. 3: Lentes. Tendón. 4: Placer. Piloto. 5: Bases. Salubridad. Durán. 6: Lasarte. Eras. Somero.

PERLA

PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: G. AGUADO



Señor SATURNINO

En vez de arrear, prefiere ¡arruar!

–¿SE puede pasar?
–Sape, digo pase.
–Soy el señor Saturnino.
–¡Arrea!
–No. Arrúa. Saturnino Arrúa, para servir a Dios y al Real Mad..., digo y a usted.
–¿Qué le pasa?
–Nada. Que venía a poner un anuncio.
–(Este se ha confundido de piso.) Oiga, aquí no.
–¿Es aquí «El Papelín»?
–(Le diré que sí. A ver qué tripa se le ha roto.) Sí, aquí es «El Papelín», el gran diario de la mediamañana. ¿Qué se le ofrece?
–Que quiero poner un anuncio.
–Ya comprendo. Busca usted una empleada de hogar. Pues va a cansarse de buscarla, porque ya no quedan.
–Ya tengo. Es muy eficiente y trabajadora. El otro día, con el debido respeto, me dijo: «Señorito, a ver si ficha pronto por el Atlético de Madrid, que quiero que me suba el sueldo.»
–¿Cuál fue su respuesta, señor Saturnino?
–Díjela: «Antes de que me fiche el Atlético de Madrid, a ti te saldrá barba, Telesfora.» Ella no se amilanó, y me respondió: «Bueno, señorito, pues por el Real Madrid, me da igual. El caso es que le suban la paga y así usted podrá subirme el sueldo. ¡Qué aquí ya no hay más que rascar!»
–¿Le picaba algo?
–¿A Telesfora?
–No. A usted.
–Sí. El Zaragoza. Mejor dicho, un zaragozano. Un zaragozano que está en la junta directiva. Me picaba mucho. Ahora, algo menos, pero todavía me pica y ya estoy cansado de rascarme. Por eso quiero poner el anuncio.
–Tomo nota.
–Esto... «Equipier goleador, ofrece sus servicios a equipo campanillas que pague bien.» Esto... Añada: «Paraguayo, excelentes informes, cumplido servicio militar, alto, atractivo, sabiendo cocina, sueldo a convenir.»
–¿También pongo eso?
–¿Lo del sueldo?
–No. Lo de la cocina.
–Sí, sí. Soy partidario del fútbol total que predica el eminente y sabio don Miljan, ese santo varón, espejo de virtudes. Y el fútbol total exige futbolistas totales, que lo mismo metan goles que frían huevos.
–¿Quién pone el anuncio?
–Señor Saturnino Ar...
–¡Arrea!
–No. Arrúa. Señor Saturnino Arrúa, para servir a Dios y al Real Mad..., digo y a usted. Mire, mis serviciales ansias me entraron cuando el lobo...
–De lobos no entiendo. Pregunte por Rodríguez de la Fuente.
–Referíame al «Lobo» Diarte, mi «suertudo» compadre. Ahí le tiene, en el Valencia, con la horchata asegurada para toda su vida. ¿Es que yo soy menos guapo y menos alto que él? Por eso pongo el anuncio. ¡A ver si pronto puedo dar una buena noticia a Telesfora! Y ya me voy.
–¡Arreando!
–Eso, ¡arruando!



GANO CINCO VECES EL TOUR

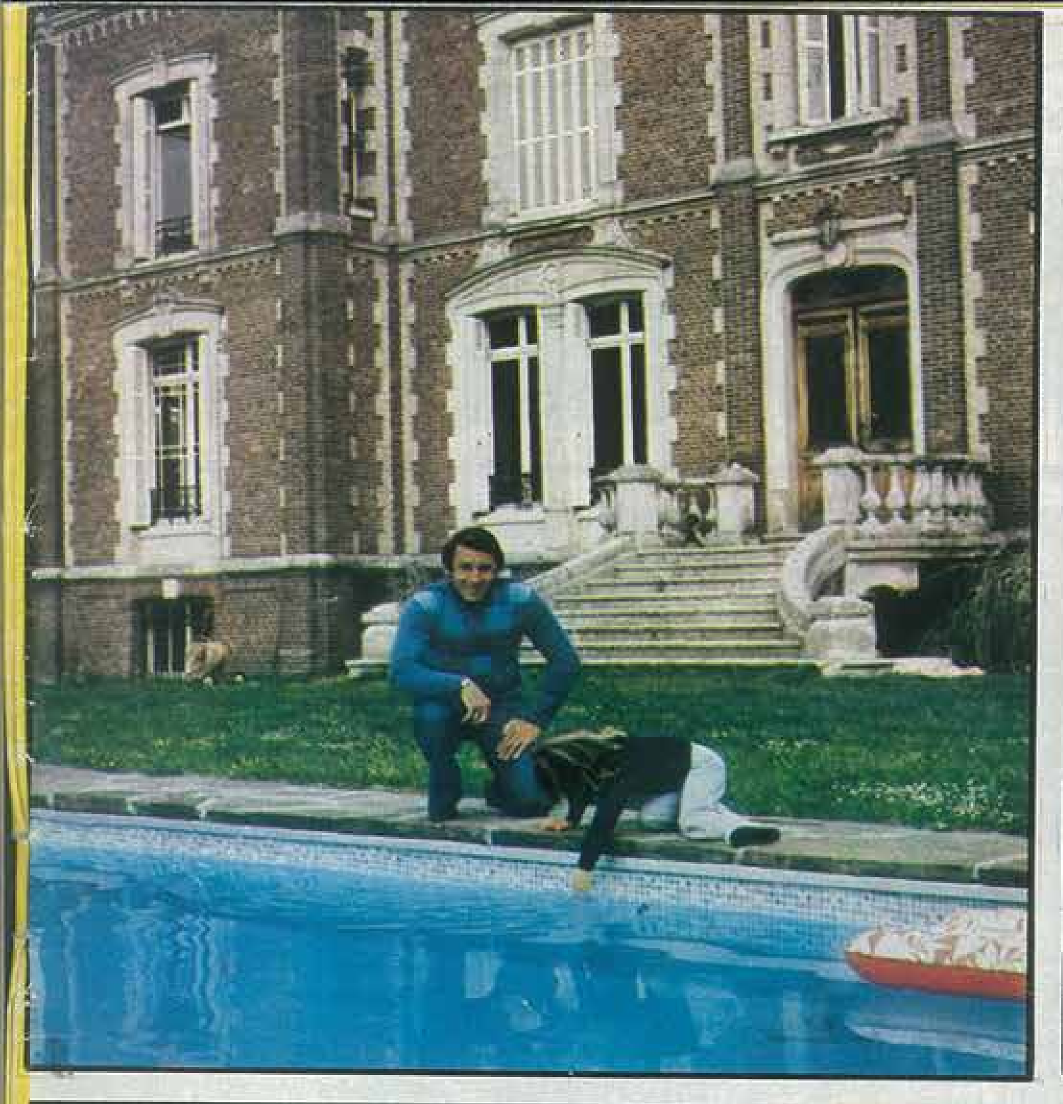
ANQUETIL: UN CICLISTA DE LEYENDA

SE está disputando, como los lectores saben, el Tour de Francia 1976. Es, pues, el momento de recordar a Jacques Anquetil, un atleta de leyenda que realizó la hazaña —las hazañas— de ganar en cinco ocasiones la más importante prueba ciclista del mundo. En su vida jalonada de éxitos deportivos, se adjudicó más de cien victorias sobre las carreteras del mundo. En su palmarés, además de los cinco Tours, figura el récord de la hora, «arrebatado», nada menos, que al fabuloso Fausto Coppi.

Después, otro «monstruo», el belga Eddy Merckx, le siguió los pasos en eso de hacerse el amo en el deporte del pedal, pero ello no quita para que hoy tengamos un recuerdo para el gran campeón galo. Anquetil se dedica ahora a la agricultura y a la ganadería. En el reportaje gráfico le vemos acompañado de su hija y dedicado a las tareas que en la actualidad ocupan su vida.



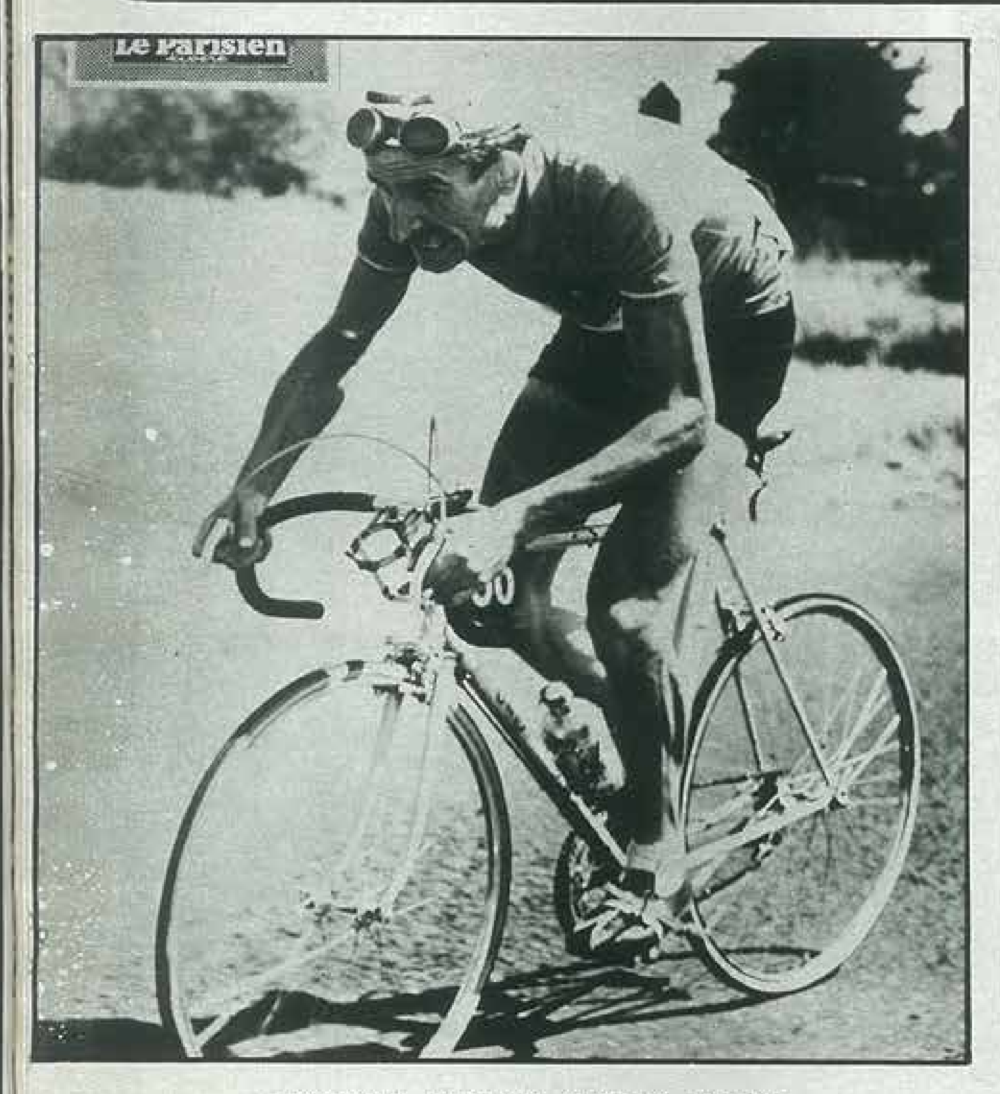




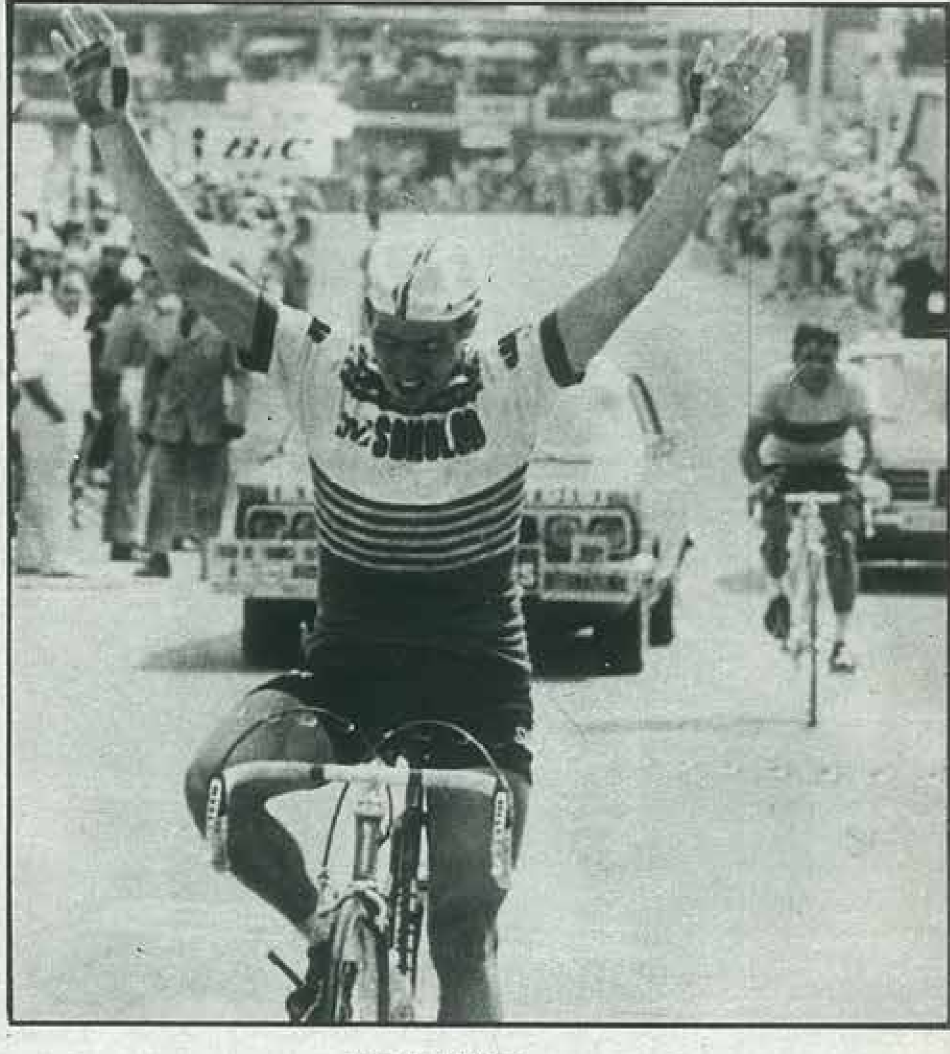

I LOVE
KONG

28 Vueltas a Francia le contemplan

GEMINIANI: "LOS ESPAÑOLES TIENEN LA OPORTUNIDAD DE GANAR SU TERCER TOUR"



GEMINIANI, DURANTE EL TOUR, EN 1952



VAN IMPE

UN hombre que ha estado presente en veintiocho ediciones del Tour de Francia y que guarda intacta la ilusión y el interés por la primera carrera del mundo —en la cual, de alguna manera, está compendiada una parte trascendental de su vida por otra parte—, debe ser escuchado con atención y respeto llegado el momento de que emita sus impresiones sobre la edición que está en escena.

Rafael Geminiani, que este es el personaje con el que hemos dialogado largo y tendido sobre el Tour-76, tiene la virtud de hablar con la cabeza fría y el corazón caliente, con el equilibrio que caracteriza a un luchador y el calor que sólo saben poner de verdad en sus cosas los hombres que sienten profundamente la vocación de su oficio.

—¿Este Tour? —ha preguntado a modo de respuesta en el momento mismo de iniciar el diálogo— Yo diría que, fundamentalmente, va a ser un Tour abierto, muy abierto hasta el final, hasta el Puy de Dome, donde nada de particular tendría que pudiese jugarse la última carta.

CORREDOR, DIRECTOR DEPORTIVO, COMENTARISTA...

El nombre de Geminiani tiene profundos e inmarchitables ecos en la mejor historia del ciclismo mundial. «Gem», como le llaman los franceses, como le llamaron en sus días de ciclista, tiene el oficio aprendido como pocos. No en balde...

—En total disputé doce ediciones de la Vuelta a Francia como corredor en trece años.

La que iba a hacer la número 13, en 1957, no llegó a disputarla. Se solidarizó con Luison Bobet y ambos hicieron huelga llegado el momento de incorporarse al equipo nacional francés, con el cual, por lo demás, corrió en nueve ocasiones aquí, en el Tour.

En esas doce actuaciones, Raphael Geminiani lo fue casi todo: Maillot amarillo, segundo, tercero, cuarto, sexto, octavo, noveno... en otras tantas ediciones. Ganó el gran premio de la montaña. Dominó por naciones. En una palabra, menos alcanzar el triunfo absoluto, el gran «Gem» lo consiguió prácticamente todo.

—Raphael, ¿era más difícil brillar entonces que hacerlo ahora, o viceversa?

Geminiani no se aferra a los dorados recuerdos de juventud que, de alguna manera, parecen siempre los más floridos.

El antiguo campeón del ciclismo francés elude incluso un veredicto categórico sacrificando su teoría a un argumento que, por lo demás, nos parece muy sólido:

—Realmente, el ciclismo ha cambiado. Es distinto. Entonces, en mis tiempos, prácticamente no existían los compartimentos, no había etapas para los sprinters, etapas para los escaladores, etapas para los contrarrelojistas, etcétera. En absoluto. Había que estar presente en todos los terrenos y batirse a fondo cada día. Hoy, los sprinters tienen oportunidad de jugar sus bazas en las etapas que de alguna manera parecen concebidas para ellos, los escaladores, lo mismo en la montaña y los contrarrelojistas, en fin, otro tanto llegado el momento del test de los valores absolutos. Es todo distinto.

—¿Más fácil ahora?

—Fácil, nunca.

La función que desempeña Geminiani este año en el Tour nos obliga a situarnos en el Tour-76 y a plantear a nuestro interlocutor las cuestiones más significativas, pensando siempre en el desenlace que ha de producirse en París.

«LOS ESPAÑOLES DEBEN DECIDIR»

—Antes he hablado de que éste es un Tour muy abierto...

—Y lo es. Es un Tour muy abierto en el que los españoles deben decidir muchas cosas. Personalmente estoy convencido de que sus compatriotas están llamados a desempeñar un papel cada vez más preponderante en la carrera.

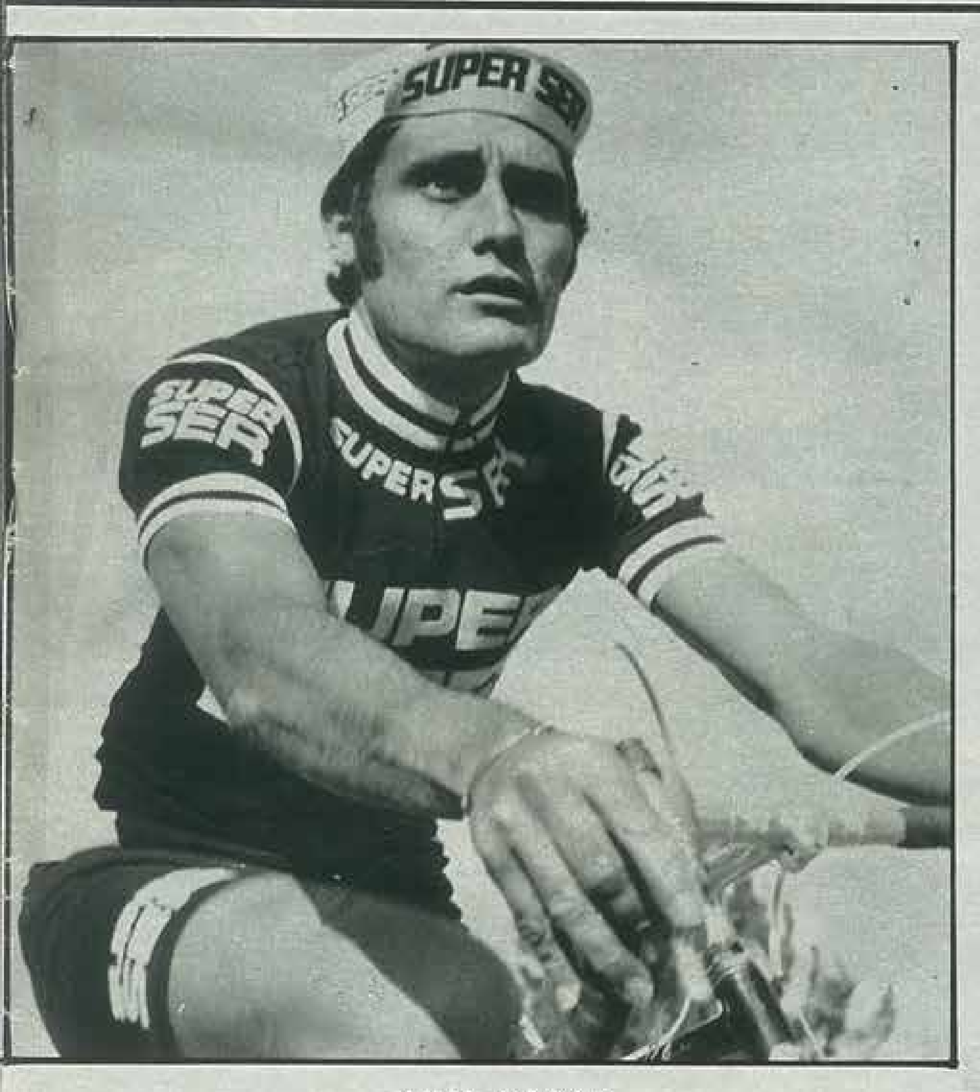
El experto Geminiani da por seguro que los hombres del Kas y del Super Ser deben alcanzar un alto, muy alto rendimiento en los tramos montañosos y que en los Pirineos, que al fin y al cabo deben significar la selección prácticamente definitiva, deben alcanzar posiciones de privilegio.

—López Carril, por ejemplo —di de Raphael— es el único hombre del Tour capaz de afrontar con garantías en este Tour una escapada de ciento cincuenta kilómetros, una escapada digna de hacer bascular la Vuelta a Francia a su favor. Es preciso que se decidida, sí, pero si lo intenta dudo de que pueda encontrar una réplica sufi-

El hombre que disputó 12 ediciones de la primera carrera del mundo, añade:

• "PARA GANAR AQUI HAY QUE ATACAR"
• "LOPEZ CARRIL ES EL UNICO HOMBRE DE LA CARRERA CAPAZ DE HACER UNA ESCAPADA VICTORIOSA DE 150 KILOMETROS"
• "FUERA DE VAN IMPE NO HAY NINGUN VERDADERO ROMPEDOR EN 1976"

Escribe: Simón RUFO, enviado especial



LUIS OCAÑA

LOPEZ CARRIL

cientemente contundente como para hacer abortar sus planes. Es preciso que se convenza que para ganar el Tour hay que atacar. Un día u otro hay que jugársela... dando por supuesto, claro, que las otras jornadas tiene que responder.

La deferencia que ha hecho al citar entre todos los hombres importantes de la carrera a Vicente López Carril en primer lugar no ha sido caprichosa. Antes, por el contrario, obedece a la convicción que Geminiani tiene de que en el juego de los equipos el Kas es, con diferencia, el que más bazas tiene por jugar. «Si las aprovecha bien, puede hacer muchísimo daño.»

Al referirse a Luis Ocaña se muestra prudente. Respetuoso y prudente podríamos decir respecto a un hombre que ha brillado excepcionalmente en la Vuelta a Francia y que ahora se encuentra en ella en una posición un tanto incómoda: no está seguro de poder defender con holgura su parte de responsabilidad.

«DEMASIADAS AUSENCIAS»

—¿Es normal, Geminiani, que la carrera no haya conocido el dominio de los rodadores belgas en su primer tercio?

—Es normal —dice— desde el momento que éste ha sido un Tour con muchas ausencias. De Vlaemick, Sercu, Plackaert..., etcétera, eran hombres que debieran haber estado en el Tour. Con ellos, con Gimondi y con Merckx, por ejemplo, en escena todo hubiese transcurrido de forma distinta, pero así... es normal que las diferencias hayan sido mínimas en ese primer tercio por terreno predominantemente llano.

—¿Acaso esa es la razón por la que ve tan claro el porvenir final de los españoles en este Tour?

—Sin ninguna duda. Los españoles, antes llegaban al pie de la montaña a veinte, a treinta minutos, a veces, incluso, a más distancias del líder y de los hombres más calificados que ya habían tomado posiciones en los primeros puestos de la general. Esta vez todo es distinto y ellos gozan de una oportunidad de oro.

—¿Para ganar la carrera?

—¿Por qué no? ¡Claro que para ganar! Si estratégicamente se desenvuelven sin errores y no caen en pasados fallos, nada de particular tendrían que ganasen la carrera. Personalmente, creo que tienen una espléndida oportunidad de ganar por tercera vez la vuelta a Francia. Sobre todo —termina— López Carril.

La fe de Raphael Geminiani en nuestros corredores «no es pura cortesía», como llega a decir él mismo en un momento de la conversación.

Más bien se debe al profundo conocimiento que de ellos tiene, a la configuración de esta Vuelta a Francia, a su perfil y... a la posición de los hombres más calificados en el contexto de este largo viaje de cuatro mil kilómetros divididos en veintidós etapas.

—El Tour, ¿sabe usted?, es como una mujer: hay que cortejarlo. Los españoles vienen tomando parte en los dos últimos años, pero yo creo que no con toda la convicción que se necesita para ganarlo. Excluyo de este enfoque a Ocaña, porque Luis tiene un temperamento de campeón y siempre se ha planteado cada carrera como una oportunidad de triunfo. Los demás han venido autolimitados... a pesar de las grandes cualidades que tienen para esta prueba y, en general, para todas las de gran fondo.

—¿Hasta qué punto puede considerarse beneficioso para los españoles que la carrera no cuente con un «dinamitero» en la montaña, con un Bahamontes o con un Fuente, por ejemplo?

—Fuera de Van Impe, en efecto, no hay nadie que suba demasiado. A la vista de las etapas de gran montaña que este Tour ha incluido. Un rompedor hubiese podido hacer grandes estragos. Así, las diferencias serán mucho más reducidas y, seguramente, hasta el final de los Pirineos no podrá tenerse una idea bastante clara de las posibilidades de unos y otros.

Geminiani ha terminado por hilvanar por sí solo el diálogo y no son precisas demasiadas preguntas. Llegada la conversación a este punto, sus conceptos sobre la carrera brotan uno tras otro:

—Desde luego —dice al cabo—, oportunidades como la que este año se les brinda a varios corredores no creo que la vuelvan a tener jamás. Ganar el Tour es una cosa grande y esta vez quien sepa arriesgar más a tiempo debe resultar vencedor en París. Sólo atacando se puede ganar, de la misma forma que sólo jugando a la lotería le puede a uno tocar el gordo...

ESPAÑOLES EN EL TOUR-76

La prueba más importante del mundo de ciclismo en carretera se encuentra en pleno apogeo en su versión 1976. Se trata del Tour de Francia. En dicha competición toman parte dos conjuntos españoles, el Kas y el Super Ser, a quienes vemos en las fotos.